



# СОДЕРЖАНИЕ

## Пояснительная записка

Общие сведения об учреждении

Общие положения программы

## Часть I. Обязательная

### 1.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

- 1.1.1 Общие сведения о воспитанниках ДООУ
- 1.1.2 Возрастные особенности детей дошкольного возраста
- 1.1.3 Индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении
- 1.1.4 Общие сведения о семьях воспитанников.
- 1.1.5 Общие сведения о педагогических кадрах ДООУ

### 1.2 Цели и задачи образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

### 1.3 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

## 2. Организация режима пребывания детей в дошкольном учреждении

- 2.1 Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей:
  - режимы дня;
  - варианты гибкого режима;
  - совместная деятельность педагога с детьми в утренние и вечерние часы;
  - примерное планирование совместной деятельности в утренние и вечерние часы по возрастам;
- 2.2 Структура образовательного процесса
- 2.3 Комплексирование программ в основной общеобразовательной программы МБДОУ № 48
- 2.3 Учебный план непосредственно образовательной деятельности
  - Примерное перспективно – тематическое планирование образовательной деятельности по возрастам
  - Примерная структура тематического планирования воспитательно – образовательной работы на неделю
  - Модель взаимодействия специалистов с воспитателями

## 3. Содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

- 3.1 Особенности взаимодействия взрослых и детей
- 3.2 Образовательные области, интеграция областей, программно – методическое обеспечение, организация деятельности по образовательным областям и возрастам, формы организации и задачи психолого – педагогической работы

## 4. Организация физкультурно-оздоровительной работы в МБДОУ № 48

- 4.1 Пояснительная записка. Оптимизация двигательного режима
- 4.2 Модель системы и задачи физического воспитания
- 4.3 Работа с родителями по формированию ЗОЖ
- 4.4 Модель работы по физкультурно – оздоровительному направлению
- 4.5 Система профилактической и коррекционной работы
- 4.6 Модель двигательной активности дошкольников в МБДОУ № 48
- 4.7 Примерная система физкультурно – оздоровительной работы в ДООУ
- 4.8 Система закаляющих мероприятий
- 4.9 План проведения профилактических и оздоровительных мероприятий в течение года

## 5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы

- 5.1 Промежуточные итоги освоения детьми образовательных областей по возрастам

- 5.2 Модель формирования и развития интегративных качеств у детей дошкольного возраста в соответствии с ФГТ в результате освоения ООП
- 5.3 Интегративные качества ребенка. Промежуточные итоги освоения содержания программы по возрастам и областям
- 5.4 Интегративные качества ребенка, выпускника детского сада

## **6. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов основной общеобразовательной программы**

- 6.1 Мониторинг освоения ООП
- 6.2 Система мониторинга по освоению детьми содержания программы
- 6.3 Перечень методик, используемых педагогом психологом в диагностической деятельности
- 6.4 Диагностика определения уровня психологической готовности к школьному обучению детей 6 – 7 лет
- 6.5 Схема мониторинга образовательного процесса

## **Часть II. Вариативная, формируемая участниками образовательного процесса**

### **1. Предметно – развивающая среда**

- 1.1 Задачи развития и совершенствования модели развивающей среды ДОУ
- 1.2 Структура предметно – развивающей среды
- 1.3 Примерные наборы оборудования центров
- 1.4 Регламент сменности и обновления предметно – развивающей среды ДОУ

### **2. Взаимодействие с семьями воспитанников**

- Структура взаимодействия
- План педагогического сопровождения семей и детей, относящихся к «группе риска» и находящихся в СОП

### **3. Специфика образовательного процесса по театрализованной деятельности**

### **4. Комплексная программа сопровождения семьи и ребенка раннего возраста «Маленькая страна для детей и их родителей»**

- Содержание программы
- Программа психолого – педагогического сопровождения «Школа для заботливых родителей»
- Программа психологической помощи и поддержки детей раннего возраста
- Программа «Неболейка»
- План работы на период адаптации детей раннего возраста
- Диагностический инструментарий

### **5. Предшкольное образование. Модель сопровождения детей старшего дошкольного возраста**

- Пояснительная записка с описанием модели предшкольного образования
- Модель системы ДОУ по предшкольной подготовке
- Примерный план мероприятий с детьми подготовительной к школе группы
- Примерный план мероприятий с педагогами по вопросам преемственности в работе со школой и предшкольного образования
- Комплексно – тематический план взаимодействия с родителями детей старшего дошкольного возраста
- План совместной работы по преемственности со МОУ СОШ № 8
- Программа развивающих занятий для детей 5 – 6 лет в форме кружка «Мир познания и развития»
- Программа развивающих занятий для детей 6 – 7 лет в форме кружка «Успешный дошколенок»
- Специфика образовательного процесса. Система работы ДОУ по развитию моторики рук и ориентировке на листе у детей старшего дошкольного возраста
- Специфика образовательного процесса. Приобщению к изобразительному искусству детей подготовительной к школе группы.

### **6. Информация по выполнению федеральных государственных требований к условиям реализации ООП МБДОУ № 48**

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## Общие сведения об учреждении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 48 (МБДОУ № 48);

Юридический адрес:

601911 Владимирская область, город Ковров, улица Космонавтов, дом 6/4.

Контактный телефон: 8(49232) 5 – 72 – 61 (заведующий); 5 – 72 – 60 (общий)

e-mail: Olga.Sharapova48@yandex.ru

Детский сад основан 1974 году

Лицензия на образовательную деятельность:

серия А № 228648 регистрационный номер № 1315 от 18.09.2009 г.;

Свидетельство о государственной аккредитации:

регистрационный номер № 2467 от 31.07.2009 г.

## Назначение основной общеобразовательной программы

Образовательная программа (ФЗ «Об образовании») – это нормативно-управленческий документ образовательного учреждения, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации воспитательно - образовательного процесса.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 48 является звеном муниципальной системы образования г. Коврова, обеспечивающее право семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей дошкольного возраста и достижения воспитанниками обязательного воспитательно-образовательного минимума через освоение содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования, реализуемой в образовательном учреждении.

Основная общеобразовательная программа (ООП) МБДОУ № 48 обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от одного года двух месяцев до семи лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно – речевому и художественно – эстетическому. Программа также предусматривает ведение целенаправленной работы и создание необходимых условий по обеспечению равных стартовых возможностей детей старшего возраста к обучению в школе.

Представленный документ разработан педагогическим коллективом муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 48 в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В ходе проектирования и разработки (ООП) МБДОУ №48 учитывались:

- рекомендации Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др./,

- образовательные потребности и запросы непосредственных участников образовательного процесса,
- имеющиеся условия кадрового и учебно-методического обеспечения, степень оснащенности материально – технической базы детского сада.

**Основная образовательная программа МБДОУ № 48  
разработана в соответствии со следующими  
нормативно-правовыми документами:**

1. Распоряжение Правительства РФ «О концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года» №1662-р от 17 ноября 2008г.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» № 3266-1 от 10 июля 1992г.  
Федеральный закон РФ № «О внесении изменений и дополнений в Закон РФ «Об образовании». 309-ФЗ от 01 декабря 2007г.
3. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 2562 от 27 октября 2011г.
4. Положение о лицензировании образовательной деятельности, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации № 174 от 16.03.2011г.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования» № 655 от 23 ноября 2009г. (вступил в силу: 16 марта 2010г)
6. Письмо Минобрнауки России «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» №03-248 от 21 октября 2010г.
7. Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приложение к письму Минобрнауки России от 21.10.2010 № 03-248)
8. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы» № 237/23-16 от 09 августа 2000г.
9. Методическое письмо Минобрнауки Российской Федерации «О рекомендациях по экспертизе образовательных программ для дошкольных образовательных учреждений РФ» № 46/19 – 15 от 24 апреля 1995г.
10. Письмо Министерства образования и науки РФ «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» № 65/23-16 от 14 марта 2000г.

11. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ» № 124-ФЗ от 24 июля 1998 года (в ред. Федеральных законов в т.ч. от 23.07.2008 № 160-ФЗ и 03.12.2011 № 377 – ФЗ «О внесении изменений в статью 22 ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»)
12. Федеральный закон «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» от 24 июня 1999 года № 120-ФЗ (в ред. Федеральных законов в т.ч. от 23.07.2008 N 160-ФЗ)
13. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» № 91 от 22 июля 2010 г. Введены в действие с 1 октября 2010 года. Изменения в СанПин 2.4.1. 2791-10 №164 от 20 декабря 2010г.
14. О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий Письмо Минобразования России №89/34-16 от 02 июня 1998г.
15. О практике проведения диагностики развития ребенка в системе Дошкольного образования. Письмо Минобразования России № 70/23-16 от 07. 04. 99  
Письмо Минобрнауки России № 03 – 248 от 21 октября 2010 г
16. Основные учредительные документы: Устав МБДОУ д/с № 48, лицензия на образовательную деятельность, свидетельство о государственной аккредитации и другие локальные акты ДОУ



Основная общеобразовательная программа МБДОУ №48 состоит из двух частей:

I обязательная часть;

II часть, формируемая участниками образовательного процесса.

I. Обязательная часть ООП определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе, а именно необходимый и достаточный уровень развития ребенка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования.

II часть ООП, формируемая участниками образовательного процесса, отражает наличие приоритетных направлений деятельности детского сада.

Время, необходимое для реализации представленной программы, составляет от 65% до 80% времени пребывания детей в группах с 12-ти часовым пребыванием в зависимости от возраста детей, их индивидуальных особенностей и потребностей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 80% времени, необходимого для реализации Программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса – не более 20% общего объема Программы, что соответствует ФГТ.

## 1.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

### 1.1.1 Общие сведения о воспитанниках ДОУ

В МБДОУ № 48 воспитывается 185 детей в возрасте от двух до семи лет. Функционирует 10 групп общеразвивающей направленности в соответствии с общеразвивающим видом дошкольного образовательного учреждения и определена следующая структура комплектования групп:

Сведения о структуре и численности групп ДОУ			
Группа	Количество групп	Возраст воспитанников в группе	Количество детей
I младшая группа	2	2 – 3 года	38
II младшая группа	2	3 – 4 года	36
Средняя группа	2	4 – 5 лет	39
Старшая группа	2	5 – 6 лет	38
Подготовительная к школе группа	2	6 -7 лет	34
Всего:	10	2 -7	185

• В образовательном учреждении имеются группы для детей раннего возраста и старшего дошкольного возраста, поэтому во второй части программы раскрывается приоритетная деятельность образовательного учреждения по созданию условий для социальной адаптации и ранней социализации детей раннего возраста и по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

## 1.1.2 Возрастные особенности детей дошкольного возраста

### Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим и сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной *гендерной* принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он становится способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, величина, цвет), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во *времени*. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о *явлениях окружающей действительности* обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста, с другой, его непосредственным опытом.

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

*Мышление* 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.



В три года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в *общение* со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности

Под влиянием общения со взрослыми и сверстниками происходят большие изменения в развитии *речи*: значительно увеличивается запас слов (словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей), совершенствуется грамматический строй речи (согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени), появляются элементарные высказывания об окружающем, ответы на простые вопросы. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляя интерес к «словотворчеству» (активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы). Высказывания ребенка может быть выражено в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях, начинают использоваться в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

Развитие *трудовой деятельности* в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к *продуктивной деятельности* неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком. В лепке дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации - располагать и наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

*Музыкально-художественная деятельность* детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме, настроению мелодии: веселая – грустная). Начинают проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности (игровая, двигательная, познавательная – исследовательская и т.д.) составляет важнейшее условие их развития. Эмоционально насыщенная деятельная жизнь младшего дошкольника является основой для решения всех воспитательных задач.

## Средняя группа (от 4 до 5 лет)

4–5-летними детьми социальные *нормы и правила поведения* все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», вежливо обращаются к взрослому. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что *повышает их возможности регулировать поведение*.

4-5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной *гендерной принадлежности*, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платье»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера.

Для этого возраста характерно появление *групповых традиций*: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

В игре ребята теперь называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться *несколько раз*), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре.

Развивается *моторика* дошкольников. Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь *мышления* и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты.

К 5 годам *внимание* становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по *правилу* – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается *память* ребенка. К 5-ти годам ребенок может запомнить уже 5-6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в *общении* со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей: «Почему?», «Зачем?», «Для

чего?». Развивающееся мышление, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений. В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского *труда* как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В *музыкально-художественной и продуктивной деятельности* дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка ещё может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. В лепке они уже могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами.

Дошколята среднего возраста более целостно воспринимают сюжет музыкального произведения, понимают музыкальные образы, активнее проявляют интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Их музыкальная память позволяет запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Внимательное и заботливое отношение к детям 5 года жизни, умение поддержать их познавательную активность и самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития воспитанников в средней группе детского сада.

## Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность *саморегуляции*, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной *гендерной* идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Более совершенной становится крупная *моторика*. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться.

В этот период значительно расширяются интеллектуальные возможности ребенка. Он не только выделяет существенные признаки в предметах, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют временными представлениями, уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости. Расширяется общий кругозор.

*Внимание* детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать *по правилу*, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы и цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем *памяти* изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Совершенствуется связная и монологическая речь, значительно расширяется словарный запас.

Круг *чтения* ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.



Повышаются возможности *безопасности* жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Значительные изменения претерпевает *трудовая деятельность*. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе развития *эстетических чувств и восприятия* художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

*Музыкально-художественная деятельность*. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность.

В *продуктивной деятельности* дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества, аккуратности при выполнении работ.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и разнообразной деятельности приводит к возникновению детского сообщества, а в общении со взрослым – формирования интереса и стремления к сотрудничеству. Поэтому содержательное, разнообразное общение детей шестого года жизни (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.



## Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. На протяжении всего дошкольного возраста ребенок проходит путь развития – от отделения себя от взрослого до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний, самосознания.

Развитие способности к соподчинению мотивов поступков ведет к определенной регуляции своих действий, а способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения. Дети уже способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет *культурой самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствии с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания). Им доступна вся игровая палитра, они достаточно отчетливо проявляют избирательные интересы, проявляют индивидуальные черты в игровом поведении. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности.

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Им уже доступно многообразие способов познания: наблюдение, сенсорное обследование, логические операции, простейшие измерения, экспериментирование и т.п.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей

сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного *мышления*, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (*сериацию*) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака.

*Речевые* умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас, формируется потребность общения с книгой.

*Музыкально-художественная деятельность* характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### 1.1.3 Индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

В общих сведениях была представлена характеристика контингента воспитанников с учетом возраста при комплектовании групп ДОО.

Среди воспитанников: - 45,2 % - девочки и 54,8 % - мальчики.

Физическое состояние и здоровье воспитанников отражены в таблицах 1 и 2:

Таблица 1

Группы здоровья воспитанников		
Группа здоровья	Количество детей (чел)	Процентное соотношение от общего количества детей (%)
I	87	47
II	89	48,2
III	8	4,3
IV	1	0,5

Таблица 2

Отклонения здоровья воспитанников (в процентном соотношении от общего количества детей (%))				
Часто болеющие дети	С хроническими заболеваниями	С нарушением зрения	С нарушением речи	Иные
4	8	1	4	1

ДОО посещает один ребенок – инвалид (план работы родительского всеобуча см. в приложении). Двое детей, находятся под опекой, без лишения родительских прав.

Основной контингент детей социально-благополучный, без явных отклонений в физическом или психоэмоциональном развитии.

### 1.1.4 Общие сведения о семьях воспитанников

Контингент родителей (законных представителей) представлен следующим образом:

- 76,4% полные семьи, - 23,6 % неполные семьи;
- 6 % семей ДОО относятся к малообеспеченным семьям

В ДОО имеются многодетные семьи, в которых воспитываются по трое несовершеннолетних детей. Общее число многодетных семей составляет – 4, в двух из них все дети посещают детский сад.

Среди родителей 62% имеют среднее специальное (профессиональное) образование, 31,7 % - высшее, 6,3% полное среднее.

По социальному статусу родители подразделяются на четыре группы:

- ✓ рабочие – 48%;
- ✓ служащие – 36 %;
- ✓ безработные – 14%
- ✓ частные предприниматели – 6%.

Три семьи состоят на внутресадовом учете как семьи «группы риска». Для работы с такой категорией семей и семьями, оказавшимися в СОП составляется ежегодный план мероприятий и предусмотрена общая работа с родителями по просвещению и профилактике негативных ситуаций в семьях воспитанников (см. приложение).

Данные опроса по выявлению степени удовлетворенности родителей деятельностью ДООУ в конце 2011 – 2012 учебного года показали, что 87% из числа всех родителей (семей) детского сада полностью удовлетворены его работой и 8% удовлетворены лишь частично, около 5% не приняли участия в опросе по разным причинам.

### **1.1.5 Общие сведения о педагогических кадрах ДООУ**

Педагогический коллектив дошкольного образовательного учреждения:

- стремиться соответствовать современным требованиям нормативно – правовых документов,
- создавать условия для развития профессионализма, самореализации и раскрытия творческого потенциала каждого педагога,
- развивать систему коллегиального подхода в решении проблем для более успешного достижения поставленных целей и задач.

Педагогический процесс в детском саду формируют и осуществляют:

- заведующий
- заместитель заведующего по воспитательной и методической работе;
- педагог – психолог;
- музыкальный руководитель;
- инструктор по физической культуре;
- 17 воспитателей.

Средний возраст педагогического состава – 45 лет, 20 человек имеют высшее и среднее – специальное образование, двое являются студентами высших учебных заведений. Девяносто один процент педагогов аттестованы на высшую, первую и вторую квалификационные категории, один - на соответствие занимаемой должности. Стаж педагогической деятельности сотрудников ДООУ располагается в диапазоне от двух лет до свыше 20 – 25 лет и в среднем составляет 16 лет. Коллектив МБДОУ стабильный, работоспособный, творческий.

Представленные выше сведения раскрывают наличие в ДООУ кадрового потенциала для обеспечения режима стабильного развития детского сада.

## **1.2 Цели и задачи образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

*Основной целью МБДОУ № 48 является создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.*

Основными задачами МБДОУ являются:

- I. охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- II. обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- III. воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- IV. взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- V. оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

*Постоянными направлениями в образовательной деятельности являются:*

- ✓ Стремление к изучению и введению новых технологий воспитания и обучения в педагогический процесс, повышающих его эффективность.
- ✓ Совершенствование деятельности всего педагогического коллектива через осуществление дифференцированного подхода к детям, в процессе взаимодействия с воспитанниками и развитие творческого потенциала к организации воспитательно-образовательного процесса во всех его формах.
- ✓ Организация процессов взаимодействия детей и родителей, развитие сотрудничества между педагогами и родителями. Создание в ДОУ условий для открытости педагогического пространства.

### **Задачи Годового плана работы ДОУ на 2012 – 2013 учебный год**

- 1. Укрепление физического здоровья воспитанников ДОУ через повышение качества организации питания.**
- 2. Расширение интеграции в непосредственно образовательной деятельности как условие формирования и развития интегративных качеств у детей дошкольного возраста.**
- 3. Продолжать развивать речевые и коммуникативные умения дошкольников в совместной деятельности с детьми через отбор эффективных педагогических методов и приемов в рамках реализации образовательной области «Коммуникация».**



## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Здоровье»**

### *вторая младшая группа*

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом (**Труд**);
- формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (**Труд, Социализация**);
- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям (**Труд**);
- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого (**Труд**);

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

- развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека (**Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность**);
- обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования (**Познание, Труд, Безопасность**);
- поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.) (**Социализация, Труд**);
- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения (**Безопасность**);
- развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого (**Социализация, Безопасность**).

### *Средняя*

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук, помогать в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельно следить за своим внешним видом и видом других детей; помогать взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы; самостоятельно есть, соблюдая культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, стремясь помочь сверстникам или младшим детям; элементарно ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками, проявляя инициативность и самостоятельность (**Труд, Социализация**);

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

- развивать и закреплять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; правилах здоровьесоборного поведения в обществе; формировать умения элементарно описывать свое самочувствие; привлечь внимание

взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания (**Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность**);

- обогащать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы (**Познание, Труд**);

- способствовать становлению все более устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию самостоятельности детей (**Познание, Безопасность**);

- воспитывать желание разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья;

- развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения (**Социализация**).

### *Старшая*

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т.д.) без напоминания взрослого (**Труд**);

- формировать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (при участии взрослого) (**Физическая культура**);

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

- закреплять и усложнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), особенностях его здоровья; необходимости соблюдения правил здоровьесообразного поведения в обществе; навыки элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания (**Социализация, Коммуникация, Познание, Безопасность**);

- совершенствовать представления об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы (**Познание, Труд**);

- способствовать становлению устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения, развитию субъектной позиции детей в здоровьесберегающей деятельности;

- развивать представления о безопасном использовании окружающих предметов и бережном отношении к ним (**Познание, Безопасность**);

- поощрять желание и стремление детей разрешать проблемные игровые ситуации, связанные с охраной здоровья; самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения (**Социализация**).

### *Подготовительная к школе группа*

*По формированию культурно-гигиенических навыков:*

- развивать умения самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены; определять состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих; назвать и показать, что именно болит, какая часть тела (**Труд, Познание, Социализация**);

- совершенствовать культуру приема пищи (**Труд, Социализация**);

- развивать умения и потребность самостоятельно выполнять утреннюю гимнастику, закаливающие процедуры (**Физическая культура**);

*По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:*

- развивать представления о внешних и внутренних особенностях строения тела человека; правилах здоровья: режим дня, питание, сон, прогулка, культурно-гигиенические умения и навыки, навыки самообслуживания, занятия физкультурой и профилактика болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, в природе, обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении болеющего и болящего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми (**Познание, Социализация, Безопасность, Физическая культура**);

- формировать и закреплять навыки соблюдения правил безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном уголке группы; умения одеваться в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно; правильно одеваться на прогулки и походы в лес; различать съедобные и ядовитые грибы, ягоды, травы, правильно себя вести в лесу; соблюдать правила дорожного движения; вести себя в транспорте в соответствии с правилами перевозки; правильно вести себя на воде, на солнце (**Социализация, Познание, Безопасность, Физическая культура**);

- воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, общества в целом; продолжать обогащать представления о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить его (**Социализация**);

- поддерживать веру ребенка в свои возможности и собственные силы, воспитывать как субъекта здоровьесберегающей деятельности и поведения (**Социализация**).

**Елочка**

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»**

### *вторая младшая группа*

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании*

- воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице (**Социализация**).

- развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование (**Труд**);

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);

- учить сохранению правильной осанки в различных положениях;

- воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности (**Музыка, Социализация**);

- помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость (**Труд, Социализация**).

*По развитию физических качеств:* ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр (**Коммуникация, Социализация**);

- согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность (**Социализация, Безопасность**);

- развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей (**Социализация, Коммуникация**).

### *Средняя*

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- поддерживать интерес и самостоятельность в двигательной деятельности, ее различных формах, активизировать творчество детей (**Социализация**);

- создавать условия для самостоятельной активности детей с использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице;

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать умения их самостоятельного применения и использования детьми;

- развивать умения согласованно ходить, бегать, соблюдая красоту, легкость и грацию движений, демонстрируя пластичность и выразительность, свои двигательные возможности (**Музыка**);

- осваивать различные варианты ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, технику выполнения движений;
- продолжать формировать правильную осанку;
- обогащать опыт подвижных игр у детей, развивать детскую самостоятельность в них, инициативность;

*По развитию физических качеств:* ориентировки в пространстве, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости и пр.

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- расширять кругозор детей в области спортивных игр, обогащать представления об их разнообразии (**Социализация, Познание**);

- учить катанию на двухколесном велосипеде, ходьбе на лыжах, построениям и перестроениям на месте и в движении;

- развитие инициативности, активности, самостоятельности, произвольности во всех формах двигательной деятельности, умений сотрудничать и помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнений и подвижных играх (**Социализация, Коммуникация**);

- воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их.

### Старшая

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- повышать уровень осознанного выполнения движений детьми, потребности в самостоятельной двигательной активности, совместных движениях со сверстниками (**Социализация**);

- поддерживать самостоятельность в организации подвижных игр, спортивных упражнений и игр на прогулке и в помещении, свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;

- поддерживать и поощрять стремление детей помогать взрослому в подготовке физкультурной среды группы и зала к занятиям физической культурой (**Труд, Социализация**);

- воспитывать стремление организовывать и участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах;

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- совершенствовать основные движения дошкольников, двигательные умения и навыки по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия;

- продолжать формировать правильную осанку;
- продолжать воспитывать у детей потребность в красивом, грациозном и ритмичном выполнении упражнений, сочетая движения с музыкой, демонстрируя культуру освоения основных движений (**Музыка**);

*По развитию физических качеств:*

- совершенствовать физические качества во всех видах двигательной активности;

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- поддерживать интерес детей к различным видам спорта, продолжать обогащать представления о них, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах (**Познание, Социализация**);

- продолжать совершенствовать умения в катании на санках, велосипеде и самокате, ходьбе на лыжах;



- обучать спортивным играм (городки, бадминтон, элементам футбола, хоккея, баскетбола);
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность во всех формах двигательной деятельности;
- продолжать развивать умения сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности, умений помогать друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, поддерживать достижения сверстников, переживать за общие победы в соревнованиях и эстафетах (**Социализация, Коммуникация**);
- воспитывать стремление действовать по правилам, соблюдая их;
- поддерживать и развивать творчество старших дошкольников в двигательной активности.

### *Подготовительная к школе группа*

*По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании:*

- поддерживать и поощрять ежедневную двигательную активность детей;
- воспитывать потребность в аккуратном обращении со спортивным инвентарем, физкультурным оборудованием, следить за его состоянием (**Труд**);

*По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:*

- побуждать к самостоятельной двигательной активности, создавать для этого комплекс необходимых условий в группе и на улице во время прогулки, в семье;
- продолжать совершенствовать культуру движений, технику их выполнения;
- способствовать переводу умений двигательной деятельности в навыки, развивать качество навыков и качество движений;
- совершенствовать основные движения: соблюдение заданного темпа в беге и ходьбе, перестроениях, лазанье и ползание, сочетание движений друг с другом в выполнении более сложных упражнений и игр, точное выполнение упражнения и движения в разном темпе и ритме, сохраняя равновесие, координацию и ориентацию в пространстве (**Музыка**);
- совершенствовать технику выполнения основных и общеразвивающих движений, спортивных упражнений;
- продолжать учить самостоятельно играть в разнообразные подвижные игры, игры-соревнования, оказывать детям помощь в комбинировании подвижных игр, придумывании новых, непосредственной игре в них;

*По развитию физических качеств:*

- поддерживать самостоятельность детей в их развитии во всех видах двигательной деятельности;

*По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:*

- углублять интерес к спортивным играм и упражнениям, занятиям в спортивных секциях и группах;
- воспитывать чувство гордости за спортивные достижения России, за победы на Олимпиадах (**Социализация**);
- продолжать обучать играм в городки, бадминтон, элементам баскетбола, футбола, хоккея, настольного тенниса;
- продолжать развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность, выдержку, настойчивость, смелость, организованность, самоконтроль, самооценку, двигательное творчество;
- поддерживать социально-нравственные проявления детей в двигательной деятельности, активно развивать их средствами данной деятельности (**Социализация**).

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социализация»**

### *вторая младшая группа*

*По развитию игровой деятельности:*

- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть (**Коммуникация**);
- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) (**Коммуникация, Познание, Чтение**);
- развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. (**Чтение**); выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.) (**Коммуникация**);

*По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду (**Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);
- формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д. (**Коммуникация, Труд**);
- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.) (**Коммуникация, Безопасность**);
- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др. (**Познание, Чтение, Художественное творчество**);
- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.) (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);
- формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.) (**Коммуникация, Безопасность**);

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада (**Коммуникация, Познание, Безопасность**);
- формировать положительную самооценку;
- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.) (**Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество**);
- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге (**Коммуникация, Познание, Безопасность**);
- развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми (**Коммуникация**);
- стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным (**Труд, Безопасность**);
- развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада (**Познание, Безопасность**);
- побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др. (**Коммуникация, Познание**);
- формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет (**Коммуникация, Познание, Безопасность**);
- побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.) (**Коммуникация**);
- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

### Средняя

#### *По развитию игровой деятельности:*

- побуждать включаться в совместные со взрослым и сверстниками (с 3-4 детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов (**Коммуникация, Чтение**);
- учить распределять роли между партнерами по игре, отбирать необходимые для игры атрибуты, предметы, игрушки использовать их в соответствии с ролью (**Коммуникация**); воспроизводить в играх по указанию взрослого или самостоятельно некоторые образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнять разнообразные роли (мать, отец, ребенок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), взаимодействуя с другими действующими лицами (**Чтение, Познание, Труд**); устанавливать положительные взаимоотношения в игре, считаться с интересами других детей, позитивно разрешать споры и конфликтные ситуации (**Коммуникация**); в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), используя игрушки, предметы и некоторые (1-2) средства выразительности - жесты, мимику, интонацию (**Коммуникация, Чтение**);

*По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать эмоциональную отзывчивость - проявление сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания с ними, совместной радости (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);
- развивать адекватный отклик на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);

•учить инициировать общение, вежливо откликаться на предложение общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности (**Коммуникация**);

•формировать умение выполнять некоторые просьбы и поручения взрослых (например, «Помоги Анне Олеговне накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); развивать положительное отношение к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому другие дети меня не услышат») (**Труд**);

•формировать умение участвовать в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости – помогать, считаться с интересами и желаниями партнеров и др.) (**Коммуникация**);

•развивать некоторые нравственные чувства и эмоции (стыд, любовь и др.) (**Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

•формировать представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих 2-3 противоположных моральных понятия (например, «взаимопомощь» («взаимовыручка») – «себялюбие», «жадность» - «щедрость» и др.); умение приводить соответствующие примеры из жизни, мультфильмов, литературы и др. (**Чтение, Познание, Музыка, Художественное творчество**);

•развивать нравственно-ценный словарь: «жадность», «щедрость», «помощь», «помощник», «взаимопомощь» и др. (**Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

•формировать умение в практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослого и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.) (**Коммуникация**);

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

•продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) (**Познание, Безопасность**);

•развивать положительную самооценку на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) – «Я веселый и умный!», «Я всегда убираю игрушки!», «У меня получается хорошо рисовать динозавров!» и др.;

•развивать интерес к личному прошлому и будущему, побуждать задавать вопросы о себе, о родителях, о детском саду, школе, о профессиях взрослых и др. (**Коммуникация, Познание**);

•формировать представление о своей половой принадлежности, проявлениях гендерных ролей (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых, женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мальчикам нельзя обижать девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т.д.) (**Коммуникация, Познание, Художественное творчество, Чтение**);

•формирование представлений о семье как обо всех тех, кто живет вместе с ребенком, ее составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сестры, дядя, тетя и др.) и своей принадлежности к ее членам; формировать представление об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.) (**Труд, Познание**);

•формирование представлений о себе как члене группы детского сада, обогащать представления о детском саду и его сотрудниках, привлекать к поздравлению сотрудников детского сада с днем рождения, праздниками, к праздничному оформлению групповой комнаты и детского сада, совместному празднованию, звонить заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым и др. (**Коммуникация**);



- формирование представлений о собственной национальности, национальности родителей (**Познание**);
- формирование представлений о собственном адресе (страна, город (село) и улица, на которой живет) (**Познание, Безопасность**);
- закреплять умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада (**Познание, Безопасность**);
- формирование первичных представлений о столице России, ее президенте и флаге государства, государственных праздниках («День флага» и др.) (**Познание**);
- знакомить с Российской армией, некоторыми родами войск (морской флот, ракетные войска и т.п.), с некоторыми историческими событиями (**Познание**);
- воспитывать любовь к родному краю, знакомить с названиями главных улиц города (села), с его красивыми местами, достопримечательностями.

### Старшая

*По развитию игровой деятельности:*

- продолжать развивать интерес к совместным с другими детьми играм (**Коммуникация**);
- учить самостоятельно воспроизводить и творчески интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.) в играх (**Чтение, Художественное творчество, Музыка**);
- учить организовывать игры, самостоятельно предлагая несколько сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в «Золушку», давай играть в «Белоснежку»), вариативно использовать соответствующие игре игрушки, атрибуты, предметы (например, если не хватает какой-то куклы – заменить ее похожим предметом и др.), распределять их между детьми в соответствии с ролями, делиться и обмениваться ими при необходимости с другими детьми (**Коммуникация, Чтение**);
- формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний (**Познание, Чтение**); договариваться с другими детьми о последовательности совместных действий, согласовывать их (**Коммуникация**); организовывать театрализованные и режиссерские игры по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни; передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые (2-3) средства выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступать перед детьми, воспитателями, родителями (**Коммуникация, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

*По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности, учить инициировать общение и совместную деятельность, вежливо откликаться на предложение общения, совместной игры, занятия со стороны других людей; взаимодействовать с ними в различных видах деятельности (**Коммуникация**);
- формировать умение устанавливать положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками и др. в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.) (**Коммуникация, Безопасность**);
- развивать нравственные чувства и эмоции (любовь, ответственность, гордость, стыд) (**Чтение, Художественное творчество, Музыка**);
- формировать представления о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (3-4), умение приводить соответствующие примеры (2-3) из жизни, кино, литературы и др.; формировать соответствующую морально-оценочную лексику (например, «справедливо» - «несправедливо», «смелый» - «трусливый», «вежливый» - «невежливый»)



(«грубый») и др.) (**Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);

- формировать позитивное отношение к требованиям выполнения основных норм и правил поведения;

- формировать умения, необходимые для выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги, мне, пожалуйста, у меня не получается!» и др.) и для выполнения некоторых семейных обязанностей и участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней елки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 марта и др.) (**Труд**);

- формировать умение в повседневной практике общения и взаимоотношений по просьбе взрослых и самостоятельно совершать нравственно-направленные действия и поступки (**Коммуникация**);

- побуждать совершать положительный нравственный выбор как в воображаемом плане, так и реальный (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.);

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- продолжать формировать представление о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах), умение называть их в типичных ситуациях (**Познание, Безопасность**);

- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных некоторых достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»);

- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности (мальчик-девочка, мужчина-женщина), гендерных ролях людей (например, мужчины всегда работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны – защищают родину, женщины – рожают детей, заботятся о близких и т. д.) (**Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество**);

- формировать представление о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры), своей принадлежности к ней, родственных связях и зависимостях внутри нее (например, «Я сын для мамы, а для бабушки я – внук», «Тетя Катя – дочь моей бабушки Оли»), профессиях и занятиях родителей и родственников; привлекать к рассматриванию фотографий родственников, акцентировать внимание на внешнем сходстве ребенка с родителями и другими родственниками (**Коммуникация, Труд, Познание**);

- формировать умения, необходимые для участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление елочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.) (**Труд**);

- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) (**Познание, Безопасность**);

- формировать представление о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях и др.;

- привлекать к мероприятиям, организуемым в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);

- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада (**Познание, Безопасность**);

- формировать уважительное отношение к детям и работникам детского сада;

- развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей и др. людей, живущих в России;

- расширять представления детей о родной стране, о государственных и народных праздниках (**Познание**);
- формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; показывать на карте Россию, ее моря, озера, реки, горы, леса, отдельные города (**Познание**);
- формировать представление о символах государства (флаг, герб), в котором живет; о столице нашей Родины – Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.) (**Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);
- расширять представления о Российской армии, о почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов; знакомить с военными, ветеранами, рассматривать картины, репродукции, альбомы с военной тематикой (**Познание**);
- продолжать формировать интерес к «малой Родине», представления о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края (**Познание**);
- формировать представление о некоторых странах и государствах (Россия, Украина, Белоруссия, Германия, Англия, Америка и др.) и их населении (**Познание**).

### *Подготовительная к школе группа*

#### *По развитию игровой деятельности:*

- формировать умение организовать совместные с другими детьми сюжетно-ролевые игры, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Школа», «Музыкальная школа», «Спортивная школа» и др.); согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих; учить самостоятельно «создавать» некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» для игры в «Супермаркет»); объединять сюжетные линии в игре, расширять состав ролей (например, «Пусть у бабушки будет еще один внук – Максим!»), комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Супермаркете» открылась «Аптека» и др.); выполнять разные роли (**Познание**); устанавливать положительные ролевые и реальные взаимоотношения в игре - согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, помогая им при необходимости, справедливо разрешая споры и т. д.; в театрализованных и режиссерских играх самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания режиссерских и театрализованных игр, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли; развивать умение передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности; побуждать выступать перед детьми, воспитателями, родителями (**Коммуникация**);

#### *По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):*

- развивать интерес к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; учить вежливо вступать в общение и в различного рода социальные взаимодействия (**Коммуникация**);
- развивать эмоциональное отношение к окружающей действительности, умение сочувствовать людям, сопереживать, сорадоваться; формировать представления о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть) (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество, Музыка**);
- формировать представления о нормах и правилах поведения (в том числе моральных), формировать умение соблюдать нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершать нравственно-направленные действия (поделиться чем-либо, помочь в

затруднительной ситуации, придвинуть стул и предложить сесть, подать руку, поднять выроненную вещь, утешить обиженного и др.) (**Коммуникация, Познание**);

- учить понимать содержание некоторых моральных понятий («честность» - «лживость», «скромность» - «нескромность» («зазнайство») и др.), различать близкие по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»), приводить соответствующие примеры из жизни, кино, литературы и др. (**Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);

- формировать соответствующую морально-оценочную лексику (**Коммуникация, Чтение, Художественное творчество**);

- побуждать совершать положительный нравственный выбор (воображаемый и реальный (в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д.);

*По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:*

- формировать представление о личных данных (имя, отчество, фамилия, возраст (полных лет и месяцев), дата рождения), умение называть их в типичных и нетипичных ситуациях (**Коммуникация, Познание, Безопасность**);

- развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств («Я хорошо рисую»), возможностей («У меня хороший голос – я смогу учиться пению») и перспектив в собственном развитии («Скоро буду школьником»);

- формировать представление о собственной (и других людей) половой принадлежности, гендерных отношениях и взаимосвязях (как между детьми, так и между взрослыми (например, «Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей я буду – отец») (**Коммуникация, Познание, Чтение, Художественное творчество**);

- формировать представление о составе семьи, своей принадлежности к ней, некоторых родственных связях (например, свекровь – невестка, теща-зять), о профессиях, интересах и занятиях родителей и родственников, об именах и отчествах родителей, а также об именах и отчествах, ближайших родственников (**Коммуникация, Труд**);

- формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребенком генеалогическое древо (начать с дедушек и бабушек), рассматривая семейные альбомы с фотографиями, рассказывая о родственниках, об их судьбах, интересных случаях из их жизни (**Познание**);

- побуждать к участию в выполнении некоторых семейных обязанностей, в семейных традициях и праздниках (**Труд**);

- формировать представление о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира) и номере телефона, адресах и номерах телефонов близких родственников (**Коммуникация, Познание, Безопасность**);

- побуждать поздравлять родителей и родственников с днями рождения и другими праздниками (**Коммуникация**);

- развивать чувство гордости за семью, обращая внимание на достижения, почетные грамоты и различные награды родителей и родственников;

- формировать представление о своем месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей (член группы детского сада, кружка, ученик музыкальной школы, будущий школьник и др.) (**Познание**);

- закреплять умение свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке, учить пользоваться планом помещения детского сада, участка, близлежащих улиц; формировать представление о номере и адресе детского сада (**Познание, Безопасность**);

- формировать умение выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду (спектакли, дежурства, изготовление подарков для благотворительных акций и др.); воспитывать внимательное и заботливое отношение к работникам и воспитанникам детского сада (**Коммуникация, Труд**);

- расширять представления детей о школе, развивать интерес к школьной жизни, желание учиться в школе (**Коммуникация, Труд, Познание**);
- углублять и уточнять представления о Родине — России, развивать чувство гордости за достижения отдельных россиян и России в целом, за чувство любви к «малой» и «большой» Родине (**Познание**);
- формировать первоначальные представления о государстве (президент, правительство, армия, милиция и др.), его символах (флаг, герб, гимн), закреплять и расширять представления о столице России – Москве, о государственных праздниках, о собственной принадлежности к государству (**Познание**);
- расширять представления о «малой» и «большой» Родине, ее природе, о выдающихся личностях города (села), страны (писатели, композиторы, космонавты и др.), достопримечательностях региона и страны, в которых живут (**Познание**);
- обогащать представления о Российской армии, воспитывать уважение к защитникам Отечества, формировать представление о способах выражения уважения к памяти павших бойцов (возложение цветов, ставить цветы к обелискам, памятникам и др.) (**Познание**);
- развивать интерес к общественным явлениям в стране (праздники, выборы, благотворительные акции и др.);
- формировать представление о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Приобщать детей к истокам народной культуры (**Познание, Чтение, Музыка, Художественное творчество**);
- развивать интерес к страноведческим знаниям;
- формировать представления о планете Земля как об общем доме, многообразии стран и государств (европейские, азиатские и др.), их особенностях, о своеобразии природы планеты, учить показывать на карте, на глобусе континенты и некоторые страны, воспитывать бережное отношение к природе и др. (**Познание**);
- формировать представление о населении разных стран, их особенностях, о национальностях людей (**Познание**);
- воспитывать человеколюбие и толерантность к людям разных стран и государств, желание жить в мире со всеми народами, уважение их культуры, обычаев и традиций;
- формировать представления о некоторых событиях, происходящих в мире (например, олимпийские игры); о месте России в мире (большое и сильное государство, которое уважает другие государства и стремится жить с ними в мире) (**Познание**).



## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Труд»**

### *вторая младшая группа*

*По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых) (**Социализация, ФК**);

- обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка - собрать мусор, подмести дорожки) (**Социализация, ФК**);

- формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке - кормить, менять воду) (**Социализация, ФК, Безопасность**);

- формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности) (**Безопасность, ФК**);

- формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности; (**Коммуникация, Социализация**);

*По формированию представлений о труде взрослых:*

- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.) (**Познание, Социализация**);

- помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях (**Чтение**);

- обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.) (**Чтение**);

- развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы дворником, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки) (**Безопасность**);

*По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

- поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых (**Социализация**);

- стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности (**Социализация**).



## Средняя группа

### *По развитию трудовой деятельности:*

- обеспечить самостоятельное и качественное выполнение процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться; складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок - почистить, просушить) (**Социализация, ФК**);
- обращать внимание ребенка на беспорядок во внешнем виде и учить самостоятельно его устранять;
- поощрять стремление оказать помощь другому при выполнении процессов самообслуживания (**Социализация, Коммуникация**);
- под контролем взрослого обеспечивать поддержание порядка в группе и на участке (выполнять необходимые трудовые действия по собственной инициативе или включаясь в инициативу сверстника) (**ФК, Социализация, Коммуникация**);
- учить самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество, стремиться улучшить результат (**Социализация, ФК**);
- обеспечить самостоятельное выполнение доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку) (**Социализация, ФК, Безопасность**);
- стимулировать активное включение в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), учить соотносить их со своими возможностями (**Социализация, ФК, Безопасность**);
- помогать ребенку планировать самостоятельную и коллективную трудовую деятельность, учить организовывать ее, контролировать процесс выполнения действий, оценивать результаты;
- учить соблюдать инструкцию взрослого при выполнении трудовой деятельности с опасными инструментами (ножницами, клеем), формировать знания и представления о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатка) (**Безопасность**);
- учить замечать опасные ситуации в быту при выполнении различных видов труда (**Безопасность**);
- формировать представления о способах общения и взаимодействия в процессе коллективной деятельности; развивать способы общения со сверстниками на различных этапах трудового процесса (общаться по поводу распределения трудовых поручений, материалов и оборудования и т.д.) (**Коммуникация, Социализация**);

### *По формированию представлений о труде взрослых:*

- формировать представление о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец др.), трудовых операциях и механизмах, первичные представления о мотивах труда людей (**Познание, Социализация**);
- формировать представления о видах трудовой деятельности, приносящей пользу людям и описанных в художественной литературе, учить сравнивать профессии, в прочитанных художественных произведениях по степени их значимости, видеть средства описания людей героического труда в художественных произведениях (**Чтение**);
- научить вычленять цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребенку результат (**Социализация**);
- познакомить с наиболее распространенными видами профессиональной деятельности, связанными с чрезвычайными ситуациями (спасатель, пожарники и т.д.) (**Безопасность**);

### *По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

• поощрять и закреплять желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых, проявления настойчивости в преодолении препятствий (**Социализация**).

### *Старшая группа*

#### *По развитию трудовой деятельности:*

• обеспечить самостоятельное, быстрое и аккуратное выполнение процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания по мере необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью) (**Социализация, ФК**);

• учить самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным вещам (**Социализация**);

• поощрять проявление готовности помочь другому (**Социализация, Коммуникация**);

• обеспечить самостоятельное поддержание порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы (**Социализация**);

• помогать в осознании зависимости цели и содержания трудовых действий ребенка от потребностей живого объекта (**Социализация, Безопасность**);

• учить контролировать и оценивать качество полученного результата, мотивировать оценку (**Социализация**);

• обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка (см. «Художественное творчество»);

• помогать замечать и осознавать влияние половых и индивидуальных особенностей детей на их трудовую деятельность (**Социализация**);

• приобщать к коллективной трудовой деятельности (выдвигать цель, обосновывать ее, планировать, организовывать, контролировать основные этапы и результаты, включаться в труд как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других) (**Социализация, Коммуникация**);

• способствовать умению помогать другим людям в процессе выполнения трудовой деятельности (**Социализация, Коммуникация**);

• требовать от других детей соблюдения техники безопасности при выполнении трудовой деятельности; формировать умения использовать различные безопасные способы выполнения собственной трудовой деятельности, объяснить другому ребёнку о соблюдении правил безопасности в процессе совместного труда (**Безопасность**);

• формировать представления о формах высказывания собственной точки зрения (предложить свой вариант, способ выполнения) другим детям в процессе выполнения различных видов труда, способы общения для привлечения к сотрудничеству других людей при выполнении трудовой деятельности (**Коммуникация, Социализация**);

#### *По формированию представлений о труде взрослых:*

• расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека (**Познание, Социализация**);

• формировать первоначальные представления о труде как экономической категории (**Познание, Социализация**);

• продолжать формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы (**Чтение**);

#### *По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

• поощрять устойчивую самостоятельность, настойчивость, ответственность при выполнении трудовых процессов (**Социализация**);

• стимулировать проявления отзывчивости, взаимопомощи (**Социализация, Коммуникация**);

•разделять с ребенком чувство удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувство гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде (**Социализация**).

### *Подготовительная к школе группа*

#### *По развитию трудовой деятельности:*

•обеспечить осознанное и самостоятельное выполнение процессов самообслуживания, самостоятельный контроль качества результата, умение при необходимости исправлять его, отбирать более эффективные способы действий (адекватно своим особенностям), оказывать помощь другому, в том числе обучающую (**Социализация, Коммуникация**);

• в хозяйственно-бытовом труде самостоятельно и качественно выполнять разные его виды, уметь самостоятельно планировать основные этапы своей и общей (коллективной) работы, уметь договариваться, распределять обязанности, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, половых и индивидуальных особенностей каждого (**Социализация, Коммуникация, ФК**);

•привлекать к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада, в уголке природы), помогать в осознании их обусловленности соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных (**Познание, ФК**);

•поощрять желание работать в коллективе (**Коммуникация, Социализация**);

•учить справедливо организовывать коллективный труд (с учетом цели, содержания труда, гендерных и индивидуальных особенностей участников) (**Коммуникация, Социализация**);

•обеспечить освоение некоторых видов ручного труда в соответствии с гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями ребенка (см. «Художественное творчество»);

•формировать знания и представления о соблюдении правил безопасности в соответствии со спецификой разнообразных видов трудовой деятельности (**Безопасность**);

•формировать активные формы общения с другими людьми (взрослыми и детьми) в процессе трудовой деятельности (задавать вопросы, давать пояснительные, содержательные ответы и т.д.) (**Коммуникация, Социализация**);

#### *По формированию представлений о труде взрослых:*

•расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории), в том числе о современных профессиях, существующих в мире (менеджер, модельер, оператор, банковский служащий и т.д.) (**Познание, Социализация**);

#### *По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:*

•поддерживать отношение ребенка к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, стимулировать желание трудиться самостоятельно и участвовать в труде взрослых (**Социализация**);

•формировать положительное отношение к трудовым подвигам, поступкам, трудовой деятельности героев художественной литературы (**Чтение**);

•научить вычленять и осознавать труд как особую деятельность, составляющую основу жизни человека (**Социализация**).

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Безопасность»**

### *вторая младшая группа*

*По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) (**Познание, Социализация**);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (**ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка**);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (**Познание, Социализация**);

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор) (**Социализация, Познание**);
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе (**Социализация**).

### *Средняя группа*

*По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных) (**Познание, Социализация**);
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран горячей воды в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зеленый сигнал светофора рядом со взрослым или держа его за руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (**ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка**);
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого (**Познание, Социализация**);
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной ситуации (**Социализация, Коммуникация**);
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям (**Социализация**);

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- формировать первичные представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) (**Познание, Социализация**);
- расширять и уточнять представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и добиваться их ситуативного выполнения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не



засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без взрослого) **(Социализация)**;

- поощрять проявления осторожного и осмотрительного отношения к природе **(Социализация)**.

### *Старшая группа*

*По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе **(Познание, Социализация)**;

- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах **детской** деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной) **(ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка)**;

- обеспечить освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использование их без напоминания взрослого **(Познание, Социализация)**;

- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации **(Коммуникация, Социализация)**;

- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации;

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям **(Коммуникация, Социализация)**;

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- расширять и уточнять представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер) **(Познание, Социализация)**;

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары) **(Познание, Социализация)**;

- расширять и уточнять представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом) **(Познание, Социализация)**;

- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к природе **(Социализация)**.

### *Подготовительная к школе группа*

*По формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе) **(Познание, Социализация)**;

- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях **(Познание, Социализация)**;

- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги, не играть с огнем, в отсутствие взрослых не пользоваться электрическими



приборами, не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы), различных видах детской деятельности (**ФК, Здоровье, Социализация, Труд, Художественное творчество, Музыка**);

- научить в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения (01) (**Социализация**);

- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);

- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях (**Познание, Социализация**);

*По формированию основ безопасности окружающего мира природы:*

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, катастрофы, опасные природные явления - гроза, наводнение, сильный ветер, сильный мороз, землетрясение, извержение вулканов) (**Познание, Социализация**);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары, осушение водоемов) (**Познание, Социализация**);

- расширять, уточнять и систематизировать представления о способах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить выполнять их без напоминания взрослого (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом); требовать от других людей выполнения этих правил (**Познание, Социализация, Коммуникация**).

- формировать предпосылки экологического сознания в виде наличия у ребенка представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы (**Познание, Социализация**).

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Чтение художественной литературы»**

### *вторая младшая группа*

*По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):*

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п. (**Социализация, Познание**);

- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (**Коммуникация**);

- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п. (**Социализация**);

*По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*

- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов (**Коммуникация**);

- развивать желание разговаривать о прочитанном (**Коммуникация**);

*По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз (**Коммуникация**);

- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.);

### *Средняя группа*

*По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):*

- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);

- формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия) (**Социализация, Познание**);

- приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях (**Социализация, Познание, Коммуникация**);

- развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов (**Познание, Коммуникация, Социализация**);

*По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*

- акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы) (**Социализация, Познание, Коммуникация**);

- развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности (**Социализация, Познание, Коммуникация, Художественное творчество, Музыка**);

*По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*

- формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;

- сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы и фольклора.

### *Старшая группа*

*По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):*

- формировать интерес к многообразию проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах в книгах и в жизни, способность «видеть» в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения (**Познание, Социализация, Коммуникация**);

- развивать способность самостоятельно устанавливать причинно-следственные связи событий, поступков героев, их эмоциональных состояний (**Познание, Социализация, Коммуникация**);

- развивать способность использовать книжные знания (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности (**Здоровье, Социализация, Труд, Безопасность, Коммуникация, Познание, Музыка, Художественное творчество**);

*По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*

- стимулировать желание описывать состояние героя, его настроение, своё отношение к событию в монологической форме (**Социализация, Коммуникация, Познание**);

- развивать способность к регулированию громкости голоса и темпа речи в зависимости от того, какого героя или ситуацию ребенок описывает (**Коммуникация**);

- способствовать развитию творческого потенциала: устного иллюстрирования отрывков из текста, додумывания эпизода, сочинения небольшого стихотворения (**Познание, Коммуникация**);

*По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*

- создавать условия для того, чтобы общение с книгой приносило удовольствие;

- начинать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);

- развивать желание активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;

- формировать контекстуальное восприятие книги путём включения сведений о писателе, истории создания произведения (**Познание**);

- формировать читательские предпочтения в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений (**Познание**).

## Подготовительная к школе группа

*По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):*

- формировать потребность в чтении как источнике новых знаний о себе, других людях, человеческих качествах, проявляющихся в обычных и необычных обстоятельствах, окружающем мире (**Познание, Социализация, Коммуникация**);
- развивать стремление общаться со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывать своё отношение, оценку, делать обобщения и выводы (**Познание, Коммуникация**);
- развивать способность самостоятельно устанавливать временные и причинно-следственные связи событий (**Познание**);
- развивать способность устанавливать в содержании прочитанного коллизии и конфликты персонажей, способы их разрешения, соотнося с личным опытом (**Познание, Социализация, Коммуникация**);
- развивать стремление подражать положительным героям книг, соотносить содержание прочитанного с личным опытом (**Социализация**);
- формировать аналитические способности (сравнивать одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, делать несложные обобщения и выводы, соотносить содержание прочитанного с личным опытом) (**Познание, Социализация, Коммуникация**);

*По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):*

- развивать восприимчивость к средствам художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира (**Коммуникация, Музыка, Художественное творчество**);
- развивать способность к решению творческих задач: сочинению небольших стихотворений, сказок, рассказов, загадок, употреблению при этом соответствующих приёмов художественной выразительности (**Познание, Коммуникация**);

*По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):*

- стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного;
- продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением);
- развивать способность к эмоциональному отклику на прочитанное и увиденное в жизни.

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Коммуникация»**

### *вторая младшая группа*

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:*

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);

*По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;
- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);
- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;
- развивать общеречевые навыки: ритм, темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.

### *Средняя группа*

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:*

- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);
- инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;
- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;
- ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;
- использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;



- посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;
- воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;

*По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*

- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользовании столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;
- самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;
- задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;
- использовать в речи сложноподчиненные предложения;
- выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;
- чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и др.), характерных признаков предметов, объединенных в видовые категории (чашки и стаканы, платья и юбки, стула и кресла и др.).

### *Старшая группа*

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:*

- развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей;
- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении;
- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками;

*По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*

- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;
- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;
- анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет:

- отражения в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов: форме, цвете (оттенках цвета), размере, пространственном расположении, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;
- употребления названий обследовательских действий;
- рассказов об участии в экспериментировании;
- комментирования своих действий в процессе деятельности и их оценки;
- обобщающих слов, синонимов, антонимов, оттенков значений слов, многозначных слов;
- названий профессий, социальных учреждений, трудовых действий, качеств действий, отношения людей к профессиональной деятельности;
- названий страны, города (села), символов государства и др.;
- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;
- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;
- правильно использовать сложные случаи грамматики;
- чисто произносить все звуки родного языка;
- оценивать литературного героя с точки зрения соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;
- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.

### *Подготовительная к школе группа*

*По развитию свободного общения со взрослыми и детьми, активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:*

- задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки;
- проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы;
- высказывать предположения, давать советы;
- активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания;
- адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека;
- рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа;
- использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения;
- составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества;
- свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления;
- составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований);
- употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета;
- осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой;

- развивать объяснительную речь (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ);

- использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.;

- оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека;

- способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве);

- развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия;

- развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки.

Плоскка

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Познание»**

### *вторая младшая группа*

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли (**Социализация**);
- обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина) (**Художественное творчество**);
- учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик») (**Коммуникация, Социализация**);
- развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;
- начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность;
- развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (**Художественное творчество**);
- развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы;
- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым (**Художественное творчество**);
- развивать все компоненты устной речи детей (**Коммуникация**);
- создавать проблемные ситуации (**Социализация, Безопасность, Коммуникация, Чтение**).

### *Средняя группа*

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями (**Социализация**);
- развивать конструирование из строительного материала по плану, предложенному взрослым, а также по собственному плану; поощрять постройку различных конструкций одного и того же объекта (например, дома) (**Художественное творчество**);
- развивать восприятие, обогащать представления детей о наглядных свойствах предметов, ставить перцептивные задачи на восприятие пространственных и временных отношений (**Художественное творчество**);
- развивать познавательное и эмоциональное воображение: использовать различные схематические изображения для их последующей детализации в процессе обсуждения с детьми, создавать условия для проживания различных ситуаций (**Коммуникация**);
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;
- развивать исследовательскую деятельность детей с использованием простейших наглядных схем; выявлять и анализировать такие отношения, как начало процесса, середина и окончание, для чего организовывать наблюдение за изменениями объектов живой и

неживой природы с последующим их схематическим изображением (**Труд, Художественное творчество, Социализация, Коммуникация**);

- развивать наглядно-образное мышление, используя схематизированные изображения: ставить задачи, решение которых возможно на основе применения простых схем - ориентировка в пространстве, предвосхищение наступления тех или иных событий в результате взаимодействия объектов; осваивать использование простых схем наблюдаемых событий и историй (**Чтение, Безопасность, Социализация, Труд, Художественное творчество, Коммуникация**);

- развивать все компоненты устной речи детей, диалогическую форму речи, монологическую речь, используя наглядные модели (**Коммуникация**);

- создавать проблемные ситуации, которые могут быть решены с применением простых схем (**Чтение, Социализация, Безопасность, Коммуникация**).

### *Старшая группа*

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; вводить нормы игровой деятельности (правила, по которым дети по очереди исполняют наиболее привлекательные роли); насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; вовлекать в игровую деятельность всех детей (**Социализация**);

- развивать конструирование из строительного материала по замыслу с его предварительным изображением; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта с последующей постройкой (**Художественное творчество**);

- продолжать систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине); развивать оценку длины непрямолинейного объекта; вводить понятие меры и действия измерения длины объектов с применением соответствующих средств; сравнивать расположение групп однородных объектов в пространстве (на плоскости) (**Художественное творчество**);

- активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение наглядной модели текста с его последующим воспроизведением с помощью модели (**Чтение, Коммуникация**);

- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования;

- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: выявлять и анализировать начало процесса, середину и окончание в процессе наблюдений за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением (**Социализация, Труд, Безопасность**);

- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами ситуации с последующим анализом самой модели и возможными выводами на ее основе; развивать представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; прослеживать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; развивать у детей умения обобщать, классифицировать один и тот же набор предметов (до 20 объектов) по разным основаниям;



- развивать монологическую речь, используя в качестве наглядных моделей графические образы, создаваемые детьми, и специальные карточки; развивать смысловую сторону речи; разворачивать сюжет истории (**Коммуникация, Чтение**);

- ставить детей в различные проблемные ситуации, в том числе и перед противоречиями (**Социализация, Безопасность, Здоровье, Чтение**);

- создавать условия для развития проектной деятельности (**Здоровье, Социализация, Труд, Безопасность, Художественное творчество, Чтение**).

### *Подготовительная к школе группа*

- создавать условия для развития длительных сюжетно-ролевых игр со сложной структурой игрового пространства; насыщать игровую деятельность игровыми смыслами, разнообразными сюжетами и ролями; развивать творческие игры; включать в игровую деятельность всех детей (**Социализация**);

- развивать конструирование из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде; изображать варианты различных конструкций одного и того же объекта, меняя какой-либо из параметров условий (**Художественное творчество**);

- систематизировать представления детей о свойствах объектов: анализировать устройство различных объектов с точки зрения их формы, расположения в пространстве, величины, цвета и т.д.; ставить перед детьми задачу на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме); сравнивать группы объектов по разным основаниям, объединять объекты в общую группу и выделять в группе объектов подгруппы; анализировать расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и отдельных объектов в пространстве; развивать представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов (**Художественное творчество**);

- активизировать развитие познавательного и эмоционального воображения: развивать детализацию и оригинальность образов воображения, механизм построения образа на основании какой-либо незначительной детали, построение текста на основе наглядной модели (**Чтение, Художественное творчество**);

- продолжать развивать наглядно-действенное мышление в процессе детского экспериментирования с различными объектами, находящимися в разных агрегатных состояниях; создавать условия для развития детского экспериментирования; использовать графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования; изображать предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений;

- продолжать развивать исследовательскую деятельность детей: рассказывать о наблюдаемых процессах на основе схем; создавать условия для развития умения задавать вопросы (и отвечать на вопросы) по воспринимаемому содержанию (**Чтение**);

- продолжать развивать наглядно-образное мышление: решать задачи в наглядном плане, совершать преобразования объектов, оценивать последовательность взаимодействия групп объектов, перемещающихся навстречу друг другу; строить и применять наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях; передавать основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели; делать выводы на основе анализа модели; развивать предвосхищающие представления, которые отражают разнообразные свойства объекта, а также стадии его преобразования; проследивать состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения; сравнивать с изменениями, происходящими на этой стадии с другими объектами; развивать обобщения, устанавливать причинные зависимости; классифицировать один и тот же набор предметов по разным основаниям;

•сочинять истории и выступать с рассказами о результатах собственной деятельности (Коммуникация);

•создавать условия для предъявления собственной точки зрения и ее обсуждения (Социализация, Здоровье, Безопасность, Чтение, Художественное творчество, Музыка);

•развивать проектную деятельность: рассказывать о проекте и обсуждать его (Здоровье, Социализация, Коммуникация, Чтение, Труд, Безопасность, Художественное творчество).



## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Музыка»**

### *вторая младшая группа*

#### *Задачи психолого-педагогической работы:*

##### *Общие:*

- развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusicalными звуками (**Социализация, Познание**);
- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами (**Социализация, Художественное творчество, Чтение**);
- формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки (**Познание**);
- стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний (**Познание, Чтение**);
- способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры) (**Коммуникация**);
- учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий (**Социализация, Коммуникация**);

##### *Слушание:*

- развитие и обогащение слушательского опыта, слуховой сосредоточенности, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр;

##### *Исполнительство:*

- развитие и обогащение звукового сенсорного опыта, опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения, умений сравнивать разные по звучанию предметы, двигательного-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;

##### *Творчество:*

- развитие и обогащение умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей

### *Средняя группа*

#### *Задачи психолого-педагогической работы:*

##### *Общие:*

- продолжать развивать любознательность, активность, интерес к разным видам самостоятельной музыкальной деятельности (**Познание, Художественное творчество**);
- развивать эмоциональную отзывчивость на яркие «изобразительные» образы, способность понимать «значения» образа (это – лошадка) (**Социализация, Чтение, Художественное творчество**);

•развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным выбором предпочитаемых видов музыкальной деятельности, творческими импровизациями в предпочитаемых видах музыкальной деятельности (**Познание, Художественное творчество**);

•формировать первичные представления о «изобразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных образов (**Познание, Чтение**);

•стимулировать к овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, пение, танец, элементарное музицирование) (**Социализация, Коммуникация**);

•формировать умение соблюдать элементарные правила поведения в коллективной музыкальной деятельности (**Социализация, Коммуникация**);

•формировать умения следовать показу и объяснению при разучивании песен, танцев и т.д. (**Социализация, Коммуникация**);

*Слушание:*

•развитие и обогащение представлений о свойствах музыкального звука, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, продуктивной интегративной деятельности (рисование под музыку);

*Исполнительство:*

•развитие и обогащение двигательного восприятия метrorитмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, освоение элементов танца и ритмопластики, умений общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов;

*Творчество:*

•развитие и обогащение потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства, выбирать предпочитаемый вид исполнительства, переноса полученных знаний и умений в самостоятельную деятельность, импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях.

*Старшая группа*

*Задачи психолого-педагогической работы:*

*Общие:*

•развивать любознательность, активность, интерес к музыке как средству познания эмоций, чувств, настроений (**Коммуникация, Социализация, Познание**);

•развивать эмоциональную отзывчивость на настроение и характер музыки, способность понимать настроение образа (болезнь куклы) (**Коммуникация, Социализация, Чтение, Художественное творчество**);

•способствовать овладению средствами сообщения о своем настроении с помощью музыки (**Коммуникация, Социализация**);

•развивать способности решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным исполнением музыки разными способами (пение, танец, элементарное музицирование), творческой интерпретацией, придумыванием характеров музыкальных образов и средств выразительности (**Познание, Художественное творчество**);



- формировать первичные представления о «выразительных» возможностях музыки, богатстве музыкальных настроений и эмоций (**Социализация, Познание**);
- стимулировать стремление к достижению результата музыкальной деятельности (спеть хорошо песню, хорошо станцевать танец) (**Социализация, Коммуникация**);
- воспитывать культуру поведения в коллективной музыкальной деятельности (**Социализация, Коммуникация**);

*Слушание:*

• развитие и обогащение представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, умений понимать характер музыки в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

*Исполнительство:*

• развитие и обогащение умений использовать музыку для передачи собственного настроения, певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевов, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

*Творчество:*

• развитие и обогащение самостоятельного, сольного исполнения, умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

*Подготовительная к школе группа*

*Задачи психолого-педагогической работы:*

*Общие:*

- развивать любознательность, активность, интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения (**Коммуникация, Социализация, Познание**);
- развивать эмоциональную отзывчивость на непрограммную музыку, способность понимать настроение и характер музыки (**Социализация, Чтение, Художественное творчество**);
- воспитывать слушательскую культуру (культуру восприятия музыки) (**Коммуникация, Художественное творчество, Чтение**);
- формировать первичные представления об элементарных музыкальных формах, жанрах музыки, некоторых композиторах (**Познание**);
- развивать способность решать интеллектуальные и личностные задачи, связанные с самостоятельным созданием музыкальных образов-импровизаций, попытками элементарного сочинительства музыки (**Познание, Художественное творчество**);
- формировать умения выразительно, исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре) (**ФК**);
- инициировать стремление перенести полученные умения в самостоятельную музыкальную деятельность (**Коммуникация, Социализация**);
- стимулировать овладение средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание, совместное исполнение, совместное творчество) (**Коммуникация, Социализация**);

*Слушание:*

- развитие и обогащение представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений, слушательской культуры, представлений о композиторах и их музыке, элементарного анализа форм в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактических игр, бесед элементарного музыковедческого содержания, продуктивной интегративной деятельности;

*Исполнительство:*

- совершенствование певческих навыков (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), умений игры на детских музыкальных инструментах, танцевальных умений, выразительного исполнения в процессе совместного и индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, попевок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов, танцев;

*Творчество:*

- развитие и обогащение умений организации самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа, умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев в процессе совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх.

БЛОШКА

## **Задачи психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Художественное творчество»**

### *вторая младшая группа*

#### *Задачи психолого-педагогической работы:*

##### *Общие:*

- поддерживать желание сотрудничать со взрослыми;
- проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали);
- создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;
- информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

##### *По развитию продуктивной деятельности:*

- знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму (**Физическая культура**);
- учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем (**Коммуникация, Познание**);
- знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов (**Коммуникация, Физическая культура**);
- учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности (**Познание, Физическая культура**);
- помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги (**Познание**);
- учить различать строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладки 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий) (**Познание**);

- помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания» (**Физическая культура**);

*По развитию детского творчества:*

- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (**Познание**);

- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;

- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кроватки для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков (**Познание, Социализация**);

- помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (**Познание**);

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (**Социализация, Познание**).

### *Средняя группа*

*Задачи психолого-педагогической работы:*

*Общие:*

- продолжать формировать у детей интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию);

- обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;

- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;

- учить сохранять правильную позу при работе за столом: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту, сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

*По развитию продуктивной деятельности:*

- продолжать работу по формированию у детей технических умений и навыков: проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую, сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета (**Познание, Физическая культура**);

- учить с учетом интересов девочек и мальчиков в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира (овощи и фрукты, цветы, деревья, кустарники, животные и человек, сооружения и машины и др.), а также явления природы (дождь, снегопад и др.) и яркие события общественной жизни (праздники), самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для



коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей (**Социализация, Чтение, Труд, Музыка, Коммуникация, Познание**);

- побуждать в штрихах, мазках и пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (**Коммуникация, Познание**);

- познакомить с обобщенными способами рисования, лежащими в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги; у сидящих животных – в виде овала); побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом сделан из кирпича, блоков, а деревенский – из дерева); при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим), правильно располагать изображение на листе бумаги (вертикально или горизонтально) (**Познание, Физическая культура**);

- знакомить с цветовой гаммой, вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги (**Познание**);

- в процессе лепки закреплять приемы, с которыми дети познакомились в предыдущей группе; познакомить со способами лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным), которые направлены на создание объемного образа (овощи, фрукты и др. предметы питания, животные и птицы, простейшее изображение человека); содействовать освоению детьми некоторых новых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска (клюв и хвост птички), соединение частей путем прижимания и примазывания их (голову к туловищу, ручку к чашке и т.д.); вызвать интерес к украшению вылепленных изделий с помощью стеки и наклепов (**Социализация, Познание, Физическая культура**);

- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; пользоваться ножницами, резать по прямой линии (для создания лесенки, заборчика и др.), перерезать квадрат по диагонали (крыша, парус и др.), срезать углы у прямоугольника (лодочка, крыша дома и др.), делать косой срез (ель, ракета), вырезать округлую форму из квадрата, прямоугольника (яблоко, помидор, огурец и др.); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани (**Познание, Физическая культура**);

- продолжать учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; формировать навыки аккуратной работы (**Социализация, Физическая культура**);

- побуждать составлять по образцу композицию из 2-4 готовых вырезанных из бумаги форм и наклеивать их (**Познание, Физическая культура**);

- развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

- в конструировании продолжать учить различению цвета, формы (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек, располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; подводить к различению пространственных характеристик объектов - протяженности (высоты, ширины); к установлению месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); учить анализировать объекты (части, детали и т.п.); помогать овладевать конструктивными свойствами

геометрических объемных форм, такими как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей (**Познание**);

- формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков); организовывать освоение этих конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (построй такой же, но высокий), побуждать к созданию вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и др.), изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд) (**Познание**);

- практически знакомить со свойствами разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.); приобщать к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (**Познание**);

- помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов; способствовать их обобщению: изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки (**Познание, Физическая культура**);

*По развитию детского творчества:*

- создавать возможности в ходе экспериментирования с новым материалом (типа «Лего») самим открывать способы крепления и создавать простейшие постройки для игры (**Познание**);

- привлекать к рассматриванию материала с целью «обнаружения» в разлохмаченной шишке, в корнях и ветках причудливой формы какого-то образа (змея, муравья и т.п.); совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путем дополнения основы (ветки, шишки, корни и т.п.) разными деталями (**Коммуникация, Познание**);

- продолжать помогать изучать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, дополняя задуманное игрушками (**Познание**);

- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием; формировать представление о присущих им средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме); развивать интерес детей к народному и декоративному искусству (**Социализация, Коммуникация**);

- побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков, вызывать желание задавать вопросы, помогать понять те произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится) (**Социализация, Коммуникация**).

## Старшая группа

### Задачи психолого-педагогической работы:

#### Общие:

- продолжать обращать внимание детей на красоту природы и любоваться вместе с детьми совершенством формы, цвета, строения, деревьев, кустарников и других представителей растительного и животного мира;
- продолжать формировать интерес к изобразительной деятельности;
- проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности;
- закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;
- систематически информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

#### По развитию продуктивной деятельности:

- продолжать работу по формированию технических умений и навыков: учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую; закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета (**Физическая культура**);
- развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета и оттенки; познакомить со способами различного наложения цветового пятна; научить использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного (**Познание**);
- продолжать учить сочетать некоторые изобразительные материалы (гуашь и восковые мелки, уголь); рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- продолжать учить в рисунке выразительно передавать образы окружающего мира, явления природы и яркие события общественной жизни; учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, участвовать в выборе сюжета для коллективной работы; расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием других образовательных модулей и учетом гендерных интересов детей (**Социализация, Коммуникация, Музыка, Чтение, Познание, Труд**);
- познакомить с приемами украшения созданных изображений;
- упражнять в использовании обобщенных способов, лежащих в основе изображения ряда образов; побуждать использовать для большей выразительности образа изображение позы, различных деталей, передавать характерные особенности изображаемых объектов; при создании изображения правильно использовать формообразующие движения, соотносить качество движения с создаваемым образом (легкость, плавность, размах, нажим); учить располагать изображение на листе бумаги (**Познание, Физическая культура**);
- упражнять в способах лепки из целого куска глины, комбинированном и конструктивном; учить моделировать вылепленную форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения; содействовать закреплению знакомых приемов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путем прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и наклеивания (**Познание, Физическая культура**);
- в аппликации поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создавать на бумаге разной формы предметные, сюжетные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов,

повторяя и чередуя их по форме и цвету; создавать аппликационный образ путем обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием (**Познание, Физическая культура**);

- продолжать учить пользоваться ножницами (вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники), клеить (**Познание, Физическая культура, Безопасность**);

- учить составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы) и кусочков ткани, подбирая тематику с учетом интересов девочек и мальчиков;

- продолжать развивать способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке);

- продолжать формировать обобщенные представления о конструируемых объектах; представлять одну тему несколькими постепенно усложняющимися конструкциями (например, 5-6 домиков, 4-5 трамвайчиков и др.); организовывать освоение этих конструкций, как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования детьми по заданным условиям (**Познание**);

- учить сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), а также объединенные общей темой (улица, машины, дома и т.п.), подбирая тематику с учетом гендерных интересов детей; планировать процесс возведения постройки и определять, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать; преобразовывать свои постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.); понимать зависимость структуры конструкции от ее практического использования (**Социализация, Труд, Познание**);

- научить обобщенным способам формообразования в работе с бумагой (закручивать прямоугольник в цилиндр, круг в тупой конус) и создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них (**Познание, Физическая культура**);

- научить изготавливать простые игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. с учетом интересов и потребностей девочек и мальчиков; познакомить со способами изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше (**Социализация, Познание, Физическая культура**);

- применять способы конструирования из бумаги при изготовлении простых поделок: складывание квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов (**Познание**);

- продолжать приобщать к восприятию богатства естественных цветовых оттенков, фактуры и форм природного материала (**Познание**);

*По развитию детского творчества:*

- побуждать при создании изображения проявлять элементы воображения, фантазии; в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ и рассказывать о нем (**Коммуникация, Познание**);

- создавать условия для коллективного и самостоятельного художественного творчества;

- проводить (не реже одного раза в месяц) занятия рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием по замыслу детей;

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием (**Социализация, Познание**);

- начинать знакомить с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (**Социализация, Познание**);



• вызывать и формировать устойчивый интерес к рассмотрению произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, желание задавать вопросы; побуждать эмоционально откликаться на произведения искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, и с учетом их гендерных различий (**Коммуникация, Социализация**).

### *Подготовительная к школе группа*

#### *Задачи психолого-педагогической работы:*

##### *Общие:*

• формировать устойчивый интерес и желание участвовать в партнерской деятельности с взрослым и сверстником, побуждать согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом;

• содействовать закреплению способности управлять своим поведением, поощрять соблюдение детьми общепринятых норм и правил поведения: приходить на помощь взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализировать и оценивать продукты деятельности других; бережно и экономно использовать и правильно хранить материалы и оборудование для изобразительной деятельности;

• развивать способность в процессе создания изображения целенаправленно следовать к цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата; умение слушать взрослого, выполнять его инструкцию и работать по правилу и образцу; под руководством взрослого и самостоятельно оценивать результат собственной деятельности, определять причины допущенных ошибок, намечать пути их исправления и добиваться результата;

• испытывать удовлетворение от своей хорошо выполненной работы и работы товарищей; формировать потребность создавать прекрасное и украшать им дом, детский сад, дарить близким, вносить его в игры и др.;

• формировать бережное отношение к природе (собирать высохшие ветки, листья, коряги; не ломать деревья, не рвать траву и т.п.);

• закреплять умение сохранять правильную позу при работе за столом, мольбертом, быть аккуратными;

• систематически информировать родителей и сотрудничать с ними в области художественно-эстетического развития детей;

##### *По развитию продуктивной деятельности:*

• поощрять активное использование детьми разнообразных изобразительных материалов для реализации собственных и поставленных другими целей;

• в рисовании учить понятно для окружающих изображать все то, что вызывает интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям), передавая характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет (**Социализация, Чтение, Музыка, Познание**);

• совершенствовать практические навыки работы с цветом: путем смешивания, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой цветовой тон создавать новые цветовые тона и оттенки; использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись,

сказочные сюжеты; постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.); обращать внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные, небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный); познакомить с теплой, холодной, контрастной или сближенной гаммой цветов; показать красоту ярких, насыщенных и мягких, приглушенных тонов, прозрачность и плотность цветового тона и побуждать использовать полученные представления в процессе создания изображения (**Познание**);

- развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяженности; создавать композицию в зависимости от сюжета – располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями; изображать более близкие и далекие предметы; выделять в композиции главное – действующие лица, предметы, окружающую обстановку; познакомить с таким способом планирования сложного сюжета или узора, как предварительный эскиз, набросок, композиционная схема (**Познание**);

- обращать внимание на соотношение по величине разных предметов, объектов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов); учить располагать на рисунке предметы, загораживающие друг друга (стоящий впереди предмет, частично загораживает предмет, стоящий сзади) (**Познание**);

- организовывать участие детей в создании тематических композиций к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диарамы) с использованием коллективных работ и специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов (**Социализация, Чтение, Познание**);

- развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, персонажей литературных произведений, фигуры человека и животных в движении, объединяя небольшие группы предметов в несложные сюжеты; передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей, выразительность образа (**Социализация, Чтение, Познание**);

- совершенствовать практические навыки при использовании пластического, конструктивного, комбинированного способов лепки; побуждать моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью рельефных наклепов, прорезания или процарапывания поверхности вылепленных изделий стеклой; использовать дополнительные материалы (косточки, зерна, бусинки и т.д.) и кистевую роспись в качестве декора вылепленных изделий (**Познание, Физическая культура**);

- в аппликации упражнять в наклеивании заготовок; совершенствовать навыки работы с ножницами (правильно держать, свободно пользоваться, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов) (**Познание, Физическая культура**);

- формировать устойчивые практические навыки: при использовании техники обрывной аппликации; при вырезании одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой; при выкладывании по частям и наклеивании схематических изображений предметов, состоящих из 2-3 готовых форм с простыми деталями; при составлении и наклеивании узоров из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике; при отрывании от листа бумаги небольших кусочков бумаги и наклеивании их (**Познание, Физическая культура**);

- в конструировании формировать устойчивые практические умения и навыки: различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки; использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма,

величина); соединять несколько небольших плоскостей в одну большую; делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; варьировать использование деталей в зависимости от имеющегося материала; использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпильки, решетки и др. **(Познание, Физическая культура)**;

- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали; создавать сооружения по схемам, моделям, фотографиям, заданным условиям; преобразовывать постройки в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.) **(Познание)**;

- познакомить с некоторыми закономерностями создания прочного, высокого сооружения (устойчивость форм в фундаменте, точность их установки, легкость и устойчивость перекрытий и др.); углублять понимание зависимости структуры конструкции от ее практического использования **(Познание)**;

- побуждать детей использовать свои конструкции в игре **(Социализация)**;

- продолжать работу, направленную на овладение обобщенными способами формообразования - закручивание прямоугольника в цилиндр, закручивание круга в тупой конус; учить создавать выразительные поделки на основе каждого из них, а также использовать уже знакомые способы (разрывание, скручивание, сминание и др.) **(Познание, Физическая культура)**;

- продолжать учить создавать игрушки для игр с водой, ветром, оформления помещений в праздники, игр-драматизаций, спортивных соревнований, театральных постановок и др. **(Познание, Социализация, Чтение)**;

- познакомить с приемами конструирования (по типу оригами - сгибать лист бумаги определенной формы (прямоугольник, квадрат, треугольник) пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат - по диагонали, в треугольной форме - отгибая углы к середине противоположной стороны; побуждать создавать с использованием освоенных способов разнообразные игрушки **(Познание, Физическая культура)**;

- помогать в освоении способов работы различными инструментами: ножницами, иглами, шилом, линейкой и др.; содействовать освоению детьми способов конструирования из различных бросовых материалов: спичечных коробков, катушек, пластмассовых банок, клубков ниток и т.д.; формировать представление о возможностях различных материалов при использовании в художественном конструировании **(Познание, Физическая культура)**;

- помогать овладевать анализом природного материала как основы для получения разных выразительных образов **(Познание)**;

- совершенствовать способы изготовления предметов путем переплетения полосок из различных материалов, а также в технике папье-маше **(Познание, Физическая культура)**;

- поддерживать желания детей рассказывать о своей поделке **(Коммуникация, Социализация)**;

*По развитию детского творчества:*

- развивать воображение детей: побуждать следовать определенному замыслу, внося в него некоторые коррективы; стремиться к созданию оригинального изображения, придумывать варианты одной и той же темы **(Познание)**;

- развивать декоративное творчество детей: создавать узоры по мотивам 2-3 произведений народного или декоративно-прикладного искусства **(Социализация)**;

- помогать создавать на основе самостоятельного экспериментирования с деталями конструктора простые конструкции по собственному замыслу **(Познание)**;

- поощрять творческие проявления детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, использования своей поделки в общей композиции (**Социализация**);

- при конструировании из природного материала развивать воображение детей, учить их внимательно вглядываться в окружающий мир, видеть в плодах, семенах, корнях интересные образы, которые можно совершенствовать путем составления, соединения различных частей, при этом используются разнообразные соединительные материалы (проволоку, пластилин, клей, нитки и т.д.) (**Познание**);

*По приобщению к изобразительному искусству:*

- продолжать работу по знакомству детей с 2-3 видами произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, развитию устойчивого интереса к народному и декоративному искусству; формировать представление о средствах его выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме, ритм элементов и др.); продолжать знакомить детей с историей народных промыслов, материалом из которого они изготовлены (**Социализация**);

- развивать способность эмоционально откликаться на произведения изобразительного искусства и «прочитывать» настроение героев, состояние природы (**Социализация**);

- воспитывать чувство гордости за свой народ, уважение к труду народных мастеров и вызывать желание самим создавать работы для оформления дошкольного образовательного учреждения (**Социализация**).

Елочка



**Комплексирование программ в основной общеобразовательной программе МБДОУ № 48  
для осуществления воспитательно-образовательного процесса в 2012-2013 уч. году**

	Направленность программ (образовательные области)		Общеразвивающие группы						
			1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа		
<b>Обязательная (инвариативная) часть</b>	Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования	Физическая культура	Ф	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования <b>«От рождения до школы»</b> под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой (М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.).	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования <b>«Детство»</b> / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2011г. <i>переработанная в соответствии с ФГТ</i>				
		Здоровье	З						
		Безопасность	Б						
		Социализация	С						
		Труд	Т						
		Познание	П						
		Коммуникация	К						
		Чтение художественной литературы	ЧХЛ						
		Художественное творчество	ХТ						
		Музыка	М						
Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников	Физическая культура	Ф	<b>Система физкультурно-оздоровительной работы ДОУ в соответствии с ФГТ в части охраны здоровья воспитанников</b>						
	Здоровье	З							
	Безопасность	Б							
Вариативная часть (часть, формируемая участником образовательного процесса МБДОУ № 48 )		Ф, З, Б, С, Т, П, К, ЧХЛ, ХТ, М	Модель сопровождения детей раннего возраста			Предшкольное образование (сопровождение детей старшего дошкольного возраста)			
				Театрализованная деятельность (творческая группа педагогов ДОУ)	Занятия в Библиотеке семейного чтения/ <b>Приобщение к изобразительному искусству</b> (уч. – нагл. метод. пособия Н.А. Курочкиной и Т.М. Масловой) Развитие моторики рук и ориентировка на листе /через творческие задания в тетрадях/ (Астафьева Е. .; Михайлова З., Чеплашкина И.) Кружки <b>«Мир познания и развития»</b> (ст. гр) и <b>«Успешный дошколенок»</b> (подг. гр) (Программа пед – психолога Градусовой Е.А.)				

## Структура образовательного процесса в МБДОУ № 48

<b>Целевой блок</b>	Осуществлять охрану жизни и здоровья детей; обеспечить разностороннее развитие воспитанников (физическое, интеллектуальное, личностное); взаимодействовать с семьей в интересах полноценного развития ребенка						
<b>Содержательный блок</b>	<b>Непосредственно организованная деятельность</b>		<b>Совместная деятельность</b>			<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с родителем</b>
	В соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса 2012г. (I младшая) и программой «Детство» под ред. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. 2011 г	Вариативное образование	С педагогами	Со сверстниками	С родителями	Свободная деятельность воспитанников  (создание для этого необходимых условий)	С родителями
	Систематизация, углубление, обобщение личного опыта ребенка. Освоение новых техник, сложных способов познавательной деятельности, содержания образовательных областей. Раскрытие связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневных делах и требуют для освоения специальных условий и управление со стороны педагога		Воспитание культурного, коммуникабельного ребенка, умеющего находить средства межличностного общения, диалогового взаимодействия; формирование культуры познания; развитие творческой личности, проявление коммуникативных умений и социальной компетентности			Воспитание творческого инициативного ребенка, умеющего проявить свои индивидуальные способности в речевой, продуктивной, музыкально-театрализованной, игровой, трудовой деятельности, стремление к социальной успешности	Повышение компетентности родителей по вопросам воспитания, развития и обучения детей дошкольного возраста
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование  В соответствии с базисным планом (с учетом индивидуальных и возрастных возможностей детей)		Игры, развлечения, досуги, общение, экскурсии, походы, чтение, мероприятия совместной деятельности, решение проблемных ситуаций, продуктивная и исследовательская деятельности, индивидуальная работа			Игры и разнообразная детская деятельность по желанию и интересам	Разнообразные формы взаимодействия и в соответствии с планом работы	
<b>Результативный блок</b>	Физическое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка, раскрытие его творческих способностей, готовность к школьному обучению. Показатели: уровень достижений ребенка в освоении образовательных областей в соответствии с программой «Детство», уровня развития интегративных качеств, показатели нервно – психического развития на раннем возрасте и психологической готовности ребенка к школьному обучению в старшем дошкольном возрасте						

## Учебный план непосредственно образовательной деятельности с детьми МДОУ № 48

Возраст детей		2 – 3 года	3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 6 лет	6 – 7 лет
На основании СанПиН 2.4.1.2660-10; 2.4.1.2791-10; Изменения N 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10	<b>Длительность условного часа (в мин.)</b>	8 – 10	15	20	25	30
	<b>Количество условных часов в неделю</b>	10	11	12	15	17

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность	Кто проводит	I младшая			II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
			в нед.	в мес.	за год				
1	Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	Воспит.	1	4	36	-	-	-	-
2	Коммуникация Речевое развитие /чтение художественной литературы	Воспит.	1	4	36	-	-	-	-
3	Коммуникация Речевое развитие	Воспит.	1	4	36	1-4-36	1-4-36	1-4-36	1-4-36
4	Коммуникация Обучение грамоте	Воспит.	-	-	-	-	-	1-4-36	1-4-36
5	Познание Развитие сенсорной культуры /Математическое развитие	Воспит.	-	-	-	1-4-36	1-4-36	1-4-36	1-4-36
6	Социализация Развитие кругозора, мотивации к обучению в школе	Воспит.	-	-	-	-	-	-	- 2-18
7	Чтение художественной литературы	Воспит.	-	-	-	-	-	-	- 2-18
8	Художественное творчество Рисование	Воспит.	1	4	36	1-4-36	1-4-36	1-4-36	1-4-36
9	Художественное творчество - Лепка /Аппликация	Воспит.	1	4	36	1-4-36	1-4-36	1-4-36	1-4-36
10	Художественное творчество – Конструирование/ ручной труд	Воспит.	-	-	-	-	-	1-4-36	1-4-36
11	Безопасность, Здоровье, Труд/ Социальный мир	Воспит.	-	-	-	1-4-36	1-4-36	1-4-36	1-4-36
12	Социализация / Социальный мир	Воспит.	-	-	-	- 2-18	- 2-18	- 2-18	- 2-18
13	Познание /Мир природы	Воспит.	-	-	-	- 2-18	- 2-18	- 2-18	- 2-18
14	Музыка	Муз. рук.	2	8	72	2-8-72	2-8-72	2-8-72	2-8-72

№ п/п	Непосредственно образовательная деятельность	Кто проводит	I младшая			II младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная к школе
			в нед.	в мес.	за год				
15	Физическая культура	Воспит.	3	12	108	2 – 8 - 72	-	1 – 4 – 36	1 – 4 – 36
16	Физическая культура	Инстр. по ФК	-	-	-	-	2 – 8 – 72	2 – 8 – 72	2 – 8 – 72
	<b>Всего в обязательной части:</b>		10			10	10	13	14
17	Художественное творчество - Конструирование	Воспит.	-	-	-	-	1- 4-36	-	-
18	Чтение художественной литературы	Воспит.	-	-	-	- 2-18	- 2 – 18	-	-
19	Развитие в театрализованной деятельности	Воспит.	-	-	-	- 2-18	- 2 - 18	-	-
20	Творческие задания на развитие моторики и ориентировки на листе	Воспит.	-	-	-	-	-	-	1 – 4 – 36
21	Кружок «Мир познания и развития»	Пед - психолог	-	-	-	-	-	1 – 4 – 36	-
22	Кружок «Успешный дошколенок»	Пед - психолог	-	-	-	-	-	-	1 – 4 – 36
23	Приобщение к изобразительному искусству/занятия в библиотеке	Воспит./библиотекарь	-	-	-	-	-	-	1 – 4 – 36
24	Творческие задания на развитие моторики и ориентировки на листе/занятия в библиотеке	Воспит./библиотекарь	-	-	-	-	-	1 – 4 – 36	-
	<b>Всего в вариативной части</b>					1	2	2	3
	<b>Всего: количество и длительность в неделю</b>		10 1ч 30 мин			11 2ч 45 мин	12 4 ч	15 6ч 15 мин	17 8 ч 30 мин

**Условные выделения:**

**зеленый цвет** – Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2012 г./

**синий цвет** –Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., 2011г/

**красный цвет** – вариативная часть образовательного процесса, формируемая его участниками

**Ellochka** © 48



### 1.3 Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области современного дошкольного образования, предполагает построение образовательного процесса на основе субъект-субъектного взаимодействия и деятельностного подхода.

Выстраиваемый педагогический процесс, в рамках реализации ООП:

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра и основываться на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

Основная общеобразовательная программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями.

Принципы, формирующие ООП МБДОУ № 48:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка (развивающий характер образования реализуется через непосредственную деятельность ребенка в зоне ближайшего развития и является основой организации педпроцесса).
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в практической деятельности).
- Принцип полноты, необходимости и достаточности позволяет решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

*В деятельности дошкольного учреждения сотрудники придерживаются следующих основных принципов:*

- Принцип целостности развивающейся педагогической системы как совокупности содержательного, методического и организационно – управленческого компонентов. Принцип предполагает создание единого педагогического пространства, обеспечивающего эмоционально -

психологический комфорт ребенка и дает возможность для самоутверждения и создания условий для самореализации. Данный принцип раскрывается в планировании, разработке локальных актов, формировании предметно – развивающей среды.

- Принцип гуманизации и демократизации в реализации личностно – деятельностного и личностно – ориентированного подходов в совместной деятельности взрослого и детей. Принцип находит свое отражение в практической деятельности субъектов педпроцесса. Он проявляется при организации мероприятий непосредственного взаимодействия, в создании условий для самореализации личности каждого и достижения благоприятного психологического комфорта для всех основных участников педагогического процесса
- Принцип культуросообразности, ориентирующий ребенка на освоение общечеловеческой культуры и истоки народной культуры России, позволяющий насытить жизнь детей классической и современной музыкой, произведениями народно – прикладного и изобразительного искусства, лучшими образцами детской литературы. Суть представленного принципа находит отражение в содержании организуемой совместной деятельности педагогов с детьми, создании условий для самостоятельной деятельности воспитанников, в развитии сотрудничества с Библиотекой семейного чтения им. Ю.Н. Синицына
- Принцип непрерывности и преемственности воспитательно-образовательного процесса как внутри детского сада, так и детского сада и школы, городского социума, обеспечивающий постоянное прогрессивное движение развития ребенка, нахождения себя в окружающем мире. Особое отношение к этому принципу позволяет выстраивать систему работы по плавному переходу от одной возрастной группы к другой возрастной группе (реализация единой общеобразовательной программы, закрепление воспитателей и специалистов за одной группой на протяжении всего дошкольного детства; тесное взаимодействие с МБОУ СОШ № 8)

## 2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим работы МБДОУ № 48 установлен Учредителем и осуществляет свою деятельность ежедневно, кроме субботы, воскресенья и праздничных дней, ежедневный график работы с 6.00 до 18.00.

При разработке организации режима пребывания детей в образовательном учреждении помимо рекомендаций Примерной общеобразовательной программы «Детство» учитывались основные требования Сан ПиН, а именно:

<i>Продолжительность режимных моментов по возрастным группам</i>				
<b>I младшая</b>	<b>II младшая</b>	<b>средняя</b>	<b>старшая</b>	<b>Подготовительная к школе</b>
<i>Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования</i>				
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5.30 ч.	5.40 ч.	5.50 ч.	6 ч.
<i>Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой)</i>				
4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.	4 – 4.30 ч.
<i>Продолжительность дневного сна</i>				
Не менее 3 ч.	2.30 ч.	2.20 ч.	2.10 ч.	2 ч.
<i>Продолжительность суточного сна 12 – 12.30 ч.</i>				
<i>Самостоятельная деятельность (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)</i>				
-	Не менее 3 – 4 ч.			
<i>Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста</i>				
1.30 ч.	2.45 ч.	4 ч.	6.15 ч.	8.30 ч.
<i>Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности</i>				
Не более 10 мин.	Не более 15 мин.	Не более 20 мин.	Не более 25 мин.	Не более 30 минут
<i>Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию</i>				
10 – 15 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 минут
<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня</i>				
Допускается осуществлять образовательную деятельность в 1 и 2 половину дня (по 8 – 10 мин.)	Не более 30 минут	Не более 40 минут	Не более 45 минут	Не более 1.30 ч.
<i>Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут</i>				
<i>Непосредственно образовательная деятельность во второй половине дня</i>				
См. выше	-	-	Может осуществляться во 2 –ой половине дня после дневного сна, но не чаще 2 – 3 раз в неделю, её продолжительность должна составлять не более 25 – 30 мин. в день	
<i>Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон</i>				
-	Не чаще 1 раза в нед. (не более 15 мин.)	Не чаще 2 раз в неделю (не более 25 мин.)		Не чаще 3 раз в неделю (не более 30 минут)

## 2.1 Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

В образовательном учреждении определен 12-часовой режим пребывания детей, основу которого составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов непосредственно образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста. В дошкольном учреждении реализуется режим дня для пяти разных возрастных групп с учетом холодного и теплого периодов года, а также вариативность моделей организации жизни детей в ДОУ при возникновении особых условий.

Дюшкка

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад № 48**

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
«29» августа 20 12 г.  
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующим детским садом № 48  
\_\_\_\_\_ О.А. Шарапова  
«  » \_\_\_\_\_ 20    г.

**Комплексная программа  
сопровождения семьи и ребенка раннего возраста  
«Маленькая страна для детей и их родителей»**

*Составители:*

*Макарова С. Ю. - заместитель заведующего по ВМР  
Градусова Е.А. - педагог-психолог*



## Пояснительная записка.

В соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» одной из основных задач, стоящих перед детским дошкольным учреждением является «взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития личности ребенка».

В связи с этой задачей важное место в деятельности дошкольного учреждения отводится работе с родителями. Это, прежде всего, связано с тем, что истоки многих проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги (сниженная познавательная активность, нарушения в общении, замкнутость и повышенная застенчивость, или напротив, агрессивность и гиперактивность детей и пр.), следует искать в раннем детстве.

Каждая семья по-своему определяет для себя процесс воспитания ребенка, но каждая же, в силу разных обстоятельств и пусть в разной степени, нуждается в квалифицированной педагогической помощи, поддержки.

В этой связи необходимо организовать эффективное сопровождение семьи и ребенка раннего возраста в условиях муниципального дошкольного образовательного учреждения, в рамках которого проблемы, возникающие у малыша и их родителей, разрешались бы успешно с помощью педагогов и специалистов.

Привлекая семью ребенка к процессу сотрудничества и совместного воспитания малыша возможно повышение осознания важности влияния родителей на развитие личности их ребенка, содействуя его гармоничному развитию.

Первые три года жизни являются чрезвычайно важным и ответственным этапом в развитии ребенка. В данный период наблюдается максимальный темп формирования предпосылок, обуславливающих все дальнейшее развитие организма. В этом возрасте закладываются основы для благополучного развития всех психических функций ребенка, а также фундаментальные личностные образования. Поэтому одной из ведущих задач сопровождения ребенка в раннем детстве, в условиях детского сада, является осуществление контроля за физическим, психическим развитием для раннего выявления трудностей в развитии ребенка, зон неуспешности; планирования индивидуальных мер коррекции и профилактики, направленных на создание условий полноценного развития всех сторон психики ребенка.

Другими словами можно сказать, что в деятельности дошкольного учреждения предусматривается работа по усовершенствованию организации полноценного сопровождения в развитии ребенка раннего возраста, оказании медико-психолого-педагогической помощи, поддержке родителей в решении различных психолого-педагогических задач, связанных с воспитанием и развитием ребенка раннего возраста.

При раннем сопровождении семьи, родители смогут получить необходимую информацию от специалистов, освоить продуктивные методы взаимодействия с детьми, повысить педагогическую компетентность в вопросах семейного воспитания.

Под комплексным сопровождением специалисты в области педагогики и психологии понимают систему профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленную на создание социально – психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребенка независимо от его способностей и жизненного опыта, в конкретной социальной среде [1].

Исходя из значимости представленных проблемных вопросов нами разработана программа комплексного сопровождения семьи и ребенка раннего возраста «Маленькая страна для детей и их родителей» в условиях муниципального дошкольного образовательного учреждения № 48 г. Коврова, Владимирской области.

Актуальность программы «Маленькая страна для детей и их родителей» состоит в целенаправленной взаимосвязи различных видов деятельности специалистов ДОУ – старшей медицинской сестры, педагога-психолога, инструктора по физической культуре и педагогов группы раннего возраста, при активном участии родителей, способствующей созданию оптимальных совместных условий для всестороннего воспитания и развития детей.

Новизна программы «Маленькая страна для детей и их родителей» заключается в междисциплинарной деятельности специалистов сопровождения, направленной на осуществление квалифицированной помощи, поддержки родителям и детям раннего возраста, обеспечивающей их оптимальное развитие; усовершенствование условий, способствующих выработке готовности

воспитателей и специалистов детского сада работать в режиме психолого-педагогического сопровождения семей воспитанников и детей раннего возраста.

### **Практическая ценность программы.**

В программе определены компоненты медико-психолого-педагогического сопровождения, целевой и содержательный аспекты его деятельности.

Обновление дошкольной воспитательно-образовательной системы, успешно влияющей на развитие, сохранение, укрепление здоровья детей и повышение родительской компетенции позволило ввести новые подпрограммы сопровождения: «Неболейка», «Психологическая помощь и поддержка детей раннего возраста», «Школы для заботливых родителей»; пакет материалов информационно-методического сопровождения воспитателей, работающих с детьми второго раннего возраста.

Сформирована группа воспитателей, которые непосредственно участвуют в реализации программы. Они закрепляются на группах раннего возраста с целью совершенствования педагогического мастерства путем обмена педагогическим опытом взаимодействия с детьми второго и третьего года жизни, активизации интереса к собственной профессиональной деятельности и введения инноваций в свою практику.

### **Теоретическое и методическое обоснование программы.**

Программа «Маленькая страна для детей и их родителей» составлена на основе работ Н.М. Аксариной, Н.М. Щелованова, Л.Г. Голубевой, К.Л. Печоры, Г.В. Пантюхиной, Э.Л. Фрухт, С.Н. Новоселовой, Е.И. Радиной, В.И. Городиловой и других, которые разработали основные принципы и методы воспитания и развития детей раннего возраста, изучили особенности детей такого возраста, предложили систему контроля за состоянием малышей в адаптационный период, критерии соответствия развития возрастным нормам, составили методические пособия с теоретическими и практическими материалами.

Программа строится на принципах гуманистической педагогики и психологии:

1. Гуманистический подход воспитания, предполагающий веру в возможности ребенка и его силы.
2. Системный подход, основанный на понимании человека как целостной системы.
3. Комплексный подход к сопровождению развития ребенка и семьи.
4. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
5. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста.
6. Целостность сопровождения семьи и ребенка в процессе жизнедеятельности через преемственность и последовательность сопровождения.

Комплексное сопровождение семьи и ребенка раннего возраста в МБДОУ № 48 проводится в рамках группы детей второго раннего возраста.

Представленная программа способствует реализации преемственности в воспитании и обучении детей преддошкольного и дошкольного возраста.

### **Основные цели и задачи программы.**

Цель комплексного сопровождения: *объединение усилий педагогов и родителей по созданию оптимальных условий, способствующих полноценному физическому, психическому развитию, эмоциональному и социальному благополучию ребенка раннего возраста через удовлетворение личностных потребностей.*

Реализация цели предполагает решение следующих приоритетных задач:

1. Активизация работы с семьей с целью психолого-педагогического просвещения родителей по развитию, воспитанию ребенка раннего возраста.
2. Всестороннее развитие детей в специально организованной развивающей среде с учетом особенностей возрастного развития.
3. Обеспечение психологического сопровождения детей на различных временных периодах второго раннего возраста: адаптационный период, период развития до трех лет.
4. Оказание всесторонней помощи семье в обеспечении здоровья детей и приобщении их к здоровому образу жизни.

5. Организация преемственности в работе дошкольных групп и дошкольных групп.

### **Ожидаемые результаты от реализации программы комплексного сопровождения семьи и ребенка раннего возраста.**

Реализация программы в ДОО призвана способствовать:

- положительной динамике психического развития ребенка, стабильному состоянию здоровья;
- снижению временных границ прохождения адаптации детей в условиях детского сада, обеспечение их психологического комфорта для сохранности физического, психологического здоровья;
- раннему выявлению трудностей в развитии ребенка, зон неуспешности;
- повышению психолого-педагогической родительской компетентности по вопросам воспитания, развития и обучения детей;
- укреплению авторитета сотрудников и доверия к деятельности ДОО в глазах родителей воспитанников.

### **Способы проверки ожидаемых результатов**

Оценка эффективности сопровождения специалистов может быть проведена при помощи индикаторов эффективности:

- результаты опроса родителей, педагогов;
- мониторинг состояния здоровья детей;
- мониторинг состояния физического и психического развития детей, их поведения.

### **Ключевые индикаторы:**

Оценка образовательных результатов (индивидуальных и групповых) производится на основе следующих показателей:

1. Данных диагностики психического, социального, физического развития детей:
  - успешности адаптации к дошкольному учреждению
  - познавательной сферы
  - эмоционально-личностной сферы
  - развития речи
  - игровой деятельности,
  - физического развития (двигательной сферы, показателей заболеваемости и др.).
2. Данных о повышении уровня психолого-педагогической компетентности родителей:
  - преобразований во взаимоотношениях родителей с ребенком,
  - овладении новыми методами воспитания и обучения ребенка,
3. Оценки качества профилактических занятий психолога с детьми (по результатам наблюдений и отзывов воспитателей).

### **Структура программы.**

Программа состоит из:

1. необходимых условий реализации программы и сопровождения семьи и ребенка раннего возраста;
2. временных этапов сопровождения семьи и ребенка раннего возраста;
3. перспективы внедрения программы.

### **Нормативно-правовая база (основные документы), обеспечивающие внедрение комплексной программы.**

- Конвенция о правах ребенка.
- Закон РФ "Об образовании".
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПин 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» № 91 от 22 июля 2010 г. Введены в действие с 1 октября 2010 года.
- Изменения в СанПин 2.4.1. 2791-10 №164 от 20 декабря 2010г.

- О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий Письмо Минобразования России №89/34-16 от 02 июня 1998г.
- О практике проведения диагностики развития ребенка в системе Дошкольного образования. Письмо Минобразования России № 70/23-16 от 07. 04. 99
- Письмо Минобрнауки России № 03 – 248 от 21 октября 2010 г
- Письмо Минобразования России от 15.03.2004 № 03-51–46ин/14-03 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье»
- Письмо Минобразования России от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психологических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»)
- Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова, 1993 г.)
- Письмо Департамента образования Администрации Владимирской области «О примерном Положении о модели сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения» от 16. 03.2011 № ДО - 1200 - 04-07
- Устав МДОУ д/с № 48, лицензия на образовательную деятельность, свидетельство о государственной аккредитации, Положение о модели сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях детского сада
- Приказ № 1 «Об организации работы на учебный год»

**Организация деятельности программы.** Программа рассчитана на 1 учебный год, реализуется поэтапно.

### **Содержание программы «Маленькая страна для детей и их родителей».**

#### **1. Организационно-управленческие мероприятия, необходимые для реализации программы.**

- Приказ на разработку модели сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях ДОУ
- Разработка Положения о модели сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.
- Приказ на реализацию модели сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.
- Утверждение состава специалистов ДОУ, реализующих модель.

#### **2. Медико-психолого-педагогические условия для реализации программы.**

- Наличие квалифицированных кадров, способных разрабатывать и реализовывать программы и сопровождения семьи и детей раннего возраста, осуществлять диагностику, коррекцию развития, профилактические мероприятия.
- Консолидация усилий межпредметной деятельности специалистов, ответственных за сопровождение детей и их родителей в период раннего детства.
- Реализация разнообразных форм дифференцированной работы с детьми и семьями.
- Обеспечение соответствующей материально – технической базы и методического оснащения групп второго и третьего года жизни
- Наличие специализированных помещений для реализации модели (кабинет медсестры, кабинет педагога-психолога, физкультурный и музыкальный залы, кабинет заведующего и методический кабинет).

#### **3. Медико-психолого-педагогические условия, необходимые для сопровождения семьи и ребенка раннего возраста.**



- Реализация программы осуществляется с помощью государственных программ, рекомендованных к работе министерством образования и подпрограмм, составленными специалистами детского сада.

#### *Перечень программ и подпрограмм*

##### *комплексной программы сопровождения семьи и ребенка раннего возраста.*

1. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой /

*Цель, задачи реализации программы.*

*Основные формы реализации подпрограмм.*

*Место реализации.* Группа II раннего возраста и I младшая.

*Ответственные за реализацию.* Заместитель заведующего по ВМР. Воспитатели групп II раннего возраста и I младшей.

2. Элементы парциальной программы Павловой П.А., Горбуновой И.В. «Расти здоровым, малыш!». Программа оздоровления детей раннего возраста. М., 2006.

*Цель, задачи реализации программы.*

*Основные формы реализации подпрограмм.*

*Место реализации.* Группа II раннего возраста и I младшая

*Ответственные за реализацию.* Заместитель заведующего по ВМР. Воспитатели групп II раннего возраста и I младшей

3. Подпрограмма «Неболейка».

*Цель:* обеспечить интеграцию и координацию специалистов дошкольного учреждения, основанную на междеятельностном подходе для эффективного использования разнообразных здоровьесберегающих условий для детей раннего возраста и отбор форм работы с родителями, повышающих их педагогическую компетентность и личную заинтересованность в сохранении и укреплении здоровья детей.

*Задачи:*

1. создать условия для физического развития и снижения заболеваемости детей;
2. совершенствование системы профилактической деятельности, направленной на улучшение здоровья детей;
3. создать здоровьесберегающую педагогическую среду для воспитания здорового ребёнка раннего возраста;
4. осуществить комплексное решение физкультурно-оздоровительных задач в тесном контакте с медицинским работником, инструктором по физической культуре, воспитателем;
5. обеспечить эффективность взаимодействия между ДОУ и родителями воспитанников в целях сохранения здоровья детей.

*Основные формы реализации подпрограмм.* Наблюдение за детьми. Мониторинг состояния здоровья. Медико-оздоровительная работа с детьми. Мероприятия оздоровительного и профилактического характера с детьми. Консультативно-практикующая помощь инструктора по физической культуре воспитателям. Консультирование, информирование родителей. Родительские собрания, информационные и тематические стенды, фотовыставки, ширмы – передвижки; анкетирование и интервьюирование; «Дни открытых дверей», совместные праздники и развлечения с детьми. «Почтовые ящики» для обратной связи с родителями; тематический выпуск «Листка здоровья»; передача информации на электронных носителях.

*Место реализации.* Группа II раннего возраста и I младшая.

*Ответственные за реализацию.* Воспитатели групп II раннего возраста и I младшей. Инструктор по физической культуре. Медицинская сестра.

4. Подпрограмма «Психологическая помощь и поддержка детей раннего возраста».

*Цель:* создание оптимальных условий, необходимых для полноценного физического и психического развития, эмоционального и социального благополучия ребенка раннего возраста.

*Задачи:*

1. ранняя диагностика выявления трудностей в развитии ребенка, зон неуспешности;
2. создание необходимой профилактической среды для преодоления детьми стрессовых состояний в адаптационный период;
3. разработка индивидуальных рекомендаций.

*Основные формы реализации подпрограммы.* Анкетирование родителей. Наблюдение за детьми. Психологическая диагностика детей. Информирование, консультирование, просвещение родителей, воспитателей, администрации, специалистов. Коррекционная работа с детьми.

*Место реализации.* Кабинет педагога-психолога. Группа II раннего возраста и I младшей.

*Ответственные за реализацию.* Педагог-психолог.

5. Подпрограмма психолого-педагогического сопровождения «Школа для заботливых родителей».

*Цель.* Создание оптимальных условий для эффективного взаимодействия детского сада и семьи ребенка раннего возраста, обеспечивающие повышение культуры психолого-педагогической компетентности в вопросах воспитания и развития детей раннего возраста.

*Задачи.*

1.повышать уровень психолого-педагогических знаний, педагогической образованности родителей;

2.вовлекать родителей в воспитательно-образовательный процесс;

3.вооружить родителей необходимыми теоретическими знаниями, практическими умениями для создания воспитательно-образовательной среды в семье;

4.повышать ответственность родителей за процесс воспитания, развитие у них умений самостоятельно решать проблемные ситуации;

5.обеспечить условия для саморазвития и самореализации родителей в освоении роли успешного родителя.

*Основные формы реализации подпрограммы.* Родительские собрания, групповые тренинги, консультации, лекции, беседы, круглые столы, семинары, тематические встречи по пропаганде передового опыта по вопросу воспитания и развития детей.

*Место реализации.* Кабинет педагога-психолога. Группа II раннего возраста. Музыкальный зал.

*Ответственные за реализацию.* Заместитель заведующего по ВМР. Педагог-психолог. Воспитатели групп II раннего возраста и I младшей. Медицинская сестра. Инструктор по физической культуре.

Содержание программ и подпрограмм позволяет комбинировать методы, формы и технологии в процессе сопровождения участников образовательного процесса.

- Все специалисты сопровождения семьи и ребенка владеют методиками диагностики, консультирования, коррекции и способны осуществлять системный анализ проблемных ситуаций, готовы к планированию деятельности.

### **Этапы сопровождения семьи и ребенка раннего возраста.**

***I этап – информационно-аналитический. Июль – август 2012-2013 уч.г.***

Основное назначение этапа: определение требований к содержанию знаний, умений и навыков, необходимых для компетентного выполнения профессиональной деятельности, предъявляемых к специалисту сопровождения семьи и ребенка раннего возраста; изучение специалистами сопровождения соответствующей литературы, рекомендаций работы с детьми, родителями; разработка мониторинга процесса сопровождения; оформление пакета документов, составление подпрограмм; подготовка материально-технической базы для организации развивающей среды групп раннего возраста.

Для повышения компетентности педагогов в вопросах организации педагогической работы с детьми раннего возраста:

- организована деятельность творческой группы воспитателей, работающих с детьми второго раннего возраста;
- составлен пакет информационно-методических материалов по сопровождению воспитателей<sup>1</sup>.

***II этап –диагностический. Август-сентябрь 2012-2013 уч.г.***

Деятельность по осуществлению комплексной медико-психолого-педагогической диагностики предполагает оценку готовности ребенка к прохождению адаптационного периода при поступлении в

<sup>1</sup> См. Приложение Материалы информационно – методического сопровождения воспитателей, работающих с детьми раннего возраста

дошкольное учреждение; оценку нервно-психического развития и состояния ребенка, его соответствие нормативным показателям ведущих для данного возраста линий развития.

В рамках этой деятельности осуществляется также психологическая диагностика воспитательного потенциала семьи, выявление имеющихся у педагогов знаний по организации предметно - развивающей среды для детей второго и третьего года жизни.

Медицинский и физкультурный работники проводят оценку физического развития детей с определением групп здоровья и опрос родителей об особенностях развития ребенка в младенческом возрасте.

Диагностика специалистами сопровождения осуществляется в ходе анкетирования родителей, бесед с педагогами и родителями, индивидуального обследования ребенка, в ходе наблюдений за ребенком.

Для диагностических мероприятий используется комплект методик модели сопровождения семьи и ребенка раннего возраста.

Результаты наблюдений и диагностических мероприятий способствуют определению выводов, заключений, рекомендаций родителям и педагогам в работе с детьми. При выявлении недостатков в развитии разрабатываются и реализуются индивидуальные рекомендации ранней психолого-педагогической помощи.

Кроме того, полученная информация о ребенке может быть использована педагогами для создания развивающей среды в группе, изменения обстановки, смены стиля взаимодействия с детьми, пересмотра распорядка жизни малышей, выстраивания перспективы развития каждого ребенка на основе диагностики его достижений.

### ***III этап – содержательно-практический. Сентябрь- май 2012-2013 уч.г.***

Содержание этапа ориентировано на реализацию программ и подпрограмм, обеспечивающих успешное внедрение программы комплексного сопровождения сопровождения семьи и ребенка раннего возраста.

Основными направлениями содержательно-практического этапа являются:

**1. Медико-психолого-педагогическое просвещение, консультирование, помощь и поддержка** родителей с целью повышения их компетентности по проблемам развития и обучения детей раннего возраста, повышение их ответственности за процесс воспитания и сохранение здоровья. В рамках данного направления реализуется подпрограмма психолого-педагогического сопровождения «Школа для заботливых родителей»

**2. Образовательно - развивающая деятельность** специалистов сопровождения семьи и ребенка включает:

- помощь педагога, психолога, медицинского работника ребенку в период адаптации в ДОУ;
- создание оптимальных условий для успешного развития детей раннего возраста через реализацию базисной программы развития ребенка дошкольника: «Программа воспитания и обучения в детском саду» /М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой/;
- организация здоровьесберегающей среды для сохранности и оздоровления воспитанников с использованием парциальной программа Павловой П.А., Горбуновой И.В. «Расти здоровым, малыш!». Данная программа оздоровления детей раннего возраста определяют основные направления деятельности дошкольного учреждения по применению в работе педагогов современных здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих охрану психического здоровья и всестороннего развития детей раннего возраста, активное вовлечение родителей к формированию у малышей процессов ранней социализации и закладки основ здорового образа жизни.

Таким образом, представленные выше программы способствуют реализации междисциплинарного сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях дошкольного учреждения.

Основной задачей педагогов группы раннего возраста является создание адекватных условий для полноценного развития возрастных новообразований ребенка. Педагог, при реализации программы, прежде всего, ориентируется на индивидуальные возможности и достижения ребенка.

В работе с детьми педагоги используют лично-ориентированные технологии воспитания и обучения, которые ставят в центр всей системы дошкольного образования личность ребенка. Личность ребенка в данной технологии является целью образовательной системы.

Кроме того личностно-ориентированные технологии способствуют обеспечению комфортных условий ребенка в дошкольном учреждении, бесконфликтного и безопасного взаимодействия, реализацию имеющихся природных потенциалов.

Группы раннего возраста в основном предназначены для детей, поступающих вновь в дошкольное учреждение. Поэтому одной из основных задач работы специалистов сопровождения выступает задача по созданию оптимальных условий успешного прохождения периода адаптации ребенком раннего возраста, сохранности его здоровья.

**3. Здоровьесберегающая деятельность.** Данный вид деятельности основан на комплексном подходе сопровождения ребенка, ориентированный на охрану и укрепление физического, психического, нравственного и социального здоровья, формирование основ здорового образа жизни.

Каждый специалист сопровождения работает по программе, которая обеспечивает ряд условий по сохранности здоровья детей раннего возраста.

Медицинская сестра в целях сокращения сроков адаптации и уменьшения отрицательных проявлений у детей при поступлении их в ДОУ осуществляет четкую организацию медицинского обслуживания в соответствии с учетом возраста, состояния здоровья, пола, индивидуальных особенностей детей. Дети с хроническими заболеваниями, часто болеющие дети берутся на учет, с последующими оздоровительными мероприятиями.

Медицинский работник в своей работе использует элементы медико-профилактической технологии: мониторинг здоровья дошкольников; контроль питания детей раннего возраста; контроль физического развития; закаливания; контроль и помощь в обеспечении требований СанПиНов.

В сотрудничестве с медицинской сестрой инструктор по физической культуре реализует подпрограмму «Неболейка», направленную на оказание помощи в организации здоровьесберегающей среды в ДОУ, проведение профилактических здоровьесохраняющих мероприятий для детей, способствующих развитию физической активности и укреплению здоровья детей.<sup>2</sup>

Педагоги для укрепления и сохранности здоровья детей раннего возраста создают комплексные условия, повышающие жизненный тонус ребенка, используя здоровьесберегающие технологии.

*Для ребенка, как и для взрослого необходима эмоционально благоприятная обстановка в группе, образовательном учреждении. Поэтому педагог-психолог в рамках сопровождения детей «группы риска» реализует цикл профилактических занятий «Цветные картинки» с использованием техники арт-терапии, обеспечивающих психологическое благополучие детей в адаптационный период, который реализуется в рамках подпрограммы «Психологическая помощь и поддержка детей раннего возраста».*<sup>3</sup>

Таким образом, комплексный подход в физкультурно-оздоровительных и профилактических мероприятиях, положительно может влиять на рост, развитие детского организма и сохранность психологического здоровья.

#### **IV этап – контрольно-оценочный.**

*Май, 2013г.*

На этом этапе проводится анализ, оценка эффективности работы команды по сопровождению семьи и ребенка раннего возраста через организацию итогового совещания, на котором анализируются результаты ключевых индикаторов эффективности, корректируются планы и мероприятия взаимодействия, намечаются дальнейшие пути работы.

#### **Результативность внедрения программы «Маленькая страна для детей и их родителей»**

Программа комплексного сопровождения семьи и ребенка раннего возраста:

1. поможет в установлении делового взаимодействия, взаимопонимания между педагогами ДОУ и семьей, создания условий для полноценного развития детей, сохранности их здоровья;
2. обновит и усовершенствует деятельность дошкольного учреждения в преадаптационный и адаптационные периоды;

<sup>2</sup> См. Приложение Программа «Неболейка»

<sup>3</sup> См. Приложение «Программа психологической помощи и поддержки детей раннего возраста»



3. повысит эффективность и качество работы специалистов с детьми раннего возраста;

4. окажет благотворное влияние на повышение имиджа детского сада в городском социуме.

### ***Адресная направленность программы***

Программа комплексного сопровождения семьи и ребенка раннего возраста в условиях муниципального дошкольного образовательного учреждения может применяться в педагогической практике всеми типами МБДОУ при наличии контингента детей раннего возраста, кроме специализированных групп для детей - инвалидов.

Для получения устойчивых положительных результатов необходимы следующие условия:

- целевое взаимодействие всех участников процесса сопровождения;
- кадровые условия (наличие в детском саду воспитателей, психолога, медицинской сестры, инструктора по физической культуре);
- материально-технические условия (предметное оснащение кабинетов психолога, медицинского кабинета, образовательно-развивающей среды на группе);
- создание в ДОУ эмоционально – комфортной атмосферы и благоприятного микроклимата

Обязательным условием получения устойчивых результатов является проведение медицинского мониторинга (состояние здоровья поступивших малышей), психологического мониторинга (уровень НПР развития, общего развития) и образовательного мониторинга.

### **Литература.**

1. Шипицына Л.М., Хилько А.А., Галлямова Ю.С., Демьянгун Р.В., Яковлева Н.Н. Комплексное сопровождение детей дошкольного возраста. /Под ред. Л.М.Шипициной. – СПб.: Речь, 2003.
2. Павловой П.А., Горбуновой И.В. «Расти здоровым, малыш!». Программа оздоровления детей раннего возраста. М., ТЦ Сфера, 2006.
3. Психолого-педагогическое сопровождение адаптации ребенка к школе: методическое пособие / под ред. Л.Ю.Слепцовой. – Витебск: УО «ВОГ ИПК и ПРР и СО», 2007.
4. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: практическое пособие /Авт – сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2004 – 236с.
5. Журнал "Управление ДОУ", №6, 2003.

### 3.1 Особенности взаимодействия взрослых и детей.

Возрастная адекватность – один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.), в первую очередь, как свободной самостоятельной деятельности детей определяется ее значением для развития дошкольника. В игре реализуется большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическая культура», «Познание», «Социализация». Игры являются также одной из форм реализации содержания областей «Здоровье», «Коммуникация», «Музыка», «Безопасность». Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются чтение (восприятие) художественной литературы, общение, продуктивная, музыкально-художественная, познавательно-исследовательская и конструктивная деятельности, труд.

В качестве адекватных дошкольному возрасту форм работы выступают: экспериментирование, беседы с детьми, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса.

Объем образовательной нагрузки (как непосредственно образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов), дозирование нагрузки педагоги вправе самостоятельно корректировать (увеличивать или уменьшать) ежедневный объем образовательной нагрузки при планировании работы по реализации ООП, в зависимости от контингента детей, использования интегрированного подхода, решения конкретных образовательных задач в пределах максимально допустимого объема образовательной нагрузки и требований к ней, установленных ФГТ и СанПиН.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН. В течение недели января ежегодно ООП реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до начала образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения задач ООП детьми дошкольного возраста.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, способствующей формированию положительных качеств личности, необходимых в дальнейшей жизни и отвечающих запросам государства. Развивающая среда ДОУ включает в себя материально – техническое оснащение, а также - культуру поведения, внешнего вида и общения,

*Педагогические требования к организации образовательного процесса:*

- доброжелательное партнерство, сотрудничество с ребенком и его семьей;
- вовлечение ребенка в разнообразную деятельность;
- рациональное использование педагогического воздействия: решение образовательных задач путем «вплетения» развивающих приемов в реальные (режимные моменты, естественное общение с ребенком и его семьей) и специально

моделируемые и жизненные ситуации (организуемые педагогом игры, экскурсии, наблюдения, эксперименты);

- эмоционально-образное подкрепление получаемой информации, наглядность;
- создание условий для выбора наиболее предпочтительных для детей занятий (возможность организации одновременно нескольких видов деятельности);
- ведение разновозрастного общения.

*Психологические требования* к организации образовательного процесса:

- развитие базовых психических процессов: восприятия (зрительного, слухового, тактильного), мышления (образного, логического, абстрактного, креативного), памяти (зрительной, слуховой, двигательной), внимания (концентрации, переключаемости), воображения и речи;

- развитие интегративных психологических качеств личности ребенка;
- своевременное реагирование на возникающие проблемы, профилактика и ранняя коррекция нарушений;
- разъяснение родителям особенностей психического развития ребенка, повышение уровня психологической компетентности взрослых;
- проведение мониторинга, не нарушающего комфортного состояния ребенка, с целью выработки конкретных рекомендаций по дальнейшему воспитанию, образованию и развитию ребенка.

*Здоровьесберегающие требования* к организации образовательного процесса:

- информированность педагогов о состоянии здоровья ребенка, владение способами распознавания болезненных состояний и оказания первой медицинской помощи;
- учет индивидуальных особенностей физического и психического развития детей при выборе педагогических подходов;
- гибкая режимная организация жизнедеятельности, обеспечение физиологически необходимой двигательной активности.

При организации образовательного процесса создаются благоприятные условия для разнообразной свободной самостоятельной деятельности детей, поощряя детское творчество, обогащая личный опыт детей.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № \_\_\_\_\_

от « \_\_\_\_ » августа 2012 года

Заведующий \_\_\_\_\_ О.А.Шарапова

Учебный план непосредственно образовательной деятельности  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад № 48 общеразвивающего вида  
на 2012 – 2013 учебный год

Ёлочка

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный план муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 48 является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом специфики МБДОУ, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

### **Основными задачами учебного плана являются:**

1. Регулирование объема образовательной нагрузки детей разного возраста.
2. Реализация ФГТ и СанПиН к содержанию и организации образовательного процесса в ДОУ.
3. Обеспечение работы по приоритетным направлениям в деятельности ДОУ.

В структуре учебного плана МБДОУ № 48 выделены две части: инвариантная и вариативная. Инвариантная часть реализует обязательную часть основной общеобразовательной программы МБДОУ. Вариативная часть учитывает условия детского сада, интересы и особенности воспитанников, запросы родителей.

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на физическое, социально-личностное, познавательное-речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность десяти образовательных областей: «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, формируют основу социальной успешности ребенка - дошкольника, а также своевременное формирование предпосылок учебной деятельности, необходимых для дальнейшего обучения в школе.

В середине учебного года (январь) для детей дошкольного возраста организуются недельные каникулы. В дни каникул организуется деятельность педагога с детьми эстетического и оздоровительного циклов. В летний период организуются подвижные и спортивные игры, праздники, экскурсии и т.д., увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) в группах раннего возраста проводится по подгруппам. Во второй младшей в основном по подгруппам, музыкальное развитие и физическое развитие осуществляется фронтально, с использованием специализированных помещений. Начиная с групп среднего дошкольного возраста, применяется групповая форма работы.

Музыкальное развитие детей в МБДОУ № 48 осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – воспитатели (ранний и младший возраст) и инструктор по физической культуре. Психологическое сопровождение оказывает педагог – психолог.



## Учебная нагрузка по возрастным группам в течение дня

В **1-ой младшей группе (2-3 года)** учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 10 НОД в неделю, длительностью каждая не более 8 – 10 мин и проводится в утренние и вечерние часы, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.2660-10; 2.4.1.2791-10; Изменения N 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10).

В **2-ой младшей группе (3-4 года)** учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 11 НОД в неделю и длительностью каждая не более 15 мин, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.2660-10; 2.4.1.2791-10; Изменения N 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10).

В **средней группе (4-5 лет)** учебный план предполагает объём учебной нагрузки в количестве 12 НОД в неделю и длительностью каждая не более 20, что соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.2660-10; 2.4.1.2791-10; Изменения N 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10).

В **старшей группе (5-6 лет)** инвариантная часть учебного плана обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Дополнительно в учебный план включены:

- кружок «Мир познания и развития» 1 раз в неделю с целью создания благоприятных условий для полноценного интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста и формирование готовности к систематическому обучению;

- Занятия в Библиотеке семейного чтения им. Ю.Н. Сеницына 2 раза в месяц с чередованием работы в тетрадях в рамках развития приоритетного направления по дошкольной подготовке.

Таким образом, инвариантная часть учебного плана составляет для детей старшей группы – 13 НОД., вариативная 2 НОД, всего 15 НОД в неделю и длительностью каждая не более 25 минут. Данный объём образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.2660-10.

В **подготовительной группе (6-7 лет)** инвариантная часть учебного плана обеспечивает выполнение основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Дополнительно в учебный план включены:

- кружок «Успешный дошколенок» 1 раз в неделю с целью оказать помощь детям подготовительной группы в развитии познавательных процессов и личностной сферы при подготовке к обучению в школе.

- занятия в Библиотеке семейного чтения им. Ю.Н. Сеницына 2 раза в месяц с чередованием работы по духовно – нравственному воспитанию через приобщение дошкольников к изобразительному искусству (образовательная область «Художественное творчество»);

- занятие по развитию мелкой моторики и ориентировке на листе через выполнение упражнений и заданий в тетрадях в рамках развития приоритетного направления по дошкольной подготовке.

Таким образом, инвариантная часть учебного плана для детей подготовительной к школе группы составляет – 14 НОД., вариативная - 3 НОД, всего 17 НОД в неделю и длительностью каждая не более 30 минут. Данный объём образовательной нагрузки соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.2660-10.

**Ellochka** ©48

**Ellochka** ©48

## МОНИТОРИНГ

### освоения основной общеобразовательной программы воспитанниками ДОУ

Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования предполагает изучение промежуточных и итоговых результатов.

**Промежуточная оценка** (один раз в полугодие или один раз в год) – это описание динамики формирования интегративных качеств воспитанников каждой возрастной группы по освоению ими Программы по всем направлениям развития детей; - это результаты мониторинга.

**Итоговая оценка** проводится при выпуске ребенка из детского сада в школу и включает описание интегративных качеств выпускника ДОУ. Проводится ежегодно в подготовительной к школе группе.

Система мониторинга достижения детьми **планируемых и итоговых результатов освоения ООП** обеспечивает комплексный подход и ориентирована на выполнение ФГТ.

Принятая в ДОУ система мониторинга предполагает:

- на раннем возрасте (I младшая) изучение соответствия развития ребенка возрастным критериям (2 раза в год), по методике «Диагностика нервно-психического развития детей первых трёх лет» /авторы: Г.В. Пантюхина, К.Л. Печора;
- на группах, начиная со второй младшей и до подготовительной к школе объектами мониторинга являются выявление уровня достижения детьми освоения образовательных областей и интегративные качества ребёнка.

Исходя из требований и рекомендаций к структуре ООП дошкольного образования, в системе мониторинга ДОУ были учтены следующие положения:

- отобраны низко формализованные методы для педагогической диагностики (наблюдение, беседа, дидактическая игра, анализ детских работ), проводимой воспитателями;
- высоко формализованные (тесты, упражнения, авторские специализированные диагностические методики) для специалистов (педагог – психолог, инструктор по ФК, музыкальный руководитель);
- периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, обеспечивающих объективность, точность и необходимый объем информации в оптимальные сроки (без нарушения хода образовательного процесса и переутомления воспитанников);
- содержание мониторинга тесно связано с Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Детство», реализуемой в ДОУ

**Система мониторинга  
по освоению детьми содержания Программы**

Исследуемые интегративные качества	Форма диагностирования	Содержание диагностической методики	Периодичность	Ответственные
1	2	3	4	5
Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.	Беседа, наблюдение, диагностика двигательных навыков	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011  -Ноткина Н.А., Казьмина Л.И., Бойнович Н.Н. «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста», СПб.:«Детство-Пресс», 2008г.	Сентябрь, май	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Любознательный, активный.	Беседа, наблюдение	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели
Эмоционально отзывчивый	Беседа, наблюдение	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели, музыкальный руководитель
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Беседа, наблюдение	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностей, представляющий, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Беседа, наблюдение	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели



1	2	3	4	5
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.	Беседа, наблюдение, дидактическая игра	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), стране, мире и природе.	Беседа, наблюдение	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Беседа, наблюдение, дидактическая игра	Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011	Сентябрь, май	Воспитатели
Овладевший необходимыми умениями и качествами, в том числе, и по образовательным областям	Беседа, наблюдение, анализ двигательных навыков, анализ продуктивной деятельности, дидактическая игра	-Н.В.Верещагина «Результаты мониторинга детского развития», СПб: «Детство-пресс», 2011;  -Ноткина Н.А., Казьмина Л.И., Бойнович Н.Н. «Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста», СПб: «Детство-Пресс», 2008г.	Сентябрь, май	Воспитатели, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель

# ИНТЕГРАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕБЕНКА. ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

## Вторая младшая группа

<i>Интегративные качества</i>	<i>Критериальная характеристика</i>
1	2
<b><i>Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками</i></b>	<p>У ребенка сформирована соответствующая возрасту координация движений. Он проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Дошкольник владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания – умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).</p>
<b><i>Любознательный, активный</i></b>	<p>Ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения, проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, песком, снегом, красками, бумагой). В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.</p>
<b><i>Эмоционально отзывчивый</i></b>	<p>Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей (радость, веселье, слезы, гнев), веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, а также и животных («Дети играют с котятами – всем весело»), эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.</p>
<b><i>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</i></b>	<p>Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов.</p> <p>Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности: может спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и прочее.</p> <p>У ребенка значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, он пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>

1	2
<p><b>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</b></p>	<p>Ребенок освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми.</p> <p>Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляют стремление к положительным поступкам, но их взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя.</p>
<p><b>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</b></p>	<p>Ребенок активно участвует в разнообразных видах деятельности: играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т.п.). Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую деятельность и работу до определенного результата.</p> <p>Ребенок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами – заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения.</p> <p>Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, величина, цвет), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.</p>
<p><b>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</b></p>	<p><b>Представление о себе.</b> Ребенок знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.).</p> <p><b>Представления о семье и обществе.</b> Ребенок узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников (бабушку, дедушку, тетю, дядю). Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.</p> <p>Ребенок понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.</p> <p><b>Представления о природе.</b> В общении с воспитателем и сверстниками ребенок называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения и обитателей уголка природы, их действия, яркие признаки внешнего вида («Золотая рыбка живет в аквариуме, плавает, ест корм, у нее красивый хвост и плавники»).</p>
<p><b>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b></p>	<p>Ребенок внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следует вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.</p>

1	2
<p><b>Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками</b></p>	<p align="center"><b>Образовательные области</b></p> <p><b>«Физическая культура»</b>  Умеет ходить, бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях, по указанию взрослого; ползать на четвереньках, лазать по гимн. стенке произвольным способом; прыгать в длину с места, катать мяч, бросать от груди, из-за головы, ударять об пол и ловить, метать предметы обеими руками.  Минимальные результаты: бег на 30 м - 13,5 сек, прыжок в длину с места. - 40 см, бросание предмета - 4 м, бросание набивного мяча (1 кг) - 90 см, прыгивание (прыжок в глубину) - 20-25 см.</p> <p><b>«Здоровье»</b>  Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде; владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.</p> <p><b>«Труд»</b>  Может самостоятельно рассказать о хорошо знакомых трудовых процессах, назвать компоненты и установить связь между ними (по вопросам взрослого). Активно участвует в уходе за растениями и животными, включаясь в деятельность взрослых. Бережно относится к результатам труда, проявляет благодарное чувство к взрослым за заботу и работу. Выполняет самообслуживание самостоятельно, с хорошим качеством, при небольшой помощи взрослого или сверстника. Выполняет обязанности дежурного по столовой.</p> <p><b>«Познание»</b>  Ребенок различает и называет конкретные виды деревьев, кустарников, травянистых растений, животных разных групп. Определяет основное строение, некоторые особенности органов, замечает и понимает признаки живого, движение, питание, состояние по сезонам. Выделяет и называет несколько свойств предметов, находит предмет по указанным свойствам, сравнивает и обобщает. Самостоятельно выявляет отношения равенства и неравенства путем практического сравнения, зрительного восприятия, пользуется словами: <i>больше чем...</i>, <i>короче чем...</i>  Видит неизменность количества на группах в 3-4 предмета, сам раскладывает их по-иному, обобщает по количеству, сосчитывает. Активно пользуется числами, словами «сначала», «потом»; поясняет последовательность действий. Проявляет интерес к играм на видоизменение фигур, составление силуэтов. Устанавливает связи между назначением предмета, его строением и материалом, из которого сделан предмет.</p> <p><b>«Социализация»</b>  Ребенок отражает в играх разные сюжеты, самостоятельно пользуется предметами-заместителями, называет свою игровую роль и игровые действия. В игре с воспитателем входит в игровую ситуацию, проявляет игровую инициативу, с интересом включается в игровой диалог. Охотно общается с детьми и выступает с предложениями по поводу игр, называет любимые игры, хорошо ориентируется в правилах знакомых игр.  Ребенок проявляет активность в общении с окружающими, охотно включается в совместную деятельность. Самостоятельно воспроизводит некоторые формы культурного поведения, понимает правила поведения в группе. Относится к сверстникам дружелюбно, правильно реагирует на ярко выраженные эмоциональные состояния близких. Способен по своей инициативе проявить сочувствие.</p>

**«Безопасность»**

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Владеет безопасными способами обращения с предметами ближайшего окружения.

**«Коммуникация»**

Ребенок пользуется в речевом общении простыми и сложными предложениями. Охотно пересказывает знакомые сказки и рассказы при помощи взрослого. Инициативен и активен в общении. Слышит и интонационно выделяет звук в слове с помощью взрослого. С помощью вопросов взрослого может объяснить, почему предмет таков, составить простейший описательный рассказ.

**«Чтение художественной литературы»**

Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушает произведение до конца. С удовольствием возвращается к прочитанному. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, песенки, читает стихи. Активно содействует и сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.

**«Художественное творчество»**

Ребенок активно интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях природы, произведениях искусства. Эмоционально откликается на них, радуется красивому, доброму. Видит некоторые средства выразительности (яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки), чувствует эмоциональную выразительность формы, линии. При активной позиции взрослого может лаконично высказать свою оценку. Знает виды искусства, их назначение.

Владеет основными изобразительными и техническими навыками всех видов детской изобразительной деятельности. В рисунках передает некоторое сходство с реальным объектом, обогащая образ выразительными деталями, цветом, расположением. Умеет создавать яркий, нарядный узор при помощи ритма и чередования декоративных элементов в рисунке и аппликации. Самостоятельно конструирует, с удовольствием лепит. Проявляет творчество, может самостоятельно выбрать тему изображения, дополнить заданную, самостоятельно получить результат.

**«Музыка»**

Ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, проявляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер, и строение музыки. В движении передает различный метроритм. Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, на треугольнике, бубенцах, копытцах, доске. Хорошо интонирует большинство звуков, пение протяжно. Чисто интонирует заданную музыкальную фразу, может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением.



# ИНТЕГРАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕБЕНКА. ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ

## Средняя группа

<i>Интегративные качества</i>	<i>Критериальная характеристика</i>
1	2
<b>Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками</b>	<p>Физические возможности детей значительно возросли: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дети испытывают строгую потребность в движении, отличаются высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными и капризными. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста.</p> <p>Ребенок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно – гигиенических навыков – одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользовании предметами личной гигиены. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий.</p>
<b>Любознательный, активный</b>	<p>Дошкольник пятого года жизни отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить взаимосвязи и зависимости в природе, социальном мире. Ребенок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.</p>
<b>Эмоционально отзывчивый</b>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности – силу голоса, интонацию, ритм и темп речи. Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.</p>

1	2
<p><b><i>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</i></b></p>	<p>Ребенок активно проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Речевые контакты становятся более длительными и активными, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя ребенок может договориться со сверстником о совместной игре, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников.</p> <p>Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми – задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми, здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».</p>
<p><b><i>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</i></b></p>	<p>Ребенок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение ребенка определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, плохо ябедничать, нужно делиться, уважать взрослых и прочее). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.</p>
<p><b><i>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</i></b></p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач.</p>
<p><b><i>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</i></b></p>	<p><b><i>Представление о себе.</i></b>  Ребенок знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и прочее).</p> <p><b><i>Представления о семье.</i></b>  Знает состав семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных.</p>

1	2
<p><i>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</i></p>	<p><b>Представления об обществе (ближайшем социуме, его культурных ценностях).</b> Беседует с воспитателями о профессиях работников детского сада: помощников воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки.</p> <p><b>Представления о государстве.</b> Знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</p>
<p><i>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</i></p>	<p>Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.</p>
<p><i>Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками</i></p>	<p>У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (смотри соответствующие разделы программы по образовательным областям).</p> <p style="text-align: center;"><b>Образовательные области</b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p>Ребенок проявляет стойкий интерес к физическим упражнениям. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил в играх. Наблюдается перенос освоенных упражнений в самостоятельную деятельность.</p> <p>Минимальные результаты: бег на 30 м - 9,5-10 сек; прыжок в длину с места - 50 см, бросание предмета: весом 80 г - 5 м, весом 100 г - 5,5 м; бросание набивного мяча из-за головы двумя руками - 1,3 м; прыжки вверх с места - 0,2 м; прыжки в глубину - 0,4 м.</p> <p><b>«Здоровье»</b></p> <p>Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания, соблюдает элементарные правила гигиены, соблюдает элементарные правила приема пищи.</p> <p><b>«Безопасность»</b></p> <p>В повседневной жизни соблюдает правила безопасного поведения. Умеет в угрожающих жизни и здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.</p> <p><b>«Социализация»</b></p> <p>Ребенок самостоятельно играет в разнообразные игры. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх. Хорошо взаимодействует в подгруппе детей, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил другими играющими, отстаивает выполнение правил. Отражает в играх содержание литературных произведений, мультипликационных фильмов.</p>
1	2
	<p>Активен в ролевом диалоге, любит игры познавательного содержания с элементами соревнования. Ребенок жизнерадостен,</p>

активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.

**«Труд»**

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирать одежду. Выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит и убирает рабочее место к непосредственно образовательной деятельности.

**«Познание»**

Ребенок знает (различает и правильно называет) достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки. Отношение к растениям и животным достаточно осознанное. Называет времена года в правильной последовательности. Определяет части суток. Ребенок оперирует свойствами предметов, обнаруживает зависимости и изменения в группах предметов в процессе группировки, сравнения, сериации, сосчитывает предметы до 8-10. Различает круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Устанавливает закономерность увеличения (уменьшения) количества, размеров предметов по длине, толщине, высоте. Способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого.

**«Коммуникация»**

Самостоятельно составляет достаточно полный описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях. Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки, проявляет интерес к языку. Различает понятие «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух согласные и гласные звуки.

**«Художественное творчество»**

Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Обладает достаточно качественными техническими навыками и умениями в лепке, рисовании, аппликации. Способами различными видами продуктивной деятельности создавать выразительные и интересные образы. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.

### «Чтение художественной литературы»

Ребенок легко включается в процесс восприятия, выслушает произведение до конца. С удовольствием возвращается к прочитанному. Охотно вступает в обсуждение произведения, отвечает на вопросы по содержанию, исполняет игровые действия, отвечает на вопросы по содержанию. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности.

### «Музыка»

Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связи между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-3-дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Елочка



**ИНТЕГРАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕБЕНКА.  
ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ИТОГИ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ**

*Старшая группа*

<b>Интегративные качества</b>	<b>Критериальная характеристика</b>
1	2
<p align="center"><b>Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками</b></p>	<p><b>Физическое развитие.</b> Ребенок проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения, стремится к проявлению индивидуальности.</p> <p><b>Освоение культурно – гигиенических навыков.</b> Дошкольник самостоятельно выполняет основные культурно – гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.</p>
<p align="center"><b>Любознательный, активный</b></p>	<p>Ребенок проявляет интеллектуальную активность, у него проявляется познавательный интерес. Он может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами (понаблюдать, сравнить, высказать предположение, доказать). Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животными и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.</p>
<p align="center"><b>Эмоционально отзывчивый</b></p>	<p>Ребенок понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, огорчение, удивление, обида, доброта и т.п.), проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения (радость, печаль, восторг, задумчивость). Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве или музыке (цвет, композиция, интонация, темп), художественной литературе.</p>
<p align="center"><b>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия</b></p>	<p>Ребенок проявляет уважение к взрослым, называет их по имени и отчеству, вежливо обращается с просьбой, отвечает на вопросы развернутой фразой. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Ребенок внимателен</p>

1	2
<p><b><i>со взрослыми и сверстниками</i></b></p>	<p>к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.</p> <p>Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений («Мы дружно играли»).</p> <p>Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.</p> <p>Ребенок имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.</p>
<p><b><i>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</i></b></p>	<p>Ребенок соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов: по очереди, по жребию, с помощью считалок. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других (толкнул, напугал и др.). Стремится к мирному разрешению конфликтов, к сдерживанию негативных проявлений поведения. Ребенок может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях.</p>
<p><b><i>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</i></b></p>	<p>Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. В играх проявляет инициативу, выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, развитию сюжета, выполнению ролей. В художественной деятельности ребенок охотно принимает тему, предложенную педагогом, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники, создает выразительные образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; по собственной инициативе рисует, лепит, мастерит необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера. Активен в театрализованной, игровой деятельности по литературному произведению, проявляет речевое творчество в сочинении сказок, загадок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности.</p> <p>Проявляет творчество в развивающих играх и в преобразовательной деятельности. Ребенок способен к достаточно самостоятельному осуществлению познавательно – исследовательской деятельности, активно использует доступные средства – поисковые действия, сравнения.</p>

1	2
	<p>С незначительной помощью взрослого осуществляет уход за растениями, откликается на предложение взрослого помочь живому. Охотно участвует в разных видах повседневного труда; ярко выражено стремление к самостоятельности.</p>
<p><i>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</i></p>	<p><b>Представление о себе.</b> Ребенок знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условия их нормального функционирования («Надо следить за чистотой рук, дышать свежим воздухом»). Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.</p> <p><b>Представления о семье.</b> Ребенок имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи (разговор по телефону, переписка, посещения), как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.</p> <p><b>Представления о государстве и мире.</b> Ребенок имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.</p> <p>Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях родного города и России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах (воинах, изобретателях, путешественниках, художниках), прославивших Россию, знаменитых жителях своего города. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны.</p> <p><b>Представления о природе.</b> Ребенок имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</p>
<p><i>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</i></p>	<p>Ребенок слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два – три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.</p>
<p><i>Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками</i></p>	<p>У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (смотри соответствующие разделы программы по образовательным областям).</p>

1	2
<p><b>Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками</b></p>	<p align="center"><b>Образовательные области</b></p> <p><b>«Физическая культура»</b>  Уверено, точно, с большим напряжением и хорошей амплитудой, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнение. Стремится к лучшему результату, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру. Минимальные результаты:  Бег на 30 м - 7,9 – 7,5 сек, прыжок в длину с места - 80 – 90 см, прыжок в длину с разбега - 130 – 150 см, прыжок в высоту -40 см, бросание предмета: весом 80 г - 7,5 м, 200 г. - 3,5 – 4 м, бросание набивного мяча - 2,5 м, прыжки вверх с места. -0,25 м, прыжки в глубину -0,4 м.</p> <p><b>«Здоровье»</b>  Ребенок мотивирован к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Имеет представления о здоровье, знает, как можно поддержать, укрепить и сохранить его, умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.</p> <p><b>«Безопасность»</b>  Представления о безопасном поведении осмысленны, может привести примеры правильного безопасного поведения. В повседневной жизни соблюдает сам правила безопасного поведения и помогает сверстникам и младшим детям. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице, вступает в разговор с чужими только в присутствии родителей.</p> <p><b>«Социализация»</b>  У ребенка разнообразные игровые интересы. В играх он проявляет инициативу. Выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей. В играх с готовым содержанием следует правилам, контролирует действия других играющих, охотно знакомит детей с играми. Придумывает новые варианты игр, действуя по аналогии с известными. Поведение и общение ребенка устойчиво положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения, охотно вступает в общение, нацелен на самостоятельность.</p> <p><b>«Труд»</b>  Проявляет устойчивый интерес к труду взрослых, стремление оказать посильную помощь. Полностью самостоятелен к самообслуживанию. Труд результативен. Способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой.</p> <p><b>«Познание»</b>  Ребенок знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Владеет предметными понятиями в соответствии с программой, устанавливает под руководством педагога и самостоятельно частные и общие связи. Пользуется наблюдением для познания природы. Осознано выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами,</p>

1	2
	<p>свойствами, назначением. Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по разным признакам. Самостоятельно осуществляет классификацию по одному двум свойствам, классифицирует геометрические фигуры, величины, свойства: длина, ширина, высота предметов, их вес, объем, глубина; круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат; шар, куб, цилиндр. Обнаруживает логические связи и отражает их в речи, обобщает: «четырехугольник», «треугольник». Считает и знает цифры от 0 до 9, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение (меньше, больше на 1, 2).</p> <p><b>«Коммуникация»</b>  Владеет речевыми умениями, инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласные – согласные, твердые – мягкие, ударные – безударный гласный, место звука в слове).</p> <p><b>«Чтение художественной литературы»</b>  Проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Называет любимые литературные произведения, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 3-4 писателей, художников-иллюстраторов. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представление о некоторых их особенностях. Активно проявляет себя в различных видах художественной деятельности.</p> <p><b>«Художественное творчество»</b>  Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств. Владеет навыками рисования, лепки, аппликации.</p> <p><b>«Музыка»</b>  У ребенка развита культура слушательского восприятия. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. активен в театрализации. Имитирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>



**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОГРАММЫ.  
ИНТЕГРАТИВНЫЕ КАЧЕСТВА РЕБЕНКА,  
ВЫПУСКНИКА ДЕТСКОГО САДА**

<i><b>Интегративные качества</b></i>	<i><b>Критериальная характеристика</b></i>
1	2
<i><b>Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками</b></i>	<p>У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Ребенок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляя интерес, активность, необходимые усилия. Может оценить усилия других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Способен организовать подвижные игры и упражнения с подгруппой сверстников и малышей. Может придумать и выполнить несложные физические упражнения. Понимает значение здоровья, необходимость выполнения режима дня, важность занятий спортом, утренней гимнастики. Самостоятельно выполняет доступные возрасту культурно – гигиенические навыки, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.</p>
<i><b>Любознательный, активный</b></i>	<p>Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, в мире отношений и своем внутреннем мире). Задает много вопросов, настойчиво добивается решения познавательных задач, экспериментирует и исследует предметы и материалы. Использует разные способы познания мира природы, пользуется схемами, наглядными моделями. Отличается высокой активностью, готовностью принять общий замысел. Проявляет настойчивый познавательный интерес к миру, к своему будущему положению школьника, стремится овладеть грамотой – чтением, письмом, счетом.</p> <p>Способен инициативно и самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. Умеет сам выдвинуть идеи, план действий, организовывать партнеров по деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</p>
<i><b>Эмоционально отзывчивый</b></i>	<p>Правильно понимает эмоциональные состояния других людей, активно выражает готовность помочь. Откликается на эмоции близких людей и друзей, проявляет сочувствие. Умеет «читать» эмоциональные состояния по мимике, жестам, интонации голоса, высказывает мнение о причинах эмоционального состояния сверстника. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.</p>
<i><b>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b></i>	<p>Ребенок освоил основы культуры поведения, дружеских взаимоотношений. Использует деловую, познавательную, личностную формы обращения. С удовольствием участвует в коллективных делах: способен принять общую цель и условия, старается действовать согласовано, выражает живой интерес к</p>

1	2
	<p>общему результату. Владеет речевыми умениями, адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.</p>
<p><b><i>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</i></b></p>	<p>Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутным желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и т.п.). в поведении наблюдаются элементы волевых проявлений: при необходимости ребенок умеет сдерживаться, проявляет терпение и настойчивость. Чутко реагирует на оценку своих действий и поступков, воздерживается от повторения действий, отрицательно оцененных взрослыми. Способен к элементарному планированию своих действий, направленных на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и т.п.).</p>
<p><b><i>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</i></b></p>	<p>Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе. Правильно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Использует сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Умеет пользоваться несложными наглядными моделями, схемами при решении задач. Вычленяет существенные родовые признаки и осуществляет группировку предметов, доказывает правильность обобщений, выражает в речи логические связи и зависимости. Проявляет творчество в интеллектуальных играх, интересуется разгадыванием кроссвордов, ребусов.</p>
<p><b><i>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</i></b></p>	<p><b><i>Представление о себе.</i></b> Ребенок имеет представление о своем возрасте, половой принадлежности; рассказывает о себе, о событиях своей жизни, об эпизодах раннего детства, мечтах, подготовке к школе, о своих умениях и достижениях.</p> <p><b><i>Представления о семье.</i></b> Ребенок имеет представление о составе семьи, родственных отношениях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; гордится своей семьей, своими близкими: рассказывает об их профессиях, достижениях, увлечениях, о детстве родителей, их школьных годах.</p>

1	2
<p><b>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</b></p>	<p><b>Представления об обществе (ближайшем социуме).</b> Ребенок имеет представления о культурных ценностях общества и о своем месте в нем.</p> <p><b>Представления о государстве</b> Ребенок знает о принадлежности к нему, о символах государства, «малой» и «большой» Родине, ее природе.</p> <p><b>Представления о мире.</b> Ребенок имеет представления о планете Земля, многообразии стран, населения, о природе планеты, разнообразии языков.</p>

<p><b>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности</b></p>	<p>Ребенок умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. Владеет разнообразными речевыми умениями: выслушать и понять речь собеседника, понятно для слушателя выразить свои мысли в форме предложения, рассказа, рассуждения; имеет богатый словарный запас, владеет средствами языковой выразительности. Проявляет настойчивость и волевые усилия в поиске ответа на вопросы. Владеет элементарным самоконтролем, приемами сопоставления своих действий с образцом, умеет находить ошибки и исправлять их.</p>
----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Овладевший необходимыми специальными умениями и навыками</b></p>	<p>У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности</p> <p style="text-align: center;"><b>Образовательные области</b></p> <p><b>«Физическая культура»</b></p> <p>Результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет упражнение. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности. Проявляет самоконтроль и самооценку. Минимальные результаты:  Бег на 30 м - 7,2 сек, прыжок в длину с места - 100 см, прыжок в длину с разбега - 180 см, прыжок в высоту - 50 см, метание предмета: весом 80 г - 8,5 м, 200 г. - 6 м, бросание набивного мяча – 3 м, прыжки вверх с места. - 30 см, прыжки в глубину – 45 см.</p> <p><b>«Социализация»</b></p> <p>Поведение ребенка положительно устойчиво направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, владеет разными формами и способами культурного поведения, охотно вступает в общение, нацелен на самостоятельность, доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам. Имеет близких друзей. Проявляет интерес к жизни семьи, жизни людей в своей и других странах. Имеет представление о школе, стремится к будущему положению школьника. Проявляет уверенность в себе и положительную самооценку.</p>
------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1	2
---	---

**Овладевший  
необходимыми  
специальными умениями и  
навыками**

### **«Труд»**

Ребенок имеет осознанное понимание роли труда для благополучия человека, отчетливое представление о многообразии профессий и предметного мира, отражает свои представления в играх. Полностью самостоятелен к самообслуживанию. Труд результативен. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой.

### **«Познание»**

Активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания, проявляет интерес к экспериментированию, сосчитывает предметы в пределе 10, владеет составом чисел из двух меньших, составляет задачи, активно включается в игры на сериацию и классификацию. Знает основные признаки живого, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Владеет временными понятиями: день, неделя, месяц, последовательность времен года и дней недели.

### **«Коммуникация»**

Может вести диалог со взрослыми и сверстниками. Проявляет интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Владеет речевыми умениями, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласные – согласные, твердые – мягкие, ударные – безударный гласный, место звука в слове).

### **«Чтение художественной литературы»**

Проявляет стремление к постоянному общению с книгой, испытывает явное удовольствие при слушании литературных произведений. Называет любимые литературные произведения, объясняет, чем они ему нравятся. Знает фамилии 4-5 писателей, художников-иллюстраторов, называет их произведения. Различает основные жанры литературных произведений, имеет представление о некоторых их особенностях. Активно проявляет себя в различных видах художественной деятельности, выразительно исполняет литературные произведения.

### **«Художественное творчество»**

Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях

1	2
	<p>их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывание художественного образа, выбора техник и способов создания изображения, самостоятельно сочетает изобразительные техники и материалы. Демонстрирует высокую техническую грамотность.</p> <p><b>«Музыка»</b></p> <p>У ребенка развита культура слушательского восприятия. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие чувствовать выразительность и ритмичность интонации, и также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизировано стихи и имитирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях</p>

Елочка



## Схема мониторинга образовательного процесса

Участник ВОП	Содержание, форма	Время проведения	Ответственные
1	2	3	4
<b>Воспитанники</b>	Мониторинг состояния здоровья воспитанников и системы оздоровительной и профилактической работы (О-Пр)	Ежедневно при приеме, плановый осмотр: август, май контроль системы О-Пр в течение года	Ст. медсестра, врач
	Диагностика физической подготовленности	сентябрь, май	Воспитатели (ранний возраст), инструктор по ФК
	Оценка нервно-психического развития	Эпикризные сроки	Педагог-психолог, воспитатели групп раннего возраста
	Характер протекания адаптации детей к условиям ДОУ	Период адаптации	Педагог-психолог, воспитатели, ст. медсестра
	Диагностика готовности детей к школе	Октябрь, апрель	Педагог-психолог
	Диагностика развития эмоционально-личностных качеств	В течение года	Педагог-психолог
	Наблюдение, беседы, опросы, итоговые занятия, анализ результатов продуктивной деятельности	В течение года	Воспитатели, зам.зав по ВМР
	Мотивационная готовность выпускников ДОУ к условиям школы	Октябрь, апрель	Педагог-психолог, зам.зав по ВМР
	Мониторинг по образовательной программе	Сентябрь-май	Воспитатели групп, зам.зав по ВМР
<b>педагоги</b>	Сведения о кадрах (уровень квалификации, профессиональной компетентности, образования, творческая и методическая активность)	Сентябрь, декабрь, май	Зам.зав по ВМР

1	2	3	4
<b>педагоги</b>	Диагностические методики, направленные на изучение коллектива	Февраль	Педагог-психолог
	Оценка содержания и методов воспитания и обучения по выполнению ФГТ	Октябрь, апрель	Зам.зав по ВМР, воспитатели
	Оперативный контроль	По годовому плану	Заведующий, зам.зав по ВМР
	Тематический контроль	По годовому плану	Зам.зав по ВМР
	Итоговый контроль	По окончании адаптации; Май	Зам.зав по ВМР
<b>родители</b>	Изучение банка данных по семьям воспитанников	Сентябрь	Заведующий, воспитатели
	Изучение проблем воспитания ребенка в семье через анкеты и тесты	В течение года	Зам.зав по ВМР, педагог-психолог
	Изучение проблем воспитания ребенка в семье через наблюдение, выявление семей «группы риска»	В течение года	воспитатели
	Анкетирование на выявление уровня родительских притязаний к ДОУ и определение перспектив развития учреждения	Сентябрь, май	Заведующий, зам.зав по ВМР, воспитатели

## **ДИАГНОСТИКА ОПРЕДЕЛЕНИЯ УРОВНЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ШКОЛЬНОМУ ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.**

Программа психологического обследования уровня готовности детей 6 – 7 лет к школьному обучению рассмотрена на ГМО педагогов – психологов МДОУ г. Коврова и согласована экспертной группой СПС при Управлении образования г. Коврова.

Программа утверждена начальником Управления образования В.Н. Баластаевым в 2011 году.

Программа предназначена для определения уровня готовности ребенка к обучению в школе и определения зрелости его психических процессов, составляющих основу самой готовности.

<b>№ п/п</b>	<b>Показатели</b>	<b>Название теста, методики.</b>	<b>Автор теста, методики</b>
1.	Ориентировка в окружающем	Вопросник на осведомленность	Л.А.Ясюкова
2.	Мотивационная готовность	Методика «Персонификация мотивов»	Д.Б.Эльконин, А.Л.Венгер
3.	Понятийное образное мышление	Методики: «Интуитивный визуальный анализ-синтез»; «Визуальные классификации»; «Визуальные аналогии».	Л.А.Ясюкова
4.	Понятийное логическое мышление	Методики: «Интуитивный речевой анализ-синтез»; «Речевые классификации»; «Речевые аналогии»	Л.А.Ясюкова
5.	Зрительное восприятие	Тест «Уровень развития зрительного восприятия (визуального мышления)»	Равен
6.	Кратковременная речевая память	Методика «10 слов»	А.Л.Венгер
7.	Кратковременная зрительная память	Методика «Уровень развития кратковременной зрительной памяти»	Немов
8.	Воссоздающее воображение	Тест «Уровень развития воссоздающего воображения»	Е.П.Торренс
9.	Концентрация внимания	Тест «Повторение цифр»	Д.Векслер
10.	Речевое развитие	Методики: «Речевые антонимы»; «Речевые классификации»; «Произвольное владение речью (исправление, восстановление, завершение предложений)».	Л.А.Ясюкова
11.	Зрительно-моторная координация	Гештальт-тест	Бендер
12.	Эмоционально-волевая регуляция деятельности	Анкета-характеристика	Л.А.Ясюкова

«Принято»  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
дата: \_\_\_\_\_ 2012 г

«Утверждено»  
заведующим МБДОУ № 48  
О.А. Шарапова \_\_\_\_\_  
дата: \_\_\_\_\_ 2012 г

## **СПЕЦИФИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### ***«Система работы ДОУ по развитию моторики рук и ориентировке на листе у детей старшего дошкольного возраста»***

(II часть основной общеобразовательной программы МБДОУ № 48, формируемой участниками образовательного процесса)

«Принято»  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
дата: \_\_\_\_\_ 2012 г

«Утверждено»  
заведующим МБДОУ № 48  
О.А. Шарапова \_\_\_\_\_  
дата: \_\_\_\_\_ 2012 г

## **СПЕЦИФИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### ***«Приобщение к изобразительному искусству детей подготовительной к школе группы»***

(II часть основной общеобразовательной программы МБДОУ № 48, формируемой участниками образовательного процесса)



«Принято»  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
дата: \_\_\_\_\_ 2012 г

«Утверждено»  
заведующим МБДОУ № 48  
О.А. Шарапова \_\_\_\_\_  
дата: \_\_\_\_\_ 2012 г

**СПЕЦИФИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**  
*по театрализованной деятельности*

(II часть основной общеобразовательной программы МБДОУ № 48, формируемой участниками образовательного процесса)

## **Информация по выполнению федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 48**

Федеральные государственные требования к условиям общеобразовательной программы представляют собой совокупность требований, которые направлены на обеспечение реализации ООП и достижение планируемых результатов дошкольного образования.

Целью и результатом требований является создание развивающей среды:

- обеспечивающей духовно – нравственное развитие и воспитание детей,
- высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость, привлекательность,
- гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников,
- комфортной по отношению к воспитанникам и педагогическим работникам.

Наше дошкольное образовательное учреждение ведет анализ соответствия требований к созданным в ДОУ условиям, выявляя положительные и проблемные вопросы, выстраивая деятельность по преодолению, выявленных недостатков.

**Анализ проводится в начале учебного года по семи групп требований.**

На начало 2012 – 2013 учебного года было выявлено.

### **1. Группа требований. Требования к кадровому обеспечению**

МБДОУ № 48 укомплектован педагогическими работниками на 87%. Вакансиями педагогических кадров являются 2 воспитателя и 1 музыкальный руководитель.

Уровень квалификации работников соответствует квалификационным категориям и имеет следующие характеристики:

- С высшей категорией – 1 человек;
- I категория – 6 человек;
- II категория – 13 человек;
- соответствие занимаемой должности – 1 человек;
- не аттестован – 1 педагогический работник, заканчивающий высшее учебное заведение

На 2013 год поданы заявления от 2 воспитателей на повышение квалификации до I категории и музыкального руководителя до I категории

В ДОУ ведется ежегодный контроль за своевременным прохождением курсов повышения квалификации педагогических работников и их заявок на посещение проблемных курсов по современным направлениям дошкольного образования. Весь педагогический состав, кроме 1 педагога прочувлены на базе ВИПКРО, имеют свидетельства о прохождении курсовой подготовки.

Внутри дошкольного учреждения развивается система работы творческих групп педагогов, наставничество.

Таким образом, первая группа требований в МБДОУ № 48 свидетельствует о планомерной работе по непрерывности профессионального развития педагогических работников.

## **2. Группа требований. Требование к материально – техническому обеспечению**

Данная группа требований находит отражение в деятельности ДОУ при подготовке к началу учебного года и оформляется в виде Акта готовности дошкольного учреждения, актов проверок различных служб. Подробная информация по данному пункту представлена в Справке по выполнению требований к материально – техническому обеспечению и в Плана административно – хозяйственной работе на 2012 – 2013 учебный год..

## **3. Группа требований. Требование к учебно – материальному обеспечению**

Анализ выполнения пунктов данной группы требований показал соблюдение основных принципов в формировании предметно – развивающей среды, наличие в ДОУ (групповые помещения, кабинетов и залов) многообразного игрового, дидактического, спортивного и т.д. оборудования, стремление педагогов и администрации учреждения к выполнению рекомендаций и требований современного законодательства, относящихся к предметно – развивающей среде. Некоторые аспекты требований (п.3.1, 3.2) состояния развивающей среды, отражены в материалах ООП МБДОУ № 48

Основными проблемами на сегодня остаются:

1. Материальная зависимость от пожертвований;
2. Не полностью имеются все сертификаты на игры и игровое оборудование (стали собирать не так давно);
3. Отсутствие лицензии на медицинскую деятельность;
4. Отсутствие современного оборудования для использования ИКТ в воспитательно-образовательном процессе.

## **4. Группа требований. Требования к медико – социальному обеспечению**

Группа данных требований имеют положительные результаты по пунктам 4.2 (требования к наполняемости групп), 4.3 (прохождение медицинских осмотров персоналом), 4.4. (требования к организации питания).

Пункты 4.1 не выполняется в полном объеме из-за отсутствия лицензии на медицинскую деятельность;

4.5. требования к организации оздоровления см. проблемы п.4.1

## **5. Группа требований. Требования к информационно – методическому обеспечению**

Выполнение пункта 5.1 требований данной группы тесно связано с материально – техническим обеспечением. В ДОУ имеются компьютеры, принтеры, сканер. Многие сотрудники имеют в личном пользовании ноутбуки, тем не менее, на данный момент использование ИКТ и дистанционное взаимодействие для нашего детского сада затруднительно.

Пункт 5.2 выполняется полностью.

## **6. Группа требований. К психолого – педагогическому обеспечению**

Данная группа требований выполняется полностью. В ДОУ имеется специалист со специальным образованием, высшей категорией и опытом работы. Все педагоги учитывают основные положения требований данной группы в практической деятельности как с детьми, так и их родителями (законными представителями)

## **7. Группа требований. Требования к финансовому обеспечению**

В дошкольном учреждении обеспечивается право граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, стремление сотрудников и администрации ДОУ к выполнению ФГТ к структуре ООПДО и реализации её частей.

Финансовое обеспечение представлено в Плане финансово – хозяйственной деятельности на 2012 год, Муниципальном задании МБДОУ № 48.

Дюшкка

**Ellochka** ©48



**РЕЖИМ ДНЯ /ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА/**

<b>ГРУППЫ</b>	<b>I МЛАДШАЯ</b>	<b>II МЛАДШАЯ</b>	<b>СРЕДНЯЯ</b>	<b>СТАРШАЯ</b>	<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬ -НАЯ К ШКОЛЕ</b>
<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>					
<b>ПРИЕМ, ОСМОТР, ИГРЫ, ТРУД, САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА</b>	<b>6.00 – 7.40</b>	<b>6.00 – 8.10</b>	<b>6.00 – 8.15</b>	<b>6.00 – 8.20</b>	<b>6.00 – 8.35</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК</b>	<b>7.40 – 8.20</b>	<b>8.10 – 8.45</b>	<b>8.15 – 8.45</b>	<b>8.25 – 8.55</b>	<b>8.35 – 8.55</b>
<b>ИГРЫ, ПОДГОТОВКА К ЗАНЯТИЯМ</b>	<b>8.20 – 8.45</b>	<b>8.45 – 9.00</b>	<b>8.45 – 9.00</b>	<b>8.55 – 9.00</b>	<b>8.55 – 9.00</b>
<b>ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ СИТУАЦИИ НА ИГРОВОЙ ОСНОВЕ /с перерывами, динамическими паузами и играми/</b>	<b>8.45 – 9.20</b>	<b>9.00 – 10.05</b>	<b>9.00 – 9.50</b>	<b>9.00 – 10.10</b>	<b>9.00 – 10.50</b>
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	<b>9.20</b>	<b>9.30</b>	<b>9.20</b>	<b>9.30</b>	<b>10.10</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА</b>	<b>9.30 – 11.00</b>	<b>10.05 – 11.50</b>	<b>9.50 – 11.50</b>	<b>10.10 – 12.25</b>	<b>10.50 – 12.30</b>
<b>ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ</b>	<b>11.00 – 11.20</b>	<b>11.50 – 12.05</b>	<b>11.50 – 12.10</b>	<b>12.25 – 12.35</b>	<b>12.30 – 12.40</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД</b>	<b>11.20 – 12.15</b>	<b>12.05 – 13.00</b>	<b>12.10 – 12.45</b>	<b>12.35 – 13.05</b>	<b>12.40 – 13.10</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ДНЕВНОМУ СНУ, СОН</b>	<b>12.15 – 14.55</b>	<b>13.00 – 15.00</b>	<b>12.45 – 15.00</b>	<b>13.05 – 15.00</b>	<b>13.10 – 15.00</b>
<b>ПОДЪЕМ, ЗАКАЛИВАЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ, ТУАЛЕТ</b>	<b>14.50 – 15.05</b>	<b>15.00 – 15.20</b>	<b>15.00 – 15.20</b>	<b>15.00 – 15.25</b>	<b>15.00 – 15.25</b>
<b>СОВМЕСТНАЯ, СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>15.05 – 15.30</b>	<b>15.20 – 15.45</b>	<b>15.20 – 15.50</b>	<b>15.25 – 15.55</b>	<b>15.25 – 15.55</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК</b>	<b>15.30 – 16.00</b>	<b>15.45 – 16.10</b>	<b>15.50 – 16.20</b>	<b>15.55 – 16.20</b>	<b>15.55 – 16.20</b>
<b>СОВМЕСТНАЯ, СВОБОДНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	<b>16.00 – 16.30</b>	<b>16.10 – 16.45</b>	<b>16.20 – 16.50</b>	<b>16.20 – 16.50</b>	<b>16.20 – 16.50</b>
<b>ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА, ИГРЫ, УХОД ДЕТЕЙ ДОМОЙ</b>	<b>16.30 – 18.00</b>	<b>16.45 – 18.00</b>	<b>16.50 – 18.00</b>	<b>16.50 – 18.00</b>	<b>16.50 – 18.00</b>

**РЕЖИМ ДНЯ /ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА/**

<b>Возрастные группы</b>	<b>I МЛАДШАЯ</b>	<b>II МЛАДШАЯ</b>	<b>СРЕДНЯЯ</b>	<b>СТАРШАЯ</b>	<b>ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ</b>
<b>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</b>					
<b>ПРИЕМ (на улице), ОСМОТР, ИГРЫ</b>	6.00 – 8.00	6.00 – 8.00	6.00 – 8.10	6.00 – 8.20	6.00 – 8.30
<b>УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА (на свежем воздухе)</b>	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
<b>ПОДГОТОВКА К ЗАВТРАКУ, ЗАВТРАК</b>	8.10 – 8.40	8.10 – 8.45	8.20 – 8.50	8.30 – 9.00	8.40 – 9.05
<b>ИГРЫ, СВОБОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	8.40 – 9.00	8.45 – 9.05	8.50 – 9.10	9.00 – 9.25	9.05 – 9.30
<b>ПОДГОТОВКА К ПРОГУЛКЕ, ПРОГУЛКА</b>	9.00 – 11.15	9.05 – 11.30	9.10 – 11.40	9.25 – 12.10	9.30 – 12.20
<b>НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (на улице)</b>	9.10 – 9.20	9.15 – 9.30	9.10 – 9.30	9.35 – 10.00	9.30 – 10.00
<b>ВТОРОЙ ЗАВТРАК</b>	9.30	9.30	9.30	10.00	10.00
<b>ВОЗВРАЩЕНИЕ С ПРОГУЛКИ, ИГРЫ</b>	11.15 – 11.30	11.30 – 11.45	11.40 – 11.55	12.10 – 12.25	12.20 – 12.35
<b>ПОДГОТОВКА К ОБЕДУ, ОБЕД</b>	11.30 – 12.10	11.45 – 12.25	11.55 – 12.30	12.25 – 12.55	12.35 – 13.05
<b>ПОДГОТОВКА КО СНУ, ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ, СОН</b>	12.10 – 15.00	12.25 – 15.00	12.30 – 15.00	12.55 – 15.00	13.05 – 15.00
<b>ПОДЪЕМ, ЗАКАЛИВАЮЩИЕ И ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ПРОЦЕДУРЫ</b>	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
<b>ИГРЫ, СВОБОДНАЯ И СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ДОСУГИ</b>	15.20 – 15.45	15.20 – 15.35	15.20 – 15.50	15.25 – 15.55	15.25 – 15.55
<b>ПОДГОТОВКА К ПОЛДНИКУ, УПЛОТНЕННЫЙ ПОЛДНИК</b>	15.45 – 16.10	15.35 – 16.15	15.50 – 16.15	15.55 – 16.20	15.55 – 16.20
<b>ВЕЧЕРНЯЯ ПРОГУЛКА, ИГРЫ, УХОД ДОМОЙ</b>	16.10 – 18.00	16.15 – 18.00	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00	16.20 – 18.00

В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, непосредственно образовательная деятельность сокращается, физические упражнения, ритмика и другие виды двигательной деятельности осуществляется на воздухе.

## ВАРИАНТЫ ГИБКОГО РЕЖИМА В МБДОУ № 48

### **Вариант для плохой погоды.**

В нем обязательны следующие компоненты:

1. *Организация прогулки в помещении.* Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги и приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание.
2. *Смена помещений.* Можно пойти в гости в соседнюю группу, а можно поменяться на время группами (при условии отсутствия медицинских показаний).
3. *Свободное перемещение детей по учреждению.* На определенное время дети покидают групповую и отправляются туда, где им больше всего нравится, например в музыкальный ли физкультурный зал, кабинет психолога или методический кабинет (разумеется, если кто-то хочет остаться в групповой, тот остается). Взрослые должны быть готовы к таким перемещениям и «визиту гостей» и обеспечивают максимальную безопасность и общение с ними.
4. *Должна быть наготове развлекательная программа.* Желательно, чтобы развлекательные программы могли быть либо специально подготовлены для детей в соответствии с возрастом либо интересными для объединенных групп, например: младшие и средние, старшие и подготовительные.

### **Вариант режима свободного посещения дошкольного учреждения.**

На основании договора с родителями возможно установление индивидуального режима посещения ребенком дошкольного учреждения.

Условие родителям должно быть поставлено одно – поднимать ребенка утром в одно и то же время, чтобы не нарушить жизненный ритм. Дети, привыкшие вставать в разное время, с трудом адаптируются впоследствии к школьной жизни, так как организм настраивается на новый ритм более полугода.

### **Вариант режима при недостаточности персонала**

В этом варианте продумываются все ситуации, когда по каким – либо причинам в группе временно отсутствует основной воспитатель или младший воспитатель, а заменить их некем.

Оптимальным в этом случае вариантом мы считаем подключение к работе с детьми данной группы специалистов: педагога - психолога, инструктора по ФК, музыкального руководителя и др. на определенные часы. Они организуют с детьми занятия, игры, прогулки, мини – тренировки и другую интересную детям деятельность. Совместитель в это время занимается уходом за детьми и хозяйственной деятельностью (если отсутствует младший воспитатель)

## **Вариант. Каникулы**

Это организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующая снятию накопившегося утомления, предупреждающая возможные психоэмоциональные срывы.

Время проведения каникул определяется общим планированием деятельности на учебный год и на основании изучения степени утомляемости детей. Определение степени утомляемости детей группы определяется воспитателем (по наблюдениям) совместно с педагогом – психологом. Полученные им данные сопоставляются с данными заболеваемости детей и карт, в которых дети отмечают свое настроение. Это помогает выбрать оптимальное для каникул время.

Технологический режим «Каникулы» представляет набор сценариев для разнообразной деятельности детей, с преобладанием игровой, двигательной, продуктивной и т.п. деятельностей.

В каникулы увеличивается длительность прогулок.

В один из дней каникул организуется «вечеринка» с танцами, угощением, играми, театральными постановками и сюрпризными моментами.

Благоприятно сказывается на настроении детей деятельность, построенная по игровому или сказочному сюжету. Например, «Неделя безобразника», «Неделя театра», «Путешествие по сказкам», «Неделя художника», «Неделя здоровья», «Город мастеров» и т.п.

При организации такой деятельности со стороны педагогов не должно быть никакого давления. Выбор за детьми. Взрослым нужно лишь помочь детям осуществить свои замыслы. В этом случае у них появляется уверенность в своих силах, сознание своей значимости, что, в свою очередь, способствует установлению атмосферы сотрудничества и партнерства между детьми и взрослыми. Они становятся близкими и нужными друг другу людьми. Правильно организованная каникулярная неделя решает главную задачу – снятие психоэмоционального напряжения и профилактике утомляемости и психофизиологических сбоев в работе органов и систем детского организма.

## **Вариант в дни карантин и периоды повышенной заболеваемости.**

В зависимости от вида заболевания в режиме дня выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. Обязательно снижается физическая и интеллектуальная нагрузки, поскольку мы не можем быть уверены, что все дети здоровы. Велика вероятность скрытого, так называемого инкубационного периода болезни. Увеличивается время пребывания детей на свежем воздухе и время отведенное для дневного сна.

Особенности карантинного режима см. в приложении.

**Карантинный режим**

№	Основное заболевание	Инкубационный период	Профилактические мероприятия	Сроки карантина
1	<b>Ветряная оспа</b>	11-21 дн.	Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика	11-21 дн.
2	<b>Скарлатина</b>	3-12 дн.	Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР	7 дн.
3	<b>Коклюш</b>	3-14 дн.	Экстренная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино- профилактика, введение иммуноглобулина	14 дн.
4	<b>Гепатит «А»</b>	15-35 дн.	Своевременная изоляция, заключительная и текущая дезинфекция, вакцино - профилактика	35 дн.
5	<b>Краснуха коревая</b>	11-24 дн.	Изоляция , влажная уборка, проветривание , вакцино - профилактика	Наблюдение 21 дн.
6	<b>Корь</b>	9-20 дн.	Изоляция , влажная уборка, проветривание , вакцино - профилактика	8-17 дн.
7	<b>Эпидемический паротит</b>	10-21 дн.	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	10-21 дн
8	<b>Грипп</b>	1-2 дн	Своевременная изоляция, влажная уборка, проветривание, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность	7 дн.
9	<b>Гепатит «В»</b>	60-180 дн.	Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино - профилактика	6 мес.



**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ В МБДОУ № 48**

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ (периодичность, длительность)				
	<i>Общеразвивающие группы</i>				
	І младшая	ІІ младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>1. ФИЗКУЛЬТУРНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>					
Утренняя гимнастика	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 6 мин (30 мин в нед.)	Ежедневно по 8 мин (40 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)
Непосредственно образовательная деятельность по физической культуре	3 раза в неделю по 10 мин (30 мин)	2 раза в неделю по 15 мин (30 мин)	2 раза в неделю по 20 мин (40 мин)	3 раза в неделю по 25 мин (75 мин)	3 раза в неделю по 30 мин (90 мин)
Физкультурные минутки в процессе непосредственно образовательной деятельности	-	Ежедневно по 2 мин (14 - мин в нед.)	Ежедневно по 3 мин (24 мин в нед.)	Ежедневно по 3 мин (30 мин в нед.)	Ежедневно по 3 мин (36 мин в нед.)
Динамические паузы между мероприятиями непосредственно образовательной деятельности	-	-	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)
Подвижные игры в помещении и улице, физические упражнения на прогулке в І половине дня	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 15 мин (75 мин в нед.)
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке во ІІ половине дня	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 15 мин (75 мин в нед.)	Ежедневно по 15 мин (75 мин в нед.)
Гимнастика после сна	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 7 мин (35 мин в нед.)	Ежедневно по 8 мин (40 мин в нед.)	Ежедневно по 8 мин (40 мин в нед.)
Индивидуальная работа	Ежедневно по 5 мин (25 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 10 мин (50 мин в нед.)	Ежедневно по 15 мин (75 мин в нед.)	Ежедневно по 15 мин (75 мин в нед.)
Музыкально – ритмическая часть в непосредственно образовательной деятельности по музыке	2 раза в нед. по 5 мин (10 мин в нед.)	2 раза в нед. по 10 мин (20 мин в нед.)	2 раза в нед. по 15 мин (30 мин в нед.)	2 раза в нед. по 15 мин (30 мин в нед.)	2 раза в нед. по 20 мин (40 мин в нед.)
Самостоятельная двигательная деятельность	ЕЖЕДНЕВНО, ХАРАКТЕР И ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЗАВИСЯТ ОТ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ДАННЫХ И ПОТРЕБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ, ПРОВОДИТСЯ ПОД НАБЛЮДЕНИЕМ ВОСПИТАТЕЛЯ				

ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПО ВОЗРАСТНЫМ ГРУППАМ (периодичность, длительность)				
	<i>Общеразвивающие группы</i>				
	I младшая	II младшая	средняя	старшая	подготовительная
<b>2. ФИЗКУЛЬТУРНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>					
<b>Физкультурный досуг</b>	1 раз в месяц – 15 мин	2 раза в месяц по 20 мин	2 раза в месяц по 25 мин	2 раза в месяц по 25 - 30 мин	2 раза в месяц по 20 - 40 мин
<b>Физкультурный праздник</b>	-	-	2 раза в год по 40 мин	2 раза в год по 50 – 60 мин	2 раза в год по 50 – 60 мин
<b>День здоровья</b>	-	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год	4 раза в год
<b>Городские соревнования «Малышок»</b>	-				1 раза в год по 75 мин + 1 раз (при победе)

**Елочка**

**Непосредственно образовательная деятельность в течение дня /старшие группы/**

Дни недели	Старшая № 5	Старшая № 8
ПОНЕДЕЛЬНИК	<p align="center"><b>1. Клуб «Мир познания и развития»</b></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center"><b>2. «Музыка»</b></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Познание» Мир природы/ «Социализация» Социальный мир или краеведение/</p> <p>10.05 – 10.30</p>	<p align="center">1. «Познание» Мир природы/ «Социализация» Социальный мир или краеведение/</p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center"><b>2. Клуб «Мир познания и развития»</b></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center"><b>3. «Музыка»</b></p> <p>10.05 – 10.30</p>
ВТОРНИК	<p align="center">1. «Познание» <i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center">2. «Физическая культура»</p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Художественное творчество» <i>Конструирование /ручной труд</i></p> <p>15.30 – 15.55</p>	<p align="center">1. «Познание» <i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center">2. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ Социальный мир</p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center"><b>3. «Физическая культура»</b></p> <p>10.05 – 10.30</p>
СРЕДА	<p align="center">1. «Коммуникация» <i>Обучение грамоте</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center"><b>2. «Музыка»</b></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ Социальный мир</p> <p>15.30 – 15.55</p>	<p align="center">1. «Коммуникация» <i>Обучение грамоте</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center">2. «Художественное творчество» <i>Лепка/аппликация</i></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center"><b>3. «Музыка»</b></p> <p>10.05 – 10.30</p>
ЧЕТВЕРГ	<p align="center">1. «Коммуникация» <i>Речевое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center">2. «Художественное творчество» <i>Рисование</i></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Физическая культура»</p> <p>10.05 – 10.30</p>	<p align="center">1. «Коммуникация» <i>Речевое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center">2. «Физическая культура»</p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Художественное творчество» <i>Конструирование /ручной труд</i></p> <p>15.30 – 15.55</p>
ПЯТНИЦА	<p align="center">1. «Художественное творчество» <i>Лепка/аппликация</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center"><b>2. Библиотека / работа в тетрадях</b></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Физическая культура» <i>физическое развитие /на улице/</i></p> <p>10.30 -10.55</p>	<p align="center">1.«Художественное творчество» <i>Рисование</i></p> <p>9.00 – 9.25</p> <p align="center"><b>2. Библиотека / работа в тетрадях</b></p> <p>9.35 – 10.00</p> <p align="center">3. «Физическая культура» <i>физическое развитие /на улице/</i></p> <p>10.30 -10.55</p>

**Непосредственно образовательная деятельность в течение дня /средний возраст/**

Дни недели	Средняя № 7	Средняя № 12
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. «Физическая культура» <i>Физическое развитие</i> 9.05 – 9.25 2. «Познание» Мир природы/ «Социализация» <i>Социальный мир или краеведение/</i> 9.35 – 9.55	1. «Художественное творчество» <i>Рисование</i> 9.00 – 9.20 2. «Музыка» 15. 30 – 15.50
ВТОРНИК	1. «Художественное творчество» <i>Рисование</i> 9.00 – 9.20 2. «Чтение художественной литературы» и развитие в театрализованной деятельности 9.35 – 9.55 3. «Музыка» 15. 30 – 15.50	1. «Физическая культура» <i>Физическое развитие</i> 9.05 – 9.25 2. «Познание» <i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i> 9.35 – 9.55 3. «Чтение художественной литературы» и развитие в театрализованной деятельности 15. 30 – 15.50
СРЕДА	1. «Познание» <i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i> 9.00 – 9.20 2. «Физическая культура» <i>Физическое развитие</i> 15. 25 – 15.45	1. «Познание» Мир природы/ «Социализация» <i>Социальный мир или краеведение/</i> 9.00 – 9.20 2. «Художественное творчество» <i>конструирование</i> 9.30 – 9.50
ЧЕТВЕРГ	1. «Коммуникация» <i>Речевое развитие</i> 9.00 – 9.20 2. «Художественное творчество» <i>Лепка/аппликация</i> 9.35 – 9.55	1. «Коммуникация» <i>Речевое развитие</i> 9.00 – 9.20 2. «Художественное творчество» <i>Лепка/аппликация</i> 9.30 – 9.50 3. «Музыка» 15. 30 – 15.50
ПЯТНИЦА	1. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ <i>Социальный мир</i> 9.00 – 9.20 2. «Художественное творчество» <i>конструирование</i> 9.35 – 9.55 3. «Музыка» 15. 30 – 15.50	1. «Физическая культура» <i>Физическое развитие</i> 9.05 – 9.25 2. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ <i>Социальный мир</i> 9.35 – 9.55

**Непосредственно образовательная деятельность в течение дня /подготовительные к школе группы/**

Дни недели	Подготовительная к школе группа № 10	Подготовительная к школе группа № 11
ПОНЕДЕЛЬНИК	<p align="center"><b>1. Развитие мелкой моторики и работа в тетрадях</b></p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center"><b>2. «Физическая культура» Физическое развитие</b></p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center"><b>3. «Художественное творчество» Рисование</b></p> <p>10.20 – 10.50</p>	<p align="center">1. «Художественное творчество» Рисование</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. «Познание» Мир природы/ «Социализация» Социальный мир или краеведение/</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. «Физическая культура» Физическое развитие</p> <p>10.20 – 10.50</p>
ВТОРНИК	<p align="center">1 «Познание»</p> <p align="center"><i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. «Художественное творчество» Лепка/аппликация</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. «Музыка»</p> <p>10.20 – 10.50</p> <p align="center">4. «Социализация» Развитие кругозора, мотивации к обучению в школе/ «Чтение художественной литературы»/ чтение и заучивание наизусть</p> <p>15.25 – 15.55</p>	<p align="center">1. «Коммуникация» Речевое развитие</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. «Музыка»</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. «Художественное творчество» Конструирование /ручной труд</p> <p>10.20 – 10.50</p> <p align="center">4. «Социализация» Развитие кругозора, мотивации к обучению в школе/ «Чтение художественной литературы»/ чтение и заучивание наизусть</p> <p>15.25 – 15.55</p>
СРЕДА	<p align="center">1. «Коммуникация» Речевое развитие</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center"><b>2. Кружок «Успешный дошколенок»</b></p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center"><b>3. Библиотека / «Художественное творчество»</b> <i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p> <p>10.20 – 10.50</p> <p align="center">4. «Физическая культура» физическое развитие /на улице/</p> <p>11.20 – 11.50</p>	<p align="center">1 «Познание»</p> <p align="center"><i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. Библиотека / «Художественное творчество» <i>Приобщение к изобразительному искусству</i></p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center"><b>3. Кружок «Успешный дошколенок»</b></p> <p>10.20 – 10.50</p> <p align="center">4. «Физическая культура» физическое развитие /на улице/</p> <p>11.20 – 11.50</p>
ЧЕТВЕРГ	<p align="center">1. «Коммуникация» Обучение грамоте</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. «Музыка»</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ Социальный мир</p> <p>15.25 – 15.55</p>	<p align="center">1. «Коммуникация» Обучение грамоте</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ Социальный мир</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. «Музыка»</p> <p>10.20 – 10.50</p>
ПЯТНИЦА	<p align="center">1. «Познание» Мир природы/ «Социализация» Социальный мир или краеведение/</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. «Художественное творчество» Конструирование /ручной труд</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. «Физическая культура» Физическое развитие</p> <p>10.20 – 10.50</p>	<p align="center">1. «Художественное творчество» Лепка/аппликация</p> <p>9.00 – 9.30</p> <p align="center">2. Физическая культура» Физическое развитие</p> <p>9.40 – 10.10</p> <p align="center">3. Развитие мелкой моторики и работа в тетрадях</p> <p>10.20 – 10.50</p>



**Непосредственно образовательная деятельность в течение дня /младший возраст/**

Дни недели	II младшая № 3	II младшая № 6
ПОНЕДЕЛЬНИК	<p align="center"><b>1. «Познание»</b>  <i>Мир природы / «Социализация» / Социальный мир или краеведение</i>                      9.00 – 9.15                      9.20 – 9.35</p> <p align="center"><b>2. «Физическая культура» Физическое развитие</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>	<p align="center"><b>1. «Познание»</b>  <i>Мир природы / «Социализация» / Социальный мир или краеведение/</i>                      9.00 – 9.15                      9.20 – 9.35</p> <p align="center"><b>2. «Физическая культура» Физическое развитие</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>
ВТОРНИК	<p align="center"><b>1 «Музыка»</b>                      9.00 – 9.15</p> <p align="center"><b>2. «Коммуникация» Речевое развитие</b>                      9.20 – 9.35                      9.40 – 9.55</p>	<p align="center"><b>1. «Художественное творчество» Лепка/аппликация/ конструирование</b>                      9.00 – 9.15                      9.45 – 10.00</p> <p align="center"><b>2. «Музыка»</b>                      9.20 – 9.35</p> <p align="center"><b>«Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ Социальный мир</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>
СРЕДА	<p align="center"><b>1. «Физическая культура» Физическое развитие (зал)</b>                      9.00 – 9.15</p> <p align="center"><b>2. «Художественное творчество» Лепка/аппликация/ конструирование</b>                      9.20 – 9.35                      9.40 – 9.55</p> <p align="center"><b>3. «Чтение художественной литературы» и развитие в театрализованной деятельности</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>	<p align="center"><b>1. «Познание»</b>  <i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i>                      9.00 – 9.15                      9.20 – 9.35</p> <p align="center"><b>2. «Чтение художественной литературы» и развитие в театрализованной деятельности</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>
ЧЕТВЕРГ	<p align="center"><b>1 «Музыка»</b>                      9.00 – 9.15</p> <p align="center"><b>2. «Познание»</b>  <i>Развитие сенсорной культуры/ Математическое развитие</i>                      9.20 – 9.35                      9.40 – 9.55</p>	<p align="center"><b>1. «Коммуникация» Речевое развитие</b>                      9.00 – 9.15                      9.45 – 10.00</p> <p align="center"><b>2. «Музыка»</b>                      9.20 – 9.35</p>
ПЯТНИЦА	<p align="center"><b>1. «Художественное творчество» Рисование</b>                      9.00 – 9.15                      9.20 – 9.35</p> <p align="center"><b>2. «Безопасность»/ «Здоровье» /«Труд»/ Социальный мир</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>	<p align="center"><b>1. «Художественное творчество» Рисование</b>                      9.00 – 9.15                      9.20 – 9.35</p> <p align="center"><b>2. «Физическая культура» Физическое развитие</b>                      15.15 – 15.30                      15.35 – 15.50</p>

## Непосредственно образовательная деятельность в течение дня с детьми третьего года жизни

Дни недели	I младшая №2	I младшая № 4
ПОНЕДЕЛЬНИК	<p style="text-align: center;">1 «Музыка»</p> <p>9.00 – 9.10</p> <p style="text-align: center;">2. «Художественное творчество» <i>Лепка</i></p> <p>9.15 – 9.25 15.15 – 15.25</p>	<p style="text-align: center;">1. «Коммуникация» <i>Речевое развитие</i></p> <p>8.50 – 9.00 9.05 – 9.15</p> <p style="text-align: center;">1 «Музыка»</p> <p>9.15 – 9.25</p>
ВТОРНИК	<p style="text-align: center;">1. «Коммуникация» <i>Речевое развитие</i></p> <p>8.50 – 9.00 9.05 – 9.15</p> <p style="text-align: center;">2.«Физическая культура» <i>Физическое развитие</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>	<p style="text-align: center;">1. «Познание»</p> <p>8.50 – 9.00 9.05 – 9.15</p> <p style="text-align: center;">2.«Физическая культура» <i>Физическое развитие</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>
СРЕДА	<p style="text-align: center;">1 «Музыка»</p> <p>8.50 – 9.00</p> <p style="text-align: center;">2. «Художественное творчество» <i>Рисование</i></p> <p>9.05 – 9.15 9.20 – 9.30</p>	<p style="text-align: center;">1 «Музыка»</p> <p>9.00 – 9.10</p> <p style="text-align: center;">2. «Коммуникация» <i>чтение художественной литературы/ ознакомление с окружающим и ситуации общения</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>
ЧЕТВЕРГ	<p style="text-align: center;">1. «Познание»</p> <p>8.50 – 9.00 9.05 – 9.15</p> <p style="text-align: center;">2.«Физическая культура» <i>Физическое развитие</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>	<p style="text-align: center;">1. «Художественное творчество» <i>Лепка</i></p> <p>8.50 – 9.00 9.05 – 9.15</p> <p style="text-align: center;">2.«Физическая культура» <i>Физическое развитие</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>
ПЯТНИЦА	<p style="text-align: center;">1.«Физическая культура» <i>Физическое развитие</i></p> <p>9.00 – 9.10 9.15 – 9.25</p> <p style="text-align: center;">2. «Коммуникация» <i>чтение художественной литературы/ ознакомление с окружающим и ситуации общения</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>	<p style="text-align: center;">«Художественное творчество» <i>Рисование</i></p> <p>8.50 – 9.00 9.05 – 9.15</p> <p style="text-align: center;">2.«Физическая культура» <i>Физическое развитие</i></p> <p>15.05 – 15.15 15.20 – 15.30</p>

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВИДОВ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УТРЕННИЕ И ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ (ПО ВОЗРАСТАМ)

Младший дошкольный возраст

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Утренние часы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Встреча детей с игрушкой.</li> <li>2. Беседы с родителями.</li> <li>3. Индивидуальная работа по звукопроизношению.</li> <li>4. Наблюдение за работой воспитателя в природном уголке.</li> <li>5. Формирование культурно/гигиенических навыков.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за объектом неживой природы.</li> <li>2. Формирование предпосылок трудовой деятельности.</li> <li>3. Подвижная игра.</li> <li>4. Игры с выносными игрушками.</li> <li>5. Индивидуальная работа по развитию ОВД.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа по моторике.</li> <li>2. Подвижная игра.</li> <li>3. Формирование навыков самообслуживания.</li> <li>4. Наблюдение за работой воспитателя по подготовке к занятию.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за объектом живой природы.</li> <li>2, 3 то же, что и в понедельник.</li> <li>4. Самостоятельные игры с выносным оборудованием.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа по лепке / конструированию.</li> <li>2. Наблюдение за природными объектами из окна.</li> <li>3. Подвижная игра по желанию детей.</li> <li>4. Формирование навыков культуры поведения.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за трудом взрослых.</li> <li>2. Формирование предпосылок трудовой деятельности.</li> <li>3. Подвижная игра.</li> <li>4. Самостоятельные игры детей.</li> <li>5. Индивидуальная работа по физическому развитию.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций (животных, растений, природных явлений).</li> <li>2. Индивидуальная работа по рисованию.</li> <li>3. Дидактические игры.</li> <li>4. Подвижная игра.</li> <li>5. Формирование культурно-гигиенических навыков.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение по ситуации.</li> <li>2. Трудовое поручение.</li> <li>3, 4, 5 то же, что и в среду.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Индивидуальная работа по звукопроизношению.</li> <li>2. Музыкально-дидактические, конструктивные игры.</li> <li>3. Подвижная игра.</li> <li>4. Наблюдение за работой взрослого (в уголке природы, действия мл. воспитателя).</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за природными явлениями (состояние погоды).</li> <li>2. Игры с природным материалом.</li> <li>3. Трудовое поручение.</li> <li>4. Подвижная игра.</li> <li>5. Игры с выносным оборудованием.</li> </ol>
Вечерние часы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение д/ художественной литературы.</li> <li>2. Подвижная игра по желанию детей.</li> <li>3. Дидактические игры с предметами.</li> <li>4. Руководство играми детей.</li> </ol> <p>Беседы с родителями</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ настольного театра.</li> <li>2. Подвижная игра.</li> <li>3. Обучение сюжетно-ролевым играм.</li> <li>4. Индивидуальная работа по сенсорике.</li> <li>5. Индивидуальная работа с родителями по теме.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прослушивание грам. и аудио записей, просмотр диафильмов.</li> <li>2. Подвижная игра.</li> <li>3. Рассматривание картин или иллюстраций (о труде взрослых, событий, ситуаций).</li> <li>4. Наблюдение, общение по ситуации.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение потешек с обыгрыванием.</li> <li>2. Развивающие игры.</li> <li>3. Подвижная игра.</li> <li>4. Самостоятельная деятельность детей под наблюдением взрослого.</li> <li>5. Индивидуальная работа с родителями по ситуации.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевые дидактические игры.</li> <li>2. Обучение сюжетно – ролевым играм.</li> <li>3. Хозяйственно – бытовой труд.</li> <li>4. Подвижная игра по желанию детей.</li> <li>5. Самостоятельная деятельность под наблюдением взрослого, работа с родителями.</li> </ol>

Ежедневно в утренние часы проводится взаимодействие с детьми в форме образовательных развивающих ситуаций, а в вечернее время – по подготовке к непосредственно образовательной деятельности в будущий период.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВИДОВ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УТРЕННИЕ И ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ (ПО ВОЗРАСТАМ)

Средний дошкольный возраст

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Утренние часы	<ol style="list-style-type: none"> <li>Беседа с детьми.</li> <li>Трудовое поручение в природном уголке.</li> <li>Народные игры (забавы)</li> <li>Работа по звукопроизношению (каждый день в течение недели)</li> <li>Формирование культурно-гигиенических навыков.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за объектом неживой природы.</li> <li>Подвижная игра по желанию детей.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>Труд в природе.</li> <li>Индивидуальная работа по развитию основных видов движений.</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность детей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Трудовое поручение в игровом уголке.</li> <li>Беседы (ситуации) с детьми по культуре поведения.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Индивидуальная работа по рисованию.</li> <li>Наблюдение за деятельностью педагога (подготовка к занятию, ремонт пособий и т.д.)</li> <li>Воспитание навыков самообслуживания.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за объектом живой природы.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Индивидуальная работа по развитию речи.</li> <li>Трудовое поручение.</li> <li>Игры с природным материалом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная работа по математическому развитию.</li> <li>Игры-имитации, игры-иллюстрации и т.п.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>Работа с дежурными.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Целевая прогулка.</li> <li>Игра малой подвижности.</li> <li>Самостоятельная игровая деятельность под наблюдением взрослого.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Трудовое поручение.</li> <li>Индивидуальная работа по ручному труду /аппликации.</li> <li>Развивающие игры.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Наблюдение за деятельностью педагога (работа в природном уголке).</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение за состоянием погоды.</li> <li>Подвижные игры по желанию детей.</li> <li>Трудовое поручение (коллективный труд).</li> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>Самостоятельная деятельность детей.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание картин, тематических альбомов.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Сюжетно – ролевая игра.</li> <li>Конструктивные, речевые, музыкально – дидактические игры.</li> <li>Обучение навыкам самообслуживания.</li> </ol> <p><b>Прогулка.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение по ситуации.</li> <li>Подвижные игры по желанию детей.</li> <li>Обучение сюжетно-ролевой игре.</li> <li>Индивидуальная работа по развитию и упражнению детей в ОВД .</li> <li>Труд в природе.</li> <li>Самостоятельные игры.</li> </ol>
Вечерние часы	<ol style="list-style-type: none"> <li>Чтение художественной литературы.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Индивидуальная работа по лепке.</li> <li>Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>Вечернее наблюдение.</li> <li>Свободная деятельность детей.</li> <li>Беседы с родителями по ситуации.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Музыкальный час.</li> <li>Работа по ПДД/ОБЖ.</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Обучение игровым действиям (с/р игра, новые дидактические игры и т.д.)</li> <li>Работа с родителями.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Знакомство с народно-прикладным творчеством, традициями, фольклором.</li> <li>Народные, хороводные игры (разучивание п/и).</li> <li>Конструктивные игры.</li> <li>Индивидуальная работа по речевому развитию.</li> <li>Свободная деятельность.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Театрализованная деятельность детей.</li> <li>Дидактические игры.</li> <li>Спортивные игры, конкурсы и т.д.</li> <li>Беседы о стране, городе, семье, природе родного края.</li> <li>Индивидуальная работа с детьми после болезни/отпуска.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Детское экспериментирование и опыты.</li> <li>Хоз.- бытовой труд.</li> <li>Подготовка и проведение развлечения (сюрпризы для детей, родителей и т.д.).</li> <li>Подвижная игра.</li> <li>Свободная деятельность.</li> <li>Работа с родителями.</li> </ol>

Ежедневно в утренние часы проводится взаимодействие с детьми в форме образовательных развивающих ситуаций, а в вечернее время – по подготовке к непосредственно образовательной деятельности в будущий период.

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ВИДОВ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УТРЕННИЕ И ВЕЧЕРНИЕ ЧАСЫ (ПО ВОЗРАСТАМ)

Старший дошкольный возраст

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
	<p>1. Беседа с детьми. 2. Поручение или дежурство в уголке природы. 3. Дидактические (логико-математические игры). 4. Народные, подвижные игры. 5. Работа по звукопроизношению. 6. Воспитание К/Г навыков. 7. Инд. работа с родителями.</p> <p><b>Прогулка.</b> 1. Наблюдение за объектом неживой природы. 2. Подвижная игра по желанию детей. 3. Труд в природе. 4. Индивидуальная работа по ФИЗО 5. Игры с природным материалом. 6. Самостоятельная игровая деятельность детей.</p>	<p>1. Беседы на нравственные темы (о здоровье) 2. Опыты и эксперименты. 3. Подвижная игра. 4. Трудовое поручение или дежурство по подготовке к занятию. 5. Индивидуальная работа по рисованию. 6. Сюжетно-ролевая игра. 7. Индивидуальная работа по звукопроизношению.</p> <p><b>Прогулка.</b> 1. Наблюдение за объектом живой природы. 2. Подвижная игра. 3. Трудовое поручение. 4. Сюжетно-ролевые игры с выносным оборудованием. 5. Игра малой подвижности. 6. Индивидуальная работа</p>	<p>1. Индивидуальная работа по художественно-продуктивной деятельности. 2. Развивающие игры. 3. Подвижная игра. 4. Обучение и развитие с/ролевой игры 5. Свободная деятельность</p> <p><b>Прогулка.</b> 1. Целевая прогулка. 2. Игра малой подвижности. 3. Трудовое поручение 4. Самостоятельная игровая деятельность</p>	<p>1. Беседы с детьми (труд взрослых, достижения науки и техники, интересное рядом и т.д.). 2. Игры-имитации, игры-иллюстрации и т.п. 3. Дидактические и конструктивные игры. 4. Индивидуальная работа по обучению грамоте 5. Обучение навыкам самообслуживания. 6. Свободная деятельность</p> <p><b>Прогулка.</b> 1. Наблюдение за состоянием погоды. 2. Подвижные игры по желанию детей. 3. Коллективный труд. 4. Сюжетно-ролевая игра. 5. Самостоятельная деятельность детей. 6. Инд. работа по ФИЗО</p>	<p>1. Рассматривание картин, тематических альбомов, книг. 2. Речевые игры и упражнения. 3. Индивидуальная работа по художественно-продуктивной деятельности. 4. Подвижная и с/ролевая игры по желанию детей. 5. Беседы с детьми о ЗОЖ, этикете. 6. Дежурство /закрепление навыков самообслуживания.</p> <p><b>Прогулка.</b> 1. Наблюдение по ситуации. 2. Спортивная игра. 3. Труд в природе. 4. Самостоятельная деятельность детей. 6. Индивидуальная работа</p>
	<p>1. Чтение художественной литературы, беседа о прочитанном. 2. Работа с моделями (схемами). 3. Подвижная игра. 4. Индивидуальная работа по речевому развитию. 5. Свободная деятельность.</p>	<p>1. Музыкальный час. 2. Работа по ПДД/ОБЖ. 3. Подвижная игра. 4. Трудовое поручение в игровом уголке. 5. Индивидуальная работа с детьми после болезни/отпуска. 6. Свободная деятельность</p>	<p>1. Вечер досуга: конкурсы, викторины, «концерты», соревнования и т.п. 2. Индивидуальная работа по математическому развитию. 4. Ремонт или изготовление поделок, пособий. 5. Работа с родителями.</p>	<p>1. Знакомство с историей, культурой. 2. Театрализованная деятельность. 3. Подвижная игра. 4. Совместный труд. 5. Вечернее наблюдение. 6. Самостоятельная деятельность детей.</p>	<p>1. Беседы о стране, ее символах, столице, правовых документах; о городе, семье и т.д. 2. Хоз.- бытовой труд. 3. Игры с детьми по желанию. 4. Свободная деятельность. 5. Инд. работа с детьми 6. Работа с родителями</p>

Ежедневно в утренние часы проводится взаимодействие с детьми в форме образовательных развивающих ситуаций, а в вечернее время – по подготовке к непосредственно образовательной деятельности в будующий период.



## Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию:

### Образовательная область «Физическая культура»

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

1. развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
2. накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
3. формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### Интеграция образовательной области «Физическая культура» с другими образовательными областями

Образовательная область	Задачи
«Здоровье»	В части решения общей задачи по охране жизни и укрепления физического и психического здоровья.
«Музыка»	Развитие музыкально-ритмичной деятельности на основе физических качеств и основных движений детей.
«Познание»	В части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, развитие координации движений, гибкости движений моторики рук.
«Коммуникация»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение; развитие произносительной стороны речи.
«Социализация»	Приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной деятельности.
«Труд»	Повышение двигательной активности, удовлетворение потребностей в движении. Развитие выносливости и силы при выполнении трудовых операций.
«Чтение художественной литературы»	Формирование положительного отношения к здоровью и физической культуре в целом, использование словесно – речевых упражнений при запоминании стихов и других жанров литературных произведений, использование фольклора в подвижных играх и других режимных моментах, связанных с физическим развитием.

**Программно  
методическое  
обеспечение  
образовательной  
области  
«Физическая  
культура»**

1. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. «Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования», ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2011 Г
2. С.О.Филиппова «Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2005
3. Т.И.Бабаева, Т.С.Грядкина, Н.А.Ноткина и др., «Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2005
4. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2007
5. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова и др. «Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2010
6. 7. В.Т.Кудрявцев «Развивающая педагогика оздоровления»М., 2000
8. Л.Д.Глазырина «Физическая культура – дошкольникам»«ВЛАДОС» М., 2001
- А.Д. Викулов, И.М. Бутин «Развитие физических способностей детей: Ярославль: Гринго, 1996.
9. Н.В.Полтавцева, Н.А.Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» «Просвещение» М., 2007
10. Н.Б.Муллаева «Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2005
11. Е.А.Сочеванова «Комплексы утренней гимнастики для детей 3-4 лет» «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2005
12. М.А. Рунова «Движение день за днем. Дигательная активность – источник здоровья детей (Комплексы упражнений и игр для детей 5-7 лет с использованием вариативной физкультурно-игровой среды.) Методические рекомендации для воспитателей ГОУ и родителей. ЛИНКА-ПРЕСС, 2007
13. М.Ю. Картушина «Сценарии оздоровительных досугов»М., 2005
14. О.Е.Громова «Спортивные игры для детей» М., 2003
15. Е.А.Сочеванова «Подвижные игры с бегом. Для детей 4-7 лет», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2007
16. Синкевич Е.А., Большева Т.В.Физкультура для малышей. Метод. пособие для воспитателей. СПб.: «Детство-Пресс», 2002
17. Физкультура-это радость. Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста. СПб.: «Детство-Пресс», 2002
- 18.Сайкина Е.Г. Физкульт-привет минуткам и паузам. СПб.: Детство – Пресс,2005
- 19.Олимпийское образование дошкольников / под ред. Филипповой С.О - СПб.: Детство – Пресс, 2007
- 20.Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002
21. Кириллова Ю.А. Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе - СПб.: Детство – Пресс, 2005
22. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья. Старшая группа. – СПб.: Детство – Пресс, 2005
23. Громова О.Е. Спортивные игры для детей. – М.: ТЦ Сфера, 2003
24. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. – М.: ТЦ Сфера, 2001
25. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. – СПб.: Детство – Пресс, 2001
26. Фролов В.Г. Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке. – М. Просвещение, 1989
27. Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002
28. Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких. СПб.: Союз, 1999
29. Козак О.Н. Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет. СПб.: Союз, 2000
30. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры в детском саду. М.: Айрис – Пресс, 2003
31. Детские народные подвижные игры. /сост. Кенеман А.В., Осокина Т.И. – М.: Владос, 1995
32. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4 – 7 лет. СПб.: Детство – Пресс, 2008

# Организация деятельности в образовательной деятельности «Физическая культура»

## 2-я младшая группа

*Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными*

### Задачи воспитания и развития детей.

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенных темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать у детей физические качества: быстроту, координацию, скоростно-силовые качества, реакцию на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.
5. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

<b>Формы организации</b>		
<b>В режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;</li><li>➤ индивидуальная работа воспитателя по развитию основных видов движений;</li><li>➤ утренняя гимнастика (традиционная, тематическая, сюжетно-игровая);</li><li>➤ имитационные движения;</li><li>➤ подвижные игры большой и малой подвижности;</li><li>➤ игровые упражнения;</li><li>➤ образовательные ситуации;</li><li>➤ гимнастика после сна<ul style="list-style-type: none"><li>- упражнения в постели;</li><li>- оздоровительные упражнения;</li><li>- физкультурные упражнения;</li><li>- корригирующая ходьба</li></ul></li><li>➤ рассматривание альбомов и иллюстраций о спорте, активном отдыхе, физических упражнений;</li><li>➤ динамические паузы;</li><li>➤ физкультурные досуги;</li><li>➤ мини – поход вокруг детского сада на прогулке</li><li>➤ чтение художественной литературы о спорте, героях, которые сильные, смелые и т.д.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ игровые упражнения;</li><li>➤ подвижные игры;</li><li>➤ имитационные движения;</li><li>➤ движения в сюжетно-ролевых играх;</li><li>➤ движения с разнообразными физкультурными атрибутами;</li><li>➤ игры с игрушками-каталками;</li><li>➤ преодоление «полосы препятствий»;</li><li>➤ двигательная активность на прогулке;</li><li>➤ рассматривание книг и иллюстраций о спорте и активном отдыхе</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ беседы;</li><li>➤ консультации;</li><li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li><li>➤ совместные занятия;</li><li>➤ семейные и физкультурные досуги</li><li>➤ наглядная информация;</li></ul>

# Организация деятельности в образовательной деятельности «Физическая культура»

## Средняя группа

*Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными*

### Задачи воспитания и развития детей.

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:
  - уверенному и активному выполнению основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных элементов техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений;
  - соблюдению и контролю правил в подвижных играх;
  - самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений;
  - умению ориентироваться в пространстве;
  - восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнения;
  - развитию умений оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
3. Целенаправленно развивать быстроту, скоростно-силовые качества, общую выносливость, гибкость, содействовать развитию у детей координации, силы.
4. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

<b>Формы организации</b>		
<b>В режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</li><li>➤ индивидуальная работа воспитателя по развитию основных видов движений;</li><li>➤ утренняя гимнастика;</li><li>➤ имитационные и подражательные движения;</li><li>➤ подвижные игры большой и малой подвижности;</li><li>➤ игровые упражнения, физминутки и динамические паузы;</li><li>➤ образовательные и проблемные ситуации;</li><li>➤ гимнастика после сна<ul style="list-style-type: none"><li>- упражнения в постели;</li><li>- оздоровительные упражнения;</li><li>- физкультурные упражнения;</li><li>- корригирующая ходьба</li></ul></li><li>➤ рассматривание альбомов и иллюстраций о спорте, активном отдыхе, физических упражнениях;</li><li>➤ физкультурные досуги и праздники;</li><li>➤ мини – поход вокруг и за территорию детского сада на прогулке</li><li>➤ чтение художественной литературы о спорте и т.п.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ игровые упражнения;</li><li>➤ подвижные игры;</li><li>➤ имитационные и подражательные движения;</li><li>➤ движения в с/ролевых играх;</li><li>➤ движения с разнообразными физкультурными атрибутами, апробирование нового и нетрадиционного спортивного оборудования;</li><li>➤ преодоление «полосы препятствий»;</li><li>➤ двигательная активность на прогулке;</li><li>➤ рассматривание книг и иллюстраций о спорте и активном отдыхе</li><li>➤ экспериментирование в двигательной деятельности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ открытые просмотры режимных моментов и физкультурных занятий</li><li>➤ беседы;</li><li>➤ консультации;</li><li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li><li>➤ совместные занятия;</li><li>➤ семейные и физкультурные досуги</li><li>➤ наглядная информация;</li><li>➤ выявление и распространение семейного опыта по физическому развитию детей;</li><li>➤ составление рекомендаций по организации активного отдыха в семье с учетом холодного и теплого времени года</li></ul>

# Организация деятельности в образовательной деятельности «Физическая культура»

## Старшая группа

Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными

### Задачи воспитания и развития детей

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
  - добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений);
  - формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;
3. Учить детей анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей;
  - побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности;
  - воспитывать у детей желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами

### Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</li><li>➤ индивидуальная работа воспитателя по развитию основных видов движений, спортивных качеств;</li><li>➤ утренняя гимнастика;</li><li>➤ имитационные и подражательные движения;</li><li>➤ подвижные игры большой и малой подвижности, игры со спортивным оборудованием и элементами спортивных игр;</li><li>➤ игровые упражнения, физминутки и динамические паузы;</li><li>➤ беседы о пользе физических упражнений;</li><li>➤ образовательные и проблемные ситуации;</li><li>➤ гимнастика после сна<ul style="list-style-type: none"><li>- упражнения в постели;</li><li>- оздоровительные упражнения;</li><li>- физкультурные упражнения;</li><li>- корригирующая ходьба</li></ul></li><li>➤ рассматривание альбомов и иллюстраций о спорте, активном отдыхе, физических упражнениях;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ игровые упражнения;</li><li>➤ подвижные игры;</li><li>➤ имитационные и подражательные движения;</li><li>➤ движения с разнообразными физкультурными атрибутами, апробирование нового и нетрадиционного спортивного оборудования;</li><li>➤ преодоление «полосы препятствий»;</li><li>➤ двигательная активность на прогулке;</li><li>➤ рассматривание книг, альбомов и иллюстраций о спорте и активном отдыхе</li><li>➤ экспериментирование в двигательной деятельности;</li><li>➤ подвижные игры и игры с элементами спортивных игр;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ открытые просмотры режимных моментов и физкультурных занятий</li><li>➤ беседы;</li><li>➤ консультации;</li><li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li><li>➤ совместные занятия;</li><li>➤ семейные и физкультурные досуги</li><li>➤ наглядная информация;</li><li>➤ выявление и распространение семейного опыта по физическому развитию детей;</li><li>➤ составление рекомендаций по организации активного отдыха в семье с учетом холодного и теплого времени года</li></ul>



В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ физкультурные досуги и праздники;</li> <li>➤ прогулки - походы вокруг и за территорию детского сада</li> <li>➤ чтение художественной литературы о спорте и т.п.;</li> <li>➤ дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения (например, игры: «Собери упражнение», «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек»), игры на определение вида спорта и т.д.</li> <li>➤ знакомство со схемами построений и перестроений, карточками полосы препятствий и т.п.</li> <li>➤ оздоровительная ходьба с постепенным переходом на оздоровительный бег;</li> <li>➤ организация музыкально – ритмических движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ дидактические игры;</li> <li>➤ использование моделей и схем при организации игр, самообучению</li> </ul>	

Елочка

**Организация деятельности в образовательной деятельности «Физическая культура»**  
**Подготовительная к школе группа**

*Растим детей активными, ловкими, жизнерадостными*

**Задачи воспитания и развития детей**

1. Содействовать гармоничному физическому развитию детей.
2. Накапливать и обогащать двигательный опыт детей:
  - добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;
  - закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и упражнениях;
  - закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
  - закреплять умение осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности;
  - развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
3. Развивать у детей физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость – координацию движений.
4. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

**Формы организации**

<b>В режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре</li><li>➤ индивидуальная работа воспитателя по развитию основных видов движений, спортивных качеств;</li><li>➤ утренняя гимнастика;</li><li>➤ имитационные и подражательные движения;</li><li>➤ подвижные игры большой и малой подвижности, игры со спортивным оборудованием и элементами спортивных игр;</li><li>➤ игровые упражнения, физминутки и динамические паузы;</li><li>➤ беседы о пользе физических упражнений, знакомство с видами спорта, большими спортивными мероприятиями мира, историей Олимпийского движения;</li><li>➤ образовательные и проблемные ситуации;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ игровые упражнения;</li><li>➤ подвижные игры;</li><li>➤ имитационные и подражательные движения;</li><li>➤ движения с разнообразными физкультурными атрибутами, апробирование нового и нетрадиционного спортивного оборудования;</li><li>➤ преодоление «полосы препятствий»;</li><li>➤ двигательная активность на прогулке;</li><li>➤ рассматривание книг, альбомов и иллюстраций о спорте и активном отдыхе</li><li>➤ экспериментирование в двигательной деятельности;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ открытые просмотры режимных моментов и физкультурных занятий</li><li>➤ беседы;</li><li>➤ консультации;</li><li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li><li>➤ совместные занятия;</li><li>➤ семейные и физкультурные досуги</li><li>➤ наглядная информация;</li><li>➤ выявление и распространение семейного опыта по физическому развитию детей;</li><li>➤ составление рекомендаций</li></ul>

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ гимнастика после сна               <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения в постели;</li> <li>- оздоровительные упражнения;</li> <li>- физкультурные упражнения;</li> <li>- корригирующая ходьба</li> </ul> </li> <li>➤ рассматривание альбомов и иллюстраций о спорте, активном отдыхе, физических упражнениях;</li> <li>➤ физкультурные досуги и праздники;</li> <li>➤ прогулки - походы вокруг и за территорию детского сада</li> <li>➤ чтение художественной литературы о спорте и т.п.;</li> <li>➤ дидактические игры, моделирующие последовательность действий при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения, спортивного упражнения (например, игры: «Собери упражнение», «Оживи человечка», «Составь комплекс из карточек»), игры на определение вида спорта и экипировки спортсменов, «Что лишнее?» и т.д.</li> <li>➤ знакомство со схемами построений и перестроений, карточками полосы препятствий и т.п.</li> <li>➤ оздоровительный бег в конце прогулки;</li> <li>➤ организация музыкально – ритмических движений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ подвижные игры и игры с элементами спортивных игр;</li> <li>➤ дидактические игры;</li> <li>➤ использование моделей и схем при организации игр, самообучению</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ по организации активного отдыха в семье с учетом холодного и теплого времени года</li> </ul>

## Образовательная область «Здоровье»

**Цель:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

### Задачи воспитания и развития детей

1. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
2. воспитание культурно-гигиенических навыков;
3. формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Интеграция образовательной области «Здоровье» с другими образовательными областями

Образовательные области	Задачи
«Познание»	- формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека;
«Социализация»	- соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ;
«Безопасность»	- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
«Коммуникация»	- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
«Художественное творчество»	- использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
«Труд»	- накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
«Чтение художественной литературы»	- использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»

<p><b>Программно методическое обеспечение образовательной области «Здоровье»</b></p>	1. Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. «Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования», ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2011 Г
	2. Т.И.Бабаева, Т.С.Грядкина, Н.А.Ноткина и др., «Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2005
	3. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2007
	4. Т.И.Бабаева, М.В.Крулехт, З.А.Михайлова и др. «Дошкольник 5-7 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2010
	5. Л.М.Шипицына, О.В. Защирина, А.П.Воронова, Т.А.Нилова «Азбука общения», «ДЕТСТВО-ПРЕСС» СПб 2000
	6. Галанов А.С. Игры, которые лечат. – М.: ТЦ Сфера, 2001
	7. Р.В. Тонкова – Ямпольская, Т.Я. Черток Ради здоровья детей. Пособие для воспитателей детского сада – М.: Просвещение,1985
	8. Е.Н. Вавилова Укрепляйте здоровье детей: Пособие для воспитателей детского сада– М.: Просвещение,1986
	9. Г.К. Зайцев Уроки Мойдодыра. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001
	10. Г.К. Зайцев Уроки Айболита. Расти здоровым. – СПб.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2001
	11. Г.К. Зайцев, А. Г. Зайцев Твое здоровье: Укрепление организма . – СПб.: Акцидент, 1997
	12. Азбука здоровья в картинках./автор – сост. К. Люцис –М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2004
	13. Гигиенические основы воспитания детей от 3 до 7 лет: Пособие для работников дошкольных учреждений/ Е.М. Белостоцкая, Т.Ф. Виноградова, Л.Я. Каневская, В.И. Теленчи – М.: Просвещение, 1987
	14. В.А. Деркунская Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2006
	15. И.В. Чупаха, Е.З. Пужаева, И.Ю. Соколова Здоровьесберегающие технологии в воспитательно-образовательном процессе. – М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь, 2003
	16. Н.Н.Кондратьева и др. «МЫ» Программа экологического образования детей», - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2001
	17. Т.А.Шорыгина «Беседы о здоровье», «Сфера» - М., 2005
	18. Олимпийское образование дошкольников: методическое пособие /под. редакцией/ С.О. Филиповой. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
	19. В.И.Орел, С.Н.Агаджанова «Оздоровительная работа в дошкольных образовательных учреждениях». – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2006



## Организация деятельности в образовательной области «Здоровье» и «Безопасность» 2-я младшая группа

### Задачи воспитания и развития детей.

- Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
- Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).
- Обогащать представления о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям

### Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков.

- ✓ Обогащать представления детей о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их.
- ✓ Совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
- ✓ Развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям.
- ✓ Развивать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при участии взрослого.
- ✓ Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умение правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- ✓ Развивать умения отражать в игре культурно-гигиенические навыки (одеваем куклу на прогулку, купаем кукол, готовим обед и угощаем гостей), правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого

### Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;</li> <li>➤ непосредственно образовательная деятельность по валеологии;</li> <li>➤ непосредственно образовательная деятельность по ПДД и ОБЖ;</li> <li>➤ обогащение содержания сюжетно – ролевых игр;</li> <li>➤ ситуативный разговор;</li> <li>➤ беседы на темы безопасного поведения и здорового образа жизни;</li> <li>➤ показ и организация упражнений;</li> <li>➤ инсценирование произведений художественной литературы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ сюжетные игры;</li> <li>➤ двигательная активность и игры со спортивным оборудованием;</li> <li>➤ процессы: умывания, одевания, раздевания, приема пищи;</li> <li>➤ рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>➤ дидактические игры;</li> <li>➤ игры с куклами: Врач (Айболит), «Девочка – чумазая» и т.п.</li> <li>➤ экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальные беседы;</li> <li>➤ родительские собрания;</li> <li>➤ консультации;</li> <li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li> <li>➤ совместные досуги;</li> <li>➤ наглядная информация;</li> <li>➤ родительская библиотека;</li> <li>➤ организация выставок совместных работ;</li> </ul>

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ интегрированная деятельность;</li> <li>➤ образовательные ситуации, игры-демонстрации (экспериментирования);</li> <li>➤ рассматривание сюжетных картинок, моделей и схем выполнения действий культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания;</li> <li>➤ дидактические игры, например: «Разложи картинки, где мальчик (девочка) поступают правильно / неправильно, «Найди, что нужно для умывания», «Когда это бывает? (режимные моменты в картинках) и т.д.;</li> <li>➤ чтение произведений художественной литературы, например: Ю. Мориц «Пирожок», С. Погореловский «Берегись», «Про глаза – глазенки, про глаза – глазища», И. Токмакова «Тихо – тихо», Е. Серова «Лягушонок», А. Кондратьева «Зеркало» и т.п.</li> <li>➤ проведение закаляющих и профилактических мероприятий;</li> <li>➤ проведение конкурсов для детей, например: «Мисс и мистер аккуратность», «Приз для девочки Чистюли», «Приз от Мойдодыра» и т.п.</li> <li>➤ продуктивная деятельность;</li> <li>➤ просмотр видеофильмов;</li> <li>➤ использование игровых приемов, например: «Научи котенка умываться», «Вот как я одеваюсь сам» и т.д.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">© 48</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ проведение совместно с родителями экскурсий</li> </ul>

## Организация деятельности в образовательной области «Здоровье» Средняя группа

Подраздел Приобщаем к здоровому образу жизни и психическое здоровье ребенка

### Задачи формирования начальных представлений о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения.

1. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.
2. Развивать представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья в условиях его сохранения: режим, закаливание. физкультура и пр.
3. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей: закаливание, участие в физкультурных праздниках и досугах, утренней гимнастике, подвижных играх на свежем воздухе, соблюдение двигательного режима.

### Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков.

1. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования)
2. Воспитывать желание разрешать проблемные ситуации, связанные с охраной здоровья; умение оказывать элементарную поддержку и помощь, если кто-то заболел, плохо себя чувствует.
3. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

### Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;</li><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по валеологии;</li><li>➤ обогащение содержания сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника»;</li><li>➤ ситуативный разговор;</li><li>➤ беседы на темы безопасного поведения и здорового образа жизни;</li><li>➤ показ и организация упражнений;</li><li>➤ интегрированная деятельность;</li><li>➤ игры - этюды: «Вот как Галю одевали», «Куклу кормили?», «Уж я косу заплету», «Братишки» и т.д.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ сюжетные игры;</li><li>➤ двигательная активность и игры со спортивным оборудованием;</li><li>➤ процессы: умывания, одевания, раздевания, приема пищи;</li><li>➤ рассматривание иллюстративного материала;</li><li>➤ экспериментирование;</li><li>➤ продуктивная деятельность;</li><li>➤ дидактические игры и игры с моделями</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ индивидуальные беседы;</li><li>➤ родительские собрания;</li><li>➤ консультации;</li><li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li><li>➤ совместные досуги;</li><li>➤ наглядная информация;</li><li>➤ родительская библиотека;</li><li>➤ организация выставок совместных работ;</li></ul>

## Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ инсценирование произведений художественной литературы;</li><li>➤ организация индивидуальной и подгрупповой работы;</li><li>➤ образовательные ситуации, игры-демонстрации;</li><li>➤ дидактические игры, например: «Режим дня», «Наши зубы», «Береги глаза» и т.д.;</li><li>➤ проведение творческих заданий, например: «Придумай игру (загадку) про девочку чумазую, про Мойдодыра и т.п.;</li><li>➤ чтение произведений художественной литературы, например: Я.Яхнин «Почему надо чистить зубы», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», А. Кузнецова «Кто умеет?» и т.д.;</li><li>➤ введение решения ситуационных задач: «Вспомни и расскажи, выложи с помощью моделей...», «Предложи способ, позволяющий ...», «Что будет, если...», «Приведи пример того, что полезно, а что вредно для здоровья» и т.п.</li><li>➤ интегрированная деятельность;</li><li>➤ образовательные ситуации и игры-демонстрации;</li><li>➤ рассматривание сюжетных картинок, моделей и схем выполнения действий культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания;</li><li>➤ развивающие игры, например: «Найди ошибку», «Что здесь лишнее?», «Составь последовательность...», «Где спрятались витамины?» и т.п.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>➤ прогулки по городу, в парк, лес;</li><li>➤ личный пример родителей.</li><li>➤ проведение совместно с родителями экскурсий</li></ul>

# Организация деятельности в образовательной области «Здоровье»

## Старшая группа

Подраздел Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.

### Задачи воспитания и развития детей

1. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.
2. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
3. Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек.
4. Развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания.
5. Развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения.
6. Обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

### Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;</li><li>➤ непосредственно образовательная деятельность по валеологии;</li><li>➤ обогащение содержания сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника»;</li><li>➤ ситуативный разговор;</li><li>➤ беседы на темы безопасного поведения и здорового образа жизни;</li><li>➤ показ и организация упражнений;</li><li>➤ интегрированная деятельность;</li><li>➤ ситуационные задания, например: «Составь режим дня для малышей (братика, сестренки)», «Придумай и покажи, как научить малыша мыть руки (вытирать руки насухо полотенцем, полоскать рот после еды и т.д.)</li><li>➤ игры - этюды: «Вот как Галю одевали», «Куклу кормили?», «Уж я косу заплету», «Братишки» и т.д.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ создание условий для самостоятельной здоровьесберегающей деятельности;</li><li>➤ двигательная активность и игры со спортивным оборудованием;</li><li>➤ сюжетные игры;</li><li>➤ самостоятельное выполнение процессов: умывания, одевания, раздевания, приема пищи;</li><li>➤ рассматривание иллюстративного материала;</li><li>➤ экспериментирование;</li><li>➤ продуктивная деятельность;</li><li>➤ дидактические игры и игры с моделями</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ индивидуальные беседы;</li><li>➤ родительские собрания;</li><li>➤ консультации;</li><li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li><li>➤ совместные досуги;</li><li>➤ наглядная информация;</li><li>➤ родительская библиотека;</li><li>➤ организация выставок совместных работ;</li></ul>



## Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ инсценирование произведений художественной литературы;</li><li>➤ организация индивидуальной и подгрупповой работы;</li><li>➤ образовательные ситуации, например: «Заболело ухо», «Промокли ноги», «Заложен нос», «Гимнастика для глаз», игры-демонстрации;</li><li>➤ дидактические игры, например: «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки» и т.д.;</li><li>➤ проведение творческих заданий, например: «Придумай игру (загадку) про девочку чумазую, про Мойдодыра и т.п.;</li><li>➤ чтение произведений художественной литературы, например: А. Барто «Наступили холода», А. Акулин «Ледоеды», Я.Яхнин «Почему надо чистить зубы», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», А. Кузнецова «Кто умеет?», Е. Ильин «Боксер», «Олимпиец» и т.д.;</li><li>➤ введение решения ситуационных задач: «Создаем азбуку здоровья», «Кто помогает нам быть здоровым»;</li><li>➤ придумывание рекламы полезных продуктов, рецепта «Салата здоровья» и т.п.;</li><li>➤ интегрированная деятельность;</li><li>➤ рассматривание сюжетных картинок, моделей и схем выполнения действий культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания;</li><li>➤ развивающие игры, например: «Найди ошибку», «Что здесь лишнее?», «Составь последовательность...», «Где спрятались витамины?» и т.п.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>➤ прогулки по городу, в парк, лес;</li><li>➤ личный пример родителей.</li><li>➤ проведение совместно с родителями экскурсий</li></ul>

## Организация деятельности в образовательной области «Здоровье» Подготовительная к школе группа

*Подраздел Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка.*

### Задачи воспитания и развития детей.

1. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
2. Обогащать и углублять представления детей о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье.
3. Воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков. обогащать представления детей о гигиенической культуре.
4. Обеспечить сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

### Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ непосредственно образовательная деятельность по физической культуре;</li> <li>➤ непосредственно образовательная деятельность по валеологии;</li> <li>➤ обогащение содержания сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Аптека», «Больница», «Поликлиника»; «На тренировке»;</li> <li>➤ ситуативный разговор;</li> <li>➤ беседы на темы безопасного поведения и здорового образа жизни, например: «О здоровье и здоровом образе жизни», «Значение утренней гимнастики и спортивных упражнений», «Береги себя от травм» и т.д.;</li> <li>➤ интегрированная деятельность;</li> <li>➤ ситуационные задания, например: «Составь режим дня для малышек (братика, сестренки)», «Придумай и покажи, как научить малыша мыть руки (вытирать руки насухо полотенцем, полоскать рот после еды и т.д.)»</li> <li>➤ рассматривание пособий о строении человека, системах организма и их функциях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ создание условий для самостоятельной здоровьесберегающей деятельности;</li> <li>➤ двигательная активность и игры со спортивным оборудованием;</li> <li>➤ сюжетные игры;</li> <li>➤ самостоятельность в выполнении культурно – гигиенических навыков, навыков самообслуживания, правил культуры поведения за столом;</li> <li>➤ рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>➤ экспериментирование;</li> <li>➤ продуктивная деятельность;</li> <li>➤ дидактические игры и игры с моделями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ индивидуальные беседы;</li> <li>➤ родительские собрания;</li> <li>➤ консультации;</li> <li>➤ встречи со специалистами по заявкам;</li> <li>➤ совместные досуги;</li> <li>➤ наглядная информация;</li> <li>➤ родительская библиотека;</li> <li>➤ организация выставок совместных работ;</li> <li>➤ личный пример родителей;</li> <li>➤ проведение совместно с родителями экскурсий и прогулок по городу, в парк, в лес.</li> </ul>

## Формы организации

В режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<ul style="list-style-type: none"><li>➤ инсценирование художественной литературы;</li><li>➤ организация индивидуальной и подгрупповой работы;</li><li>➤ образовательные ситуации:</li><li>➤ дидактические игры, например: «В гостях у Айболита», «Уроки Мойдодыра», «Полезные и вредные привычки» и т.д.;</li><li>➤ чтение произведений художественной литературы, например: А. Барто «Наступили холода», А. Акулин «Ледоеды», Я.Яхнин «Почему надо чистить зубы», Е. Благинина «Научу одеваться и братца», А. Кузнецова «Кто умеет?», Е. Ильин «Боксер», «Олимпиец» и т.д.;</li><li>➤ введение решения ситуационных задач: «Позаботимся о наших добрых помощниках», «Как не заболеть?», «Скорая помощь» и т.д.,</li><li>➤ придумывание полезных подарков, например: «Чудесная книга здоровья», «Кладовая витаминов» и т.п.</li><li>➤ интегрированная деятельность;</li><li>➤ Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о ЗОЖ;</li><li>➤ развивающие игры, например: «Опасность в доме», «Как себе помочь?», «Найди ошибку», «Что здесь лишнее?», «Составь последовательность...», «Где спрятались витамины?», «Приготовь завтрак (обед, ужин) и т.п.</li><li>➤ использование познавательной литературы, рассматривание детских энциклопедий;</li><li>➤ организация игр – соревнований, смотров – конкурсов среди детей</li></ul>		